প্লামিং অ্যাভ পাইপ ফিটিং-১

এসএসসি ও দাখিল (ভোকেশনাল)





জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড কর্তৃক প্রকাশিত

বাংলাদেশ কারিগরি শিক্ষা বোর্ড কর্তৃক প্রণীত



প্লাম্বিং অ্যান্ড পাইপ ফিটিং-১

প্রথম ও দ্বিতীয় পত্র নবম-দশম শ্রেণি

লেখক

ইঞ্জি. ড. মোঃ সিরাজুল ইসলাম বি এসসি ইঞ্জিনিয়ারিং, বুয়েট, পিএইচ ডি

সম্পাদক

ড. মোঃ আবু সাঈম

জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড

৬৯–৭০, মতিঝিল বাণিজ্যিক এলাকা, ঢাকা–১০০০ কর্তৃক প্রকাশিত।

[প্রকাশক কর্তৃক সর্বস্বত্ব সংরক্ষিত]

পরীক্ষামূলক সংস্করণ

প্রথম প্রকাশ : নভেম্বর, ২০১৬ পুনর্মুদ্রণ : আগস্ট, ২০১৭

ডিজাইন জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক বিনামূল্যে বিতরণের জন্য

প্রসঙ্গ-কথা

শিক্ষা জাতীয় জীবনের সর্বতোমুখী উন্নয়নের পূর্বশর্ত। দ্রুত পরিবর্তনশীল বিশ্বের চ্যালেঞ্জ মোকাবেলা করে বাংলাদেশকে উন্নয়ন ও সমৃদ্ধির দিকে নিয়ে যাওয়ার জন্য প্রয়োজন সৃশিক্ষিত-দক্ষ মানব সম্পদ। কারিগারি ও বৃত্তিমূলক শিক্ষা দক্ষ মানব সম্পদ উন্নয়ন, দারিদ্র্য বিমোচন, কর্মসংস্থান এবং আত্মনির্ভরশীল হয়ে বেকার সমস্যা সমাধানে গুরুত্বপূর্ণ অবদান রাখছে। বাংলাদেশের মতো উন্নয়নশীল দেশে কারিগরি ও বৃত্তিমূলক শিক্ষার ব্যাপক প্রসারের কোনো বিকল্প নেই। তাই ক্রমপরিবর্তনশীল অর্থনীতির সঙ্গে দেশে ও বিদেশে কারিগরি শিক্ষায় শিক্ষিত দক্ষ জনশক্তির চাহিদা দিন দিন বৃদ্ধি পাচেছ। এ কারণে বাংলাদেশ কারিগরি শিক্ষা বোর্ড কর্তৃক এসএসসি (ভোকেশনাল) ও দাখিল (ভোকেশনাল) স্তরের শিক্ষাক্রম ইতোমধ্যে পরিমার্জন করে যুগোপযোগী করা হয়েছে।

শিক্ষাক্রম উন্নয়ন একটি ধারাবাহিক প্রক্রিয়া। পরিমার্জিত শিক্ষাক্রমের আলোকে প্রণীত পাঠ্যপুস্তকসমূহ পরিবর্তনশীল চাহিদার পরিপ্রেক্ষিতে এসএসসি (ভোকেশনাল) ও দাখিল (ভোকেশনাল) পর্যায়ে অধ্যয়নরত শিক্ষার্থীদের যথাযথভাবে কারিগরি শিক্ষায় দক্ষ করে গড়ে তুলতে সক্ষম হবে। অভ্যন্তরীণ ও বহির্বিশ্বে কর্মসংস্থানের সুযোগ সৃষ্টি এবং আত্মকর্মসংস্থানে উদ্যোগী হওয়াসহ উচ্চশিক্ষার পথ সুগম হবে। ফলে রূপকল্প-২০২১ অনুযায়ী জাতিকে বিজ্ঞানমনক্ষ ও প্রশিক্ষিত করে ডিজিটাল বাংলাদেশ নির্মাণে আমরা উজ্জীবিত।

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার ২০০৯ শিক্ষাবর্ষ হতে সকলন্তরের পাঠ্যপুস্তক বিনামূল্যে শিক্ষার্থীদের মধ্যে বিতরণ করার যুগান্তকারী সিদ্ধান্ত গ্রহণ করেছে। কোমলমতি শিক্ষার্থীদের আরও আগ্রহী, কৌতৃহলী ও মনোযোগী করার জন্য মাননীয় প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনার নেতৃত্বে আওয়ামী লীগ সরকার প্রাক-প্রাথমিক, প্রাথমিক, মাধ্যমিকস্তর থেকে শুরু করে ইবতেদায়ি, দাখিল, দাখিল ভোকেশনাল ও এসএসসি ভোকেশনালস্তরের পাঠ্যপুস্তকসমূহ চার রঙে উন্নীত করে আকর্ষণীয়, টেকসই ও বিনামূল্যে বিতরণ করার মহৎ উদ্যোগ গ্রহণ করেছে; যা একটি ব্যতিক্রমী প্রয়াস। বাংলাদেশ কারিগরি শিক্ষা বোর্ড কর্তৃক রচিত ভোকেশনালস্তরের ট্রেড পাঠ্যপুস্তকসমূহ সরকারি সিদ্ধান্তের প্রেক্ষিতে জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড ২০১৭ শিক্ষাবর্ষ থেকে সংশোধন ও পরিমার্জন করে মুদ্রণের দায়িত্ব গ্রহণ করে। এ বছর উন্নতমানের কাগজ ও চার রঙের প্রচছদ ব্যবহার করে অতি অল্প সময়ে পাঠ্যপুস্তকটি মুদ্রণ করে প্রকাশ করা হলো।

বানানের ক্ষেত্রে সমতা বিধানের জন্য অনুসৃত হয়েছে বাংলা একাডেমি কর্তৃক প্রণীত বানান রীতি। পাঠ্যপুস্তকটির আরও উন্নয়নের জন্য যে কোনো গঠনমূলক ও যুক্তিসংগত পরামর্শ গুরুত্বের সাথে বিবেচিত হবে। শিক্ষার্থীদের হাতে সময়মত বই পৌছে দেওয়ার জন্য মুদ্রণের কাজ দ্রুত করতে গিয়ে কিছু ক্রুটি-বিচ্যুতি থেকে যেতে পারে। পরবর্তী সংস্করণে বইটি আরও সুন্দর, প্রাঞ্জল ও ক্রুটিমুক্ত করার চেষ্টা করা হবে। যাঁরা বইটি রচনা, সম্পাদনা, প্রকাশনার কাজে আন্তরিকভাবে মেধা ও শ্রম দিয়ে সহযোগিতা করেছেন তাঁদের জানাই আন্তরিক ধন্যবাদ। পাঠ্যপুস্তকটি শিক্ষার্থীরা আনন্দের সঙ্গে পাঠ করবে এবং তাদের মেধা ও দক্ষতা বৃদ্ধি পাবে বলে আশা করি।

প্রফেসর নারায়ণ চন্দ্র সাহা চেয়াম্যান জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

সূচিপত্ৰ

প্রথম পত্র				
অধ্যায়	অধ্যায়ের শিরোনাম	পৃষ্ঠা		
প্রথম	প্লাখিং ট্ৰেড	3- &		
দ্বিতীয়	প্লাখিং যন্ত্ৰপাতি	<i>₽</i> -78		
তৃতীয়	প্লাম্বিং ও পাইপ ফিটিং কাজে ব্যবহৃত মেশিন	3 &- 3 \$		
চতুৰ্থ	প্লাম্বিং ও পাইপ ফিটিং কাজে ব্যবহৃত নিরাপত্তা	২২-২৪		
পঞ্চম	পরিমাপ যন্ত্র	২৫-৩৫		
ষষ্ঠ	হ্যান্ড টুলস	৩৬-৪৫		
সপ্তম	ড্রিল মেশিন	8৬-৫০		
অষ্টম	রেঞ্জ	৫৯-৫৩		
নবম	রিমার	৫8- ৫ዓ		
দশম	হ্যাক'স	৫৮- ৬১		
একাদশ	ভাইস	৬২-৬৯		
অদশ	চেইন পাইপ টং	90-93		
<u> ত্রয়োদশ</u>	প্লাম্ব বব	৭২-৭৪		
চতুৰ্দশ	স্পিরিট লেভেল	৭৫-১৬		
পথ্যদশ	পাইপ কাটার	99-95		
ষড়দ*া	অটোমেটিক পাইপ থ্রেডিং মেশিন	৭৯-৮০		
সন্তদশ	ডাইস্টক	ኦን- ኦ8		
অষ্টদশ	ট্যাপ	৮৫- ৮৯		
উনবিংশ	ব্লো-ল্যাম্প	८ ४-०४		
	ব্যবহারিক	<i>\$</i> <-776		

দিতীয় পত্র				
অধ্যায়	পৃষ্ঠা			
প্রথম	পরিমাপক যন্ত্র	<i>\$\$4-9</i>		
দ্বিতীয়	ম্যাশনরি কাজে ব্যবহৃত যন্ত্রপাতি ও উপকরণসমূহ	১২৫-১৩৭		
তৃতীয়	ইট	১৩৮-১৪২		
চতুৰ্থ	বালি	380-38 ¢		
পথ্যম	চুন	786-784		
ষষ্ঠ	সিমেন্ট	782-748		
সপ্তম	ইটের বন্ড	১ ৫৫-১৬০		
অষ্টম	মশলা	১৬১-১৬৩		
নবম	কংক্রিট	<i>3</i> 68-399		
দশম	ইন্সপেকশন পিট	39b-39b		
একাদশ	সেপটিক ট্যাংক	7po-7po		
ঘদশ	সোকপিট	7P8-7P&		
ত্রয়োদশ	ম্যানহোল	<i>ን</i> ዾኇ-ንዾዾ		
চতুর্দশ	হাউজ দ্ৰেন	<i>ን</i> አራ - 2 አራ		
পথ্যদশ	ল্যাম্প হোল	১৯৫-১৯৬		
	ব্যবহারিক	১৯৭-২২৩		

অখ্যায় : ১

প্লাখিং ট্রেড (Plumbing Trade)

ছ্মিকা : আধুনিক বিজ্ঞান ও স্বাস্থ্যসম্মত বিধি অনুয়ায়ী বসবাস করতে হলে আবাসিক, বাণিজ্যিক ভবনে পানি সরবরাহ করার জন্য এবং ব্যবহৃত ময়লা পানি ও অন্যান্য তরল বর্জ্য নিষাশনের জন্য দালানের/ গৃহের পাইপ সাজ-সরস্কাম, ফিটিংস এবং অন্যান্য যন্ত্রপাতি স্থাপনের কলা কৌশলের নাম প্লাখিং। নিয়মিত পানি প্রবাহের স্ব্যবস্থা এবং ব্যবহৃত ময়লা পানি নিষ্কাশন না করা হলে স্বাভাবিক জীবন হয়ে উঠবে দূর্বিষহ। তাই এ সকল অসুবিধা থেকে প্লাখিং এর মাধ্যমে পরিত্রাণ পাওয়া যাবে।



চিত্ৰ ১.১: প্লামিং ট্ৰেড

১.১ প্লাবিং : প্লাবিং বলতে কোনো ভবনে, গৃহে, পাইপ, ফিকচার, ফিটিংস এবং অন্যান্য সাজ-সরক্ষামের সাহায্যে পানি বা অন্য কোনো তরল প্রবাহী সরবরাহে ব্যবস্থা করা। এক কথার বলতে গেলে প্লাবিং বলতে বোঝার পানি বা তরল পদার্থ প্রবাহিত হওয়ার জন্য এবং ব্যবহৃত ময়লা পানি ও অন্যান্য তরল বর্জ্য পদার্থ নিকাশনের জন্য ভবনে/আবাসনে পাইপ, ফিকচার, ফিটিংস ও অন্যান্য সাজ-সরক্ষাম স্থাপনের কলা কৌশলই প্লাবিং।



চিত্র ১.২ : প্রাধিং

১.২ প্রামিং এভ পাইপ কিটিংস এর ব্যবহার:

বিজ্ঞানসম্মতভাবে স্বাস্থ্যবিধি অনুযায়ী উন্নত জীবন ধারনের জন্য পানির শুরুত্ব অপরিসীম। বিশুদ্ধ পানি স্বল্প সময়ে অল্প ব্যয়ে জনসাধারণের নিকট সরবরাহ ষেমন আবশ্যক তেমনি মন্থলা পানি ও তরল বর্জ্য নিকাশন জনজীবনের জন্য তেমনিই প্রয়োজন। সরবরাহ পাইপ (Supply Pipe) পানি সরবরাহ করে এবং নির্পামণ পাইপ (Drainage Pipe) ব্যবহৃত ময়লা পানি নিকাশিত করে।



চিত্র ১.৩ : পাইপ ফিটিংস এর ব্যবহার

গোসলখানা, রান্নাঘর, কলতলা, হাতধোয়া বেসিন ও কাপড় ধোয়ায় সকল ক্ষেত্রেই পানি ব্যবহৃত হয়। আর ব্যবহৃত হওয়ার পর নির্গত পানিকে সালেজ বলে। পায়খানা, প্রস্রাবধানা ও গোসলখানা হতে যে ময়লা তরল আবর্জনা নির্গত হয় তাকেই সিউয়েজ বলে।

১.৩ প্ৰাৰিং সংস্থাপন :

পানি সরবরাহ ও ব্যবহৃত পানি অন্যান্য তরল বর্জ্য পদার্থ নিষ্কাশনের জন্য দালানে/গৃহে বা অন্যান্য ভবনাদিতে যে সমস্ত পাইপ ফিটিংস ও অন্যান্য সাজ-সরঞ্জামাদি ব্যবহৃত হয় সেগুলোকে যথাযথভাবে স্থাপন করাকে প্লাখিং সংস্থাপন বলে।



চিত্ৰ ১.৪ : প্ৰামিং সংস্থাপন

১.৪ প্রামার :

প্রাধিং যন্ত্রপাতির সাহায্যে সে ব্যক্তি প্রাধিং সিস্টেমের যাবতীয় কাজ ষেমন— বিভদ্ধ পানি সরবরাহ, তরল ময়লা পানি ও মলমূত্র নিষ্কাশন, পাইপ ফিটিংস ফিকচার স্থাপনসহ ইত্যাদি কাজ সুষ্ঠূভাবে করতে পারে তাকে প্রাধার বলে ।



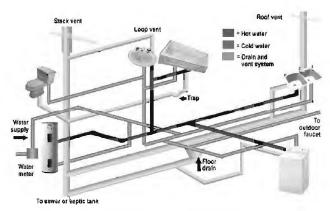
চিত্র ১.৫ : প্রামার

প্রামিং সংস্থাপনকে তিন ভাগে ভাগ করা হয়।

- (ক) সরবরাহ পদ্ধতি (Supply system).
- (খ) ফিকচার পদ্ধতি (Fixture system).
- (গ) নিকাশন পদ্ধতি (Drainage system).

(ক) সরবরাহ পদ্ধতি (Supply system)

সব রকমের যোগান পাইপ এর অন্তর্ভ । রান্তার প্রধান পাইপ হতে পানি সংগ্রহ করে গৃহে বা দালানে নেওয়া হয় এবং ব্যবহারের বিভিন্ন ক্ষেত্রে অর্থাৎ টয়লেট, রান্নাঘর, গোসলখানা, ওয়াস বেসিন প্রভৃতি জায়গায় সংযোগ দেওয়া হয় ।



চিত্র ১.৬ : সরবরাহ পদ্ধতি

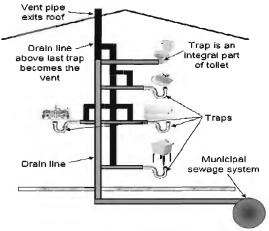
(খ) ফিকচার পদ্ধতি (Fixture system)

পানি ব্যবহারকারীদের স্বিধার্থে এবং সৃষ্ঠু ব্যবহারের জন্য পানির পাইপের সাথে ওয়াস বেসিন, ওয়াটার ক্রোসেট সিংক, বার্থটাব, লদ্রি ট্রে, ইউরিনাল ইত্যাদি ফিকচারে ব্যবহার করা হয়।



(গ) নিকাশন পদ্ধতি (Drainage system)

বিভিন্ন ফিকচার হতে ব্যবহৃত ময়ুলা পানি, মলমূত্র, রান্নাঘর ও গোসলখানায় ব্যবহৃত পানি নিক্ষাশন পাইপের মাধ্যমে সিউয়ার পাইপে পৌছানোর পদ্ধতিকে নিক্ষাশন বা ড্রেনেজ্য সিস্টেম বলে। সয়েল স্ট্যক, গুয়েস্ট পাইপ এবং ড্রেন পাইপের সাহায্যে উল্লিখিত তরল বর্জ্য ও ময়ুলা পানি নিক্ষাশন হয়।



চিত্র ১.৮ : ড্রেনেজ সিস্টেম

প্রশ্নমালা-১

অতি সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন

- প্রামিং কী ?
- ২. প্রাম্বার কাকে বলে ?
- ৩. নির্গমণ পাইপের কাজ কী ?
- 8. সিউয়েজ কাকে বলে ?
- ৫. সালেজ কাকে বলে ?
- ৬. তরল বর্জ্য ও ময়লা পানি কীভাবে নিষ্কাশন হয়?

সংক্ৰিপ্ত প্ৰশু

- ১. প্লাখিং বলতে কী বোঝায়?
- ২. প্রাম্বার বলতে কী বোঝায়?
- ৩. পাইপ ফিটিং বলতে কী বোঝায়?
- 8. প্রাম্বিং সংস্থাপন বলতে কী বোঝায়?
- ৫. ড্ৰেনেজ সিস্টেম বলতে কী বোঝায়?
- ৬. প্লামিং সংস্থাপনকে কী কী ভাগে ভাগ করা হয়?

রচনামূলক প্রশ্ন

- প্রাদিং সিস্টেমে ফিটিংস-এর প্রয়োজনীয়তা উল্লেখ কর।
- ২. প্রামিং ফিটিংস-এর ব্যবহারিক ক্ষেত্রগুলো উল্লেখ কর।
- প্লাখিং ফিটিংস-এর কার্যপ্রণালি উল্লেখ কর।
- 8. প্লাম্বিং ড্রেনেজ সিস্টেম-এর সংক্ষিপ্ত বর্ণনা দাও।
- ৫. প্লাম্বিং সংস্থাপন-এর শ্রেণিবিভাগ বিবৃত কর।
- ৬. প্রাম্বার-এর কার্যপদ্ধতি উল্লেখ কর।

খ্যার : ২ প্লাখিং যন্ত্রপাতি (Plumbing Tools)

ভূমিকা । প্রাধিং যম্বপাতির সাহায্যে যে ব্যক্তি সূষ্ঠ্ভাবে প্রাধিং সিস্টেমের যাবতীয় সংস্থাপন, মেরামত কাজ সম্পাদন করতে পারে ভাকে প্রাধার বা পাইশ মিল্লি বলে। বিচক্ত পানি সরবরাহ, তরল মরলা পানি ও মলমূত্র নিকাশনের নিমিত্তে যাবতীর পাইপ কিটিলে, ফিকচার স্থাপন ও মেরামত প্রাধিং কাজের অন্তর্ভূক। প্রাধিং সংযুক্ত ব্যবস্থা সচল রাখা, রক্ষণাবেক্ষকরা ও প্রয়োজনীয় মেরামত করা একজন প্রাধারের দারিত্ব।

২.১ বছপাতির দার :

প্ৰাধিং কাছের জন্য প্ৰাধারণণ যে সকল যৱসাতি ব্যবহার করে থাকেন তাদেরকে প্লাধিং টুলস বলে । প্লাধিং টুলস এর একটি তালিকা নিয়ে দেওরা হলো ।

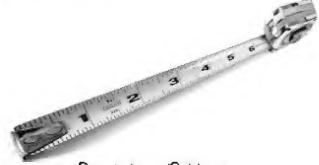
১. পরিমাপক বৰপাঞ্চি (Mesuring Tools)

বেসৰ যন্ত্ৰ বা ডিভাইস কোন বৰু বা যন্ত্ৰাংশের মাপ প্ৰথমে ব্যবহার হয়, ডাদেরকে পরিমাপক যন্ত্ৰ বা মেলারিং ট্লস বা ইক্ট্রেফট বলে। যেমন ফিল ফল, ডার্নিরার ক্যালিপার, বিজেল প্রটেট্রর, মাইক্রেমিটার, স্লাইড ক্যালিপার ইত্যাদি।

পরিমাপক যন্ত্র প্রাথমিকভাবে দূই প্রকারের হত্তে থাকে। যেমন-

- ১.থডাক পরিমাপক বৰ (Direct Measuring Tool)
- ২. পৰোক পৰিমাপক যৱ (Indirect Measuring Tool)

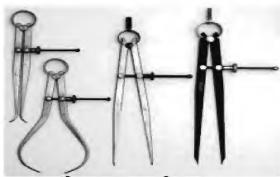
প্ৰত্যক্ষ পরিমাপক বন্ধ (Direct Measuring Tool) বে পরিমাপক বন্ধের সাহাব্যে কোন বন্ধু, বন্ধাংশের পরিমাপ সরাসরি এক্স করা হর তাকে প্রত্যক্ষ পরিমাপক বন্ধ বলে। বেমন- স্টিল ক্লল, ভার্নিয়ার ক্যালিগার, মাইক্রোমিটার ইত্যাদি।



চিত্র:২,১ প্রত্যক্ষ পরিমাপক বর

পরোক পরিমাপক বন্ধ (Indirect Measuring Tool) :

বে পরিমাপক বছের সাহাত্যে বস্তুর মাপ সরাসরি প্রহণকরা সম্ভব হয় না, উপরক্ত অন্য একটি প্রত্যক্ষ পরিমাপক বছের সাহাত্যে নিতে হয়, তাকে পরোক্ষ পরিমাপক বছ বলে। বেমন- ক্যানিপার, ভিতাইডার, ট্রামেন, ইড্যানি। এখানে আউট সাইড ক্যানিপার দিয়ে কোন বস্তুর বাইরের মাপ নিয়ে মাপটির পাঠ স্টিল কলে স্থানাভরিত করে বলা বাবে। এখানে স্টিল কল প্রত্যক্ষ পরিমাপক ব্যবের কাল করে।



চিত্র: ২.২ পরোক্ষ পরিমাপক যত্র

প্লামারের স্চরাচর ব্যবহার্য সাধারণ টুলস: নিম্লে প্লামিং কার্যে একজন প্লামারের সচরাচর ব্যবহার্য সাধারণ টুলসসমূহের নাম চিত্রসহ প্রদন্ত হলো–

(ক) ফুট রুল (Foot Rule)



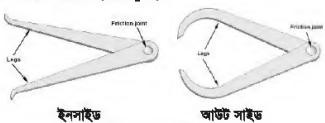
ठिव २.১ : कृष्टे क्रम

(খ) মেটাল টেগ (Metalic Tape)



চিত্ৰ ২.২ : মেটাল টেপ

(গ) ক্যালিগার-আউট সাইট, ইনসাইট (Calliper)



ইনসাইড আ চিত্র ২.৩ : ক্যালিগার

২, লেভেলিং বৰপান্তি (Levelling Tools) বেলব বৰ বা ডিভাইন কোন বস্থু বা বৰাংশের লেভেল গরিমাণ বাহণে ব্যবহার হয়, ডানেরকে লেভেল গরিমাণক বন্ধ বা লেভেলিং টুলস বলে। বেমন স্পিরিট লেভেল, প্লাম বব ইন্ড্যাদি। নিম্নে প্লাবিং কার্যে একজন প্লামারের সচরাচর ব্যবহার্য লেভেলিং টুলসসমূহের নাম চিত্রসহ প্রদন্ত হলো-

(ক) স্পিরিট সেজেল (Sprit Level)



চিত্ৰ ২.৪ : শিপৰিট লেকেল

(খ) প্লাম কৰ (Plumb Bob)



চিত্ৰ ২,৫ : প্লাম বৰ

(গ) ট্রাইন্ডোরার (Try Square)



চিত্ৰ ২.৬ : ট্ৰাইকোৱাৰ

ও, কাঁটাৰ বন্ধপাতি বা কাটিং টুলস (Cutting Tools) ধাতৰ পাইপ বা পিঁটকে যে সকল হস্তচালিত যদ্ৰের সাহান্ত্যে কেটে খবিত করাসহ বিভিন্ন আকৃতিতে কাঁটা হয় ভাদেরকে কাটিং টুলস (Cutting tools) বা কর্তন বন্ধ বলে। যেয়ন পাইপ কাটার, হ্যাক'স ইন্ড্যাদি।

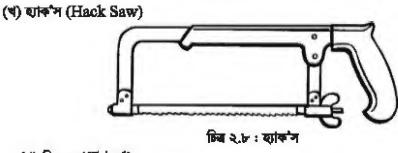
কাটিং টুলস প্রধানত দুই প্রকার । বর্ণা-

- ১. সিংগেল পয়েন্ট কাটিং টুল (Single Point Cutting Tool)
- २. मानि नरतने कांग्रिः पून (Multi Point Cutting Tool)

নিম্লে প্লাখিং কার্বে একজন প্লাখারের সচরাচর ব্যবহার্ব কাটিং টুলসসমূহের নাম চিত্রসহ প্রদন্ত হলো(ক) পাইণ কাটার (Pipe Cutter)



চিত্ৰ ২.৭: পাইপ কটোর



(গ) চিফেল (Chisel)



विव २,५ : हिट्छन

(ম) প্যাড 'স' (Pad Saw)



চিত্ৰ ২.১০ : প্যাড 'স'

(%) হ্যান্ড ডাই স্টক (Hand die Stock)



চিত্ৰ ২.১১ : হ্যান্ড ডাই স্টক

8. ছিদ্ৰ করার যৱপাতি বা বোরিং টুল (Boring Tools)

যেসব যন্ত্র বা ডিভাইস কোন বস্তু বা যন্ত্রাংশের বোরিং কার্ষে ব্যবহার হয়, তাদেরকে ছিদ্র করার যন্ত্রপাতি বা বোরিং টুল বলে। যেমন পাঞ্চ, হ্যান্ড ড্রিল ইত্যাদি।

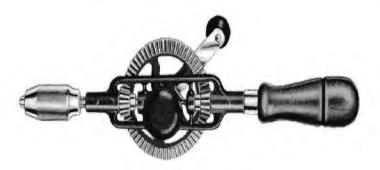
নিম্নে প্লাখিং কার্যে একজন প্লাখারের সচরাচর ব্যবহার্য বোরিং টুলসসমূহের নাম চিত্রসহ প্রদন্ত হলো-

(本) পাঞ (Punch)



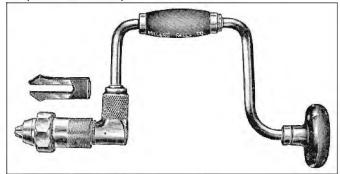
চিত্র ২.১২ : পাঞ্চ

(খ) হ্যান্ড দ্বিল (Hand drill)



চিত্র ২.১৩ : হ্যান্ড ড্রিন

(গ) ব্যাচেট ব্রেস (Ratchet Brace)



চিত্র ২.১৪ : ব্যাচেট ব্রেস

৫. সাহায্যকারী যমপাডি (Helping Tools)

বেসব যন্ত্র বা ডিভাইস কোন বস্তু বা যন্ত্রাংশের নানাবিধ কার্যে সহায়ক যন্ত্রপাতি হিসেবে ব্যবহার করা হয়, তাদেরকে সাহায্যকারী যন্ত্রপাতি বা হেলপিং টুলস বলে। যেমন পাইপ ভাইস, পাইপ রেঞ্চ ইত্যাদি। নিম্লে প্লাধিং কার্যে একজন প্লাধারের সচরাচর ব্যবহার্য বোরিং টুলসসমূহের নাম চিত্রসহ প্রদন্ত হলো-

(ক) পাইপ ভাইস (Pipe vice)

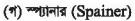


চিত্র ২.১৫ : পাইপ ভাইস

(খ) পাইপ রেঞ্চ (Pipe wrench)



চিত্র ২.১৬ : পাইপ রেঞ্চ





চিত্র ২.১৭ : স্প্যানার

(ষ) সি ক্ল্যাম্প (C-Clamp)



চিত্র ২.১৮ : সি ক্ল্যাম্প

(ছ) ট্যাপ (Tape)



চিত্র ২.১৯ : ট্যাপ

(চ) যাতৃড়ি (Hammer)



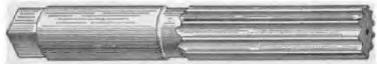
চিত্ৰ ২.১৯ : হাভূড়ি

(হ) ছু ফ্রাইভার (Screw driver)



চিত্র ২.২০ : কু দ্রাইভার

(w) त्रिभात्र (Reamer)



व्यि २.२३ : वियाव

(व) अरमन की (Alen key)



চিত্ৰ ২.২২ : এলেন কী

২.২ বছপাতির ব্যবহার:

পরিমাপক যন্ত্র দিয়ে পরিমাপ করা হয়। ছেটিখটি সোজা মাপ দেওরা। গোলকার বন্ধর তেতরে ও বাইরের ব্যাস পরিমাপ করার জন্য লেডেলিং বল্লের সাহায্যে উঁচু নিচু সমান্তরালকরণ, সমকোণ স্থাপন, পাঁথুনীর কাজের অনুভূষিক পরীকাকরণ। কাটার যন্ত্র দ্বারা নিদৃস্ট পরিমাপে পাইপ কাটা, গাঁথুনিতে গর্ত করার জন্য কাটার যন্ত্র ব্যবহার করা হয়। বিভিন্ন প্রকারের বস্তুকে ছিদ্র করার জন্য, বিন্দু নির্ণয়ের এবং পাইপ লাইন ছিদ্র করার কাজে সাধারণত ছিদ্রকারী যন্ত্রপাতি ব্যবহার করা হয়। এছাড়া বিভিন্ন প্রকার সাহায্যকারী যন্ত্র পাইপ আটকানোর, প্যাচ কাটা, পেরেক, নাটকে খোলা ও লাগানো কাজে যন্ত্র ব্যবহার করা হয়।

প্রশুমালা-২

অতি সংক্ৰিঙ প্ৰশু

- ১. পাইপ মিম্রি কাকে বলে?
- ২. প্রাম্বারের দায়িত্ব কী ?
- ৩. পরিমাপক টুলস কাকে বলে?
- ৪. পরিমাপক যন্ত্র কী কী ভাগে ভাগ করা যায় ?
- ৫. তিনটি কাটিং টুলসের নাম লেখ।

সংক্রিপ্ত প্রশু

- ১. প্লাম্বিং যন্ত্ৰপাতি বলতে কী বোঝায়।
- ২. পাঁচটি প্রাম্বিং যন্ত্রপাতির নাম লেখ।
- ৩. পরিমাপক যন্ত্র বলতে কী বোঝায়?
- 8. কাটিং যন্ত্ৰ বলতে কী বোঝায়?
- ৫. বোরিং যন্ত্র বলতে কী বোঝায়?
- ৬. লেভেলিং যন্ত্ৰ বলতে কী বোঝায়?
- ৭. হেলপিং যন্ত্ৰ বলতে কী বোঝায়?

রচনামূলক প্রশ্ন

- ১. দশটি প্রাষিং যন্ত্রের নাম *লে*খ।
- ২. যেকোন একট পরিমাপক যদ্রের চিত্রসহ বর্ণনা দাও।
- থেকোন একটি বোরিং যন্ত্রের চিত্রসহ বর্ণনা দাও।
- যেকোন একটি লেভেলিং যত্ত্রের চিত্রসহ বর্ণনা দাও ।
- ৫. যেকোন একটি হেলপিং যন্ত্রের চিত্রসহ বর্ণনা দাও।

অধ্যায় : ৩

প্লামিং ও পাইপ ফিটিং কাজে ব্যবহৃত মেশিন (Useable Machine of Plumbing & Pipe Fitting Works)

৩.১ মেশিনের তালিকা প্রস্তুতি

নং	বিভিন্ন মেশিন-এর নাম	न१	বিভিন্ন প্রকার যন্ত্রপাতির নাম
०১	পিলার ড্রিল মেশিন	٥٥	ফুট/স্টিল রুল
০২	বেস ড্রিল মেশিন	૦ર	ক্র াইবার
೦೦	হাইড্রোলিক পাইপ বেভিং মেশিন	೦೦	ট্রাইস্কয়ার
08	ইউনিভারসেল পাইপ বেভিং মেশিন	08	হ্যাক্স
90	গ্রান্ডিং মেশিন	90	ফাইল
૦৬	অটোমেটিক পাইপ থ্ৰেডিং মেশিন	০৬	চিজেল
०१	শিট কাটার মেশিন	०१	হ্যামার
Ob	ইলেকট্রিক আর্ক ওয়েল্ডিং মেশিন	ob	পাইপ রেঞ্জ
০৯	গ্যাস ওয়েন্ডিং মেশিন	০৯	মাংকি রেঞ্জ
20	স্পট ওয়েন্ডিং সেট	70	স্লাইড রেঞ্জ
77	ইলেকট্ৰিক হ্যান্ড ড্ৰিল মেশিন	77	চেইন পাইপ টং
১২	ড্রেন ক্লিনার মেশিন	১২	ডাই স্টক
20	বেস্ট ড্রিল মেশিন	20	পাইপ রিমার
78	ইলেকট্ৰিক হ্যান্ত গ্ৰান্তিং মেশিন	78	পাইপ কাটার
26	অটো পাইপ বেভিং মেশিন	36	ক্সু ড্রাইভার
১৬	ওয়াটার প্রেসার মেশিন	১৬	ওয়েল ক্যান
۵۹	মিগ ওয়েন্ডিং মেশিন	٥٤	সেফটি গগলস
24	সিমলেস ওয়েল্ডিং মেশিন	74	সোল্ডারিং আয়রন
79	বয়লার	۵۶	ব্লো-ল্যাম্প
২০	টিগ ওয়েল্ডিং মেশিন	২০	স্পিরিট লেভেল
২১	ওয়াটার হিটার (গ্যাস ও বিদ্যুৎ)	২১	প্রাম্বার ওলন

	বিভিন্ন ভাইস		বিভিন্ন প্রকার যন্ত্রপাতির নাম
co	বেঞ্চ ভাইস	રર	ছেনি
०२	পাইপ ভাইস	২৩	আয়ার ব্রাস
00	চেইন পাইপ ভাইস	28	দ্ৰিল বিট
08	পোর্টেবল পাইপ ভাইস	२०	কাৰ্বাইট ড্ৰিল বিট
00	মেশিন ভাইস	২৬	স্লাইড ক্যালিপার্স
०७	হ্যান্ড ভাইস	২৭	ন্ধু গেজ
		২৮	ডাই ও ট্যাপ
		২৯	স্টিল টেপ
		೨೦	ক্ষিতা টেপ

নিম্নে প্লাম্বিং ও পাইপ কিটিং কাজে ব্যবহৃত প্রধান কয়েকটি মেশিন টুলস ও যন্ত্রপাতির সংক্ষিপ্ত পরিচয় উল্লেখ করা হলো-

দ্ৰিল মেশিন (Drill Machine) :

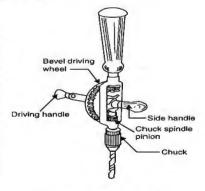
দ্রিল করতে যে মেশিন ব্যবহৃত হয় তাকে দ্রিলিং মেশিন বা দ্রিল মেশিন অথবা দ্রিল প্রেস বলা হয়। দ্রিলিং করার সময় বিভিন্ন বস্তুর উপর বিভিন্ন বুর্গন হার (আর.পি.এম) প্রয়োগ করতে হয় এবং দ্রিলিং কার্য সম্পন্ন করতে ফিড হুইলকে আন্তে নিচের দিকে নামাতে হয়। ফলে অল্প অল্প করে ধাতু কেটে দ্রিল বিট দ্রিলিং কার্য সম্পন্ন করে। দ্রিলিং প্রক্রিয়ায় ধাতুর মধ্যে গর্ত বা দ্বিল তৈরি হয়। দ্রিলিং এর সময় দ্রিলকে ঠাতা রাখতে কুল্যান্ট ব্যবহারের প্রয়োজন হয়।

এসব মেশিনের উৎপাদন ক্ষমতা বেশি অর্থাৎ অতি সহজেই কম পরিশ্রমে নিখুঁত ভাবে অল্পসময়ে বেশি ছিদ্র বা গর্ত করা সম্ভব হয়। বিভিন্ন বিষয় বিবেচনা করে অনেক প্রকারের ড্রিলিং মেশিন তৈরি করা হয়ে থাকে। প্রাম্বিং ও পাইপ ফিটিং কাজে নিম্নলিখিত ড্রিলিং মেশিনগুলো ব্যবহৃত হয়ে থাকে-

- (১) হ্যান্ড দ্বিলিং মেশিন (Hand drilling machine)
- (২) ব্ৰেস্ট দ্বিলিং মেশিন (Breast drilling machine)
- (৩) র্যাচেট ব্রেস দ্রিলিং মেশিন (Rachet brace drilling machine)
- (৪) পোর্টেবল দ্বিলিং মেশিন (Prortable drilling machine)

উল্লিখিত ড্রিলিং মেশিনসমূহের মধ্যে ১ থেকে ৩ ক্রমিক নম্বরের মেশিনগুলোতে মানুষের শারীরিক শক্তির সাহায্যে ড্রিল বিটকে ঘুরাতে হর এবং অবশিস্ট মেশিনটি বাহ্যিক শক্তি দ্বারা চালিত হয়।

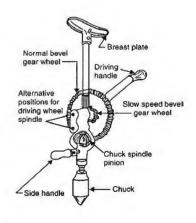
(১) হ্যান্ড দ্বিলিং মেশিন (Hand drilling machine) :
এগুলো সাধারণ রিপেয়ার বা মেরামতের কাজে বেশি ব্যবহৃত হয় ।
শিট জাতীয় পাতলা বস্তুর মধ্যে ছিদ্র করতে এটি বিশেষ
উপযোগী। এই মেশিনে সাধারণত ৬ মি.মি. ব্যাস পর্যন্ত মাপের
দ্বিল বিট ব্যবহৃত হয়ে থাকে। এই দ্রিলিং মেশিন হাতে ঘুরান হয়
এবং স্থানান্তরে নিয়ে গিয়ে ব্যবহার করা চলে। এর উপরের দিকে
কাঠের হাতল থাকে। হাতলকে এক হাতে ধরে অন্য হাতে 'বিতেল
গিয়ার' কে ঘুরালে পিনিয়নটি ঘুরে। পিনিয়ন সংযুক্ত স্পিডলটি
ঘুরায়। স্পিডলটির নিচে দিকে 'দ্রিল চাক' যুক্ত থাকে। এর মধ্যে
'স্টেইট শ্যাক্ষ' বিশিস্ট দ্রিল বিট আটকে ছিদ্র করা হয়ে থাকে।



চিত্ৰ: ৩.১ হ্যান্ড ড্ৰিলিং মেশিন

(২) ব্রেস্ট দ্বিশিং মেশিন (Breast drilling machine) :

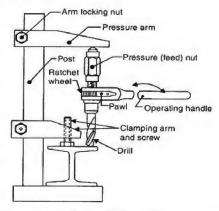
এটাকেও হাতে ঘুরান এবং যে কোন স্থানে নিয়ে গিয়ে ব্যবহার করা চলে। এর গঠন এবং চালন ব্যবস্থা মূলত: 'হ্যান্ড ড্রিল' এর ন্যায়। মাত্র প্রভেদ এই যে, এর উপরের দিকে কাঠের হাতলের পরিবর্তে একটা প্লেট আছে, যাকে বলে ব্রেস্ট প্লেট। ড্রিল করার সময় ব্রেস্ট প্রেট এর উপর বুক দিয়ে চাপ দিতে হয় এবং বিভেল গিয়াবেটিকে ঘুরালে ড্রিল ঘুরে এবং ছিদ্র বা গর্ত হয়। হ্যান্ড ড্রিলিং মেশিনের তুলনায় ব্রেস্ট ড্রিলিং মেশিন অপেক্ষাকৃত ভারী এবং বড় হয়। এটাও হালকা জাতীয় কাজে অর্থাৎ শিট জাতীয় পাতলা ধাতু বা নরম ধাতু ছিদ্র করতে ব্যবহৃত হয়। তবে তুলামূলকভাবে এর দ্বারা বড় ছিদ্র করা সম্লব হয়।



চিত্র: ৩.২ ব্রেস্ট ড্রিলিং মেশিন

(৩) ব্যাচেট ব্ৰেস দ্ৰিলিং মেশিন (Rachet brace drilling machine) :

এটাকে সহজে এক স্থান থেকে অন্যস্থানে নেওয়া যায় এবং ঘুরানোর জন্য বাহ্যিক শক্তির প্রয়োজন হয় না। নাট, বোল্ট, ক্ল্যাম্প ইত্যাদির সাহায্যে এই মেশিনকে সহজেই যে কোন স্থানে অস্থায়ীভাবে আবদ্ধ করে যে কোন অবস্থাতে এর দ্বারা ছিদ্র করা সম্ভব হয়। তবে প্রধান অসুবিধা এই যে, এই মেশিনে ড্রিলকে বেশি বেগে ঘুরানো যায় না বলে ছিদ্র করতে সময় বেশি লাগে। ছিদ্র করার জন্য রাচেট ব্রেসকে এমনভাবে আটকাতে হয় যাতে 'ফিড ক্ল্' এর শীর্ষ 'প্রেসার আর্ম' এর তলদেশে অবস্থিত গোলকার ছিদ্রের মধ্যে এবং ড্রিল বিটের মুখ করণীয় ছিদ্রের কেন্দ্রের ঠিক উপরে থাকে। 'প্রেসার আর্ম' কে প্রয়োজনীয় উচ্চতায় 'সেট ক্লু'র সাহায্যে আটকানো যায়।

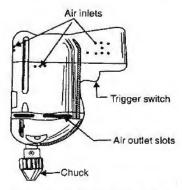


চিত্র: ৩.৩ ন্যাচেট ব্রেস দ্রিলিং মেশিন

র্যাচটের সঙ্গে লাগানো হাতলটা ক্রমাগত সামনে ও পিছনে ড্রিলটা আন্তে আন্তে ঘুরে এবং মাল কাটে। ড্রিলে ফিড দিতে হলে ফিড স্কু-কে আন্তে আন্তে ঘোরাতে হয়।

(৪) পোর্টেবল দ্রিলিং মেশিন (Prortable drilling machine):

পোর্টেবল বলতে হাত ছারা বহন বোগ্য বুঝায়। যে ড্রিলিং মেশিন হাত দিয়ে একস্থান খেকে অন্যস্থানে বহন করা যার এবং বৈদ্যুতিক শক্তি ছার চালিত হয় তাকে গোর্টেবল ড্রিলিং মেশিন বলে। এই মেশিন সর্বোচ্চ, ১৩ মি.মি. ব্যাস মাপের ড্রিল বিট ধারণ করতে গারে। যে সমস্ত কাজ সুবিধাজনকভাবে স্ট্যাভার্ড ড্রিলিং মেশিন ড্রিল করা যায় না তা ড্রিল করতে পোর্টেবল ড্রিলিং মেশিন ব্যবহৃত হয়। ইলেকট্রিশিয়ান কার্পেন্টার, শিট মেটাল গুরার্কার ও জেনারেল মেকানিকরা পোর্টেবল ড্রিলিং মেশিন ব্যবহার করে থাকে।



চিত্র : ৩,৪ পোর্টেবল দ্রিলিং মেশিন

বাইভিং মেশিন (Grinding Machine) :

ধাইভিং মেশিন হলো বৈদ্যুতিক শক্তি চালিত এক প্রকার ধাইভার, যা বিভিন্ন ওয়ার্কশপে একটা ভড় বা ওয়ার্ক বেক্কের উপর স্থাপন করা থাকে। এটা ফ্লোর বা টেবিল মাউন্টেড অথবা ক্যাস্টর এটা হইল সহ প্যাডেস্টাল ক্যানের মডো একটি বেইজ এ মাউনটেড করা থাকে। ক্যাস্টরের সাহায্যে এক স্থান হতে অন্য স্থানে নেওয়া বায়।

বিভিন্ন থকার থাইন্ডিং মেশিন (Differenct Types of Grinding Machine) : প্রামিং ও পাইণ ফিটিং কাজে ব্যবহৃত প্রাইন্ডিং মেশিন এর নাম নিমে প্রদন্ত হলো-

- ১। পোর্টেবল গ্রাইন্ডার
- ২। বেঞ্চ প্রাইডার



চিত্র : ৩.৫ পোর্টেবল গ্রাইডার



চিত্ৰ : ৩.৬ গ্ৰাইডিং মেশিন

এছাড়াও বড় বড় ধরার্কশপ বা কারখানায় নিম্নলিখিত গ্রাইন্ডিং মেশিনও ব্যবহৃত হতে দেখা যার-সারফেস গ্রাইন্ডার: সারফেস গ্রাইন্ডিং মেশিন উচ্চ পতিতে সুরার কলে গ্রাইন্ডিং হুইল দ্বারা উপরিওল গ্রাইন্ডিং হয়। মিশিং মেশিন, শেশিং মেশিন ও প্রেনার দ্বারা সমতল কিনিশিং করা অপেকা সহজভাবে ও উচ্চ নিভূলতায় সমতল উৎপত্ন করা যার। ঐ কারণে মিশিং মেশিন, শেশিং ও প্রেনার দ্বারা রাক কটি সম্পত্ন তল সারফেস গ্রাইন্ডিং মেশিন দ্বারা কিনিশিং কর হয়। সারফেস গ্রাইন্ডারের গঠন মিশিং মেশিনের ন্যার থাকায় মিশিং কাটারের পরিবর্তে গ্রাইন্ডিং ছইল ব্যবহার করা হয়।

পাইপ বেডিং মেশিন :

পাইপকে বেন্দ্র করার কাঞ্চে ব্যবহৃত হয়।



চিত্র: ৩.৭ পাইপ বেভিং মেশিন

পাইপ রেঞ্জ (Pipe Wrench):

পাইপকে সংযোজন করা বা খোলার সময় এ রেঞ্জগুলো ব্যবহার করা হয় বলে এদেরেক পাইপ রেঞ্জ বলে। নিমে কয়েকটি পাইপ রেঞ্জের বর্ণনা দেওয়া হলো-



চিত্র : ৩.৮ পাইপ রেঞ্জ

- ১) স্টিলসন প্যাটার্ন পাইপ রেঞ্জ :
 স্রাইড রেঞ্জ নীতিতে তৈরি । এর দুইটি জ-তেই দাঁত কাটা থাকে । এ দাঁত থাকার জন্য সিলিদ্রিক্যাল কোন বস্তকে দৃঢ়ভাবে ধরে রাখতে পারে । পাইপের উপরিস্থ ইউনিয়ন, সকেট খোলার জন্য এ রেঞ্জ খুব উপযোগী । পাইপ থেকে সকেট বা ইউনিয়ন খোলার জন্য দুইটি রেঞ্জ এক সঙ্গে ব্যবহার করতে হয় ।
- ২) এ্যাডজাস্টেবল পাইপ রেঞ্জः এটিও স্লাইড রেঞ্জের নীতিতে তৈরি। তবে একে স্লাইড করার জন্য কোন প্রকার নাট ব্যবহার করা হয় না। জ দুইটি একটি পিন দিয়ে সংযুক্ত করা থাকে। একটি জ এর মাঝ অংশে স্লট কাটা থাকে। এ স্লটের মধ্যে দিয়ে সংযুক্তকারী পিন সহজেই যাতায়াত করতে পারে এবং জ দুইটিকে যে কোন দ্রত্বে এ্যাডজাস্ট করা যায়।
- ৩) চেইন পাইপ রেঞ্চ: বড় ব্যাসের পাইপকে দৃঢ়ভাবে ধারণ করার জন্য এ রেঞ্চ ব্যবহার করা হয়। নিম্নে একটি চেইন পাইপ রেঞ্জকে দেখানো হলো।

A= হাতল

- B= জ আকৃতির বিশিষ্ট এবং উপরিভাগে দাঁত কাটা থাকে।
- C= শিক্স ধারণ করার জন্য কাঁকা অংশ
- D= শিক্ষ এর একটি প্রান্ত পিন দিয়ে ছ এর সঙ্গে সংযুক্ত থাকে।

ব্যবহার পদ্ধতিঃ

প্রথমে জ কে পাইপের উপর স্থাপন করে শিক্ষা দিয়ে পাইপকে জড়িয়ে শিক্ষাের খোলাপ্রাও C অংশের মধ্যে আবদ্ধ করে নিতে হয়। শেষে জ এর দাঁত যাতে পাইপের উপরিভাগকে কামড়িয়ে ধরতে পারে এর জন্য হ্যাভগকে একটু উপরে উদ্যোলন করে তারপর ভারদের চাপ দিয়ে পাইপকে স্থরানাে হয়।



চিত্র: ৩.৯ চেইন পাইপ রেঞ

শ্রেড নিশিং প্রখাদি (Thread Scaling materials):

পাইপকে সংযোজন করার জন্য বিভিন্ন থকার জোড়া ব্যবহার করা হয়। এ সব জোড়া দিয়ে বাতে থবাব পিক করতে না পারে এ জন্যে জোড়া ছানে প্যাকিং দেওয়ার ব্যবহা রাখা হর। বেসব দ্রব্য দিরে এ প্যাকিং দেওয়া হয় ভাদেরকে সিশিং দ্রব্য বলে। বিভিন্ন জোড়ার জন্য বিভিন্ন প্রকার সিশিং দ্রব্য ব্যবহার করা হয়ে খাকে। বেসব কেত্রে পাইপসমূহকে জু প্রেড দিরে সংযুক্ত করা হয় সেসব কেত্রে সূতা বা পাট বা সিশিং টেপ ইত্যাদি জড়িরে সিশিং কার্য সম্পাদন করা হয়ে থাকে।







ब्बिः ७.১० खंड मिनिर मुनामि

৩.২ প্লাধিং ও পাইপ কিচিং কাজে মেশিনের ব্যবহার প্লাধিং ও পাইপ ফিটিং কাজে পাইপকে নির্দিষ্ট কোশে বাঁকানো, জোড়া দেওরা এবং ব্রভ কাটার কাজে মেশিন ব্যবহার করা হয়।



চিত্র: ৩.১১ প্রাম্বিং ও পাইপ ফিটিং কাজে মেশিনের ব্যবহার

৩.৩ মেশিনসমূহের যত্ন ও রক্ষণাবেক্ষণ

মেশিন চালুর পূর্বে মেশিন সম্পর্কে বিস্তারিত জেনে নিতে হবে এবং জরুরি প্রয়োজনে মেশিনটি কীভাবে বন্ধ করা যায় তাও জানা প্রয়োজন। নির্মাতা প্রতিষ্ঠানের নির্দেশ মোতাবেক মেশিনটিকে কার্যক্ষম পরিষ্কার ও পরিচ্ছন্ন রাখতে হবে। মেশিনে কাজ করার সময় নিরাপত্তা পোশাক অবশ্যই পরিধান করে নিতে হবে। ডাই সেট ঠিক মতো বসাতে হবে এবং থ্রেডিং এর সময় যাতে পাইপ দৃঢ়ভাবে আটকানো থাকে সেজন্য ব্যবস্থা নিতে হবে। চালু অবস্থায় মেশিন পরিষ্কার বা ওয়েলিং করা উচিৎ নয়।

নিয়মিত মেশিন পরিষ্কার ও তেল দেওয়ার উপরও মেশিনের কার্যকারীতা ও স্থায়ীত্ব সম্পূর্ণভাবে নির্ভর করে। মেশিন নিয়মিত চালানো ও ওয়েলিং করা প্রয়োজন। এ ব্যাপারে নির্মাতা প্রতিষ্ঠানের নির্দেশমতো কাজ করতে হবে।

প্রশ্নমালা-৩

অতি সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন

- ১. মেশিন চালুর পূর্বে কী জানতে হয়?
- ২. মেশিনের কার্যকারীতা ও স্থায়ীত্ব কী কী বিষয়ের উপর নির্ভর করে?
- ৩. মেশিনকে কিরূপে কার্যক্ষম ও পরিষ্কার-পরিচছন্ন রাখতে হয়?
- ৪. কিরূপ অবস্থায় মেশিন পরিষ্কার বা ওয়েলিং করা উচিৎ নয়?

সংক্ষিপ্ত প্রশু

- ১. প্লাম্বিং ও পাইপ ফিটিং কাজে মেশিনের ব্যবহার দেখাও।
- प्रिमन होलनात स्मिख अक्टिति अर्याज्यन की की विषय जाना अर्याजन ।
- ৩. ওয়েলিং-এর কাজ কী?
- 8. মেশিনে কাজ করার সময় কী কী সতর্কতা অবলম্বন করা উচিত?

রচনামূলক প্রশ্ন

- প্রামিং এবং পাইপ ফিটিং কাজে ব্যবহৃত মেশিনের তালিকা তৈরি কর।
- ২. দ্রিল মেশিন-এর কার্যক্রম বর্ণনা কর।
- ৩. পাইপ বেভিং-এর কার্যক্রম বর্ণনা কর।
- 8. ওয়েল্ডিং-এর কার্যক্রম বর্ণনা কর।
- ৫. মেশিন-এর যত্ন ও রক্ষণাবেক্ষনবর্ণনা কর।

অখ্যায় : 8

প্লামিং ও পাইপ ফিটিং কাজে ব্যবহৃত নিরাপত্তা

(Safety Precuation of Plumbing & Pipe Fitting Work)

নিরাপন্তা বিধিসমূহ

যে বিধিতলো পালনে দুর্ঘটনা হার অনেকাংশে কমিয়ে জানা যার তাকে নিরাপন্তা বিধি বলে। শিল্প কারখানা, শশে বা ল্যাবরেটরিতে কান্ধের সময় প্রায়ই নানা রকম দুর্ঘটনা ঘটে থাকে। এসব দুর্ঘটনা বিভিন্ন কারণে ঘটে। যন্ত্রপাতি বা মেশিন সম্পর্কে শিক্ষার্থী বা কর্মীর সঠিক জ্ঞানের জ্ঞাব, সঠিক পদ্ধতিতে কাল্প না করা, ক্রুটিপূর্ণ যন্ত্রপাতি বা মেশিন ব্যবহার করা, কাল্পে অমনোযোগী হওয়া, ব্যক্তিগত ভূল সিদ্ধান্ত ইত্যাদি কারণে নানা রকম দুর্ঘটনা ঘটে থাকে।

এ সব দুর্ঘটনায় কর্মরত শিক্ষার্থী বা কর্মীসহ যন্ত্রপাতির ও মেশিনের অনেক ক্ষতি হয়। এতে যন্ত্রপাতি বা মেশিন বিকশ হওয়া বা শিক্ষার্থীর অঙ্গহানি হওয়া, পঙ্গুত্ব এবং অনেক সময় জীবনাশের ঘটনাও ঘটে থাকে। এরূপ দুর্ঘটনা থেকে রেহাই পেতে হলে প্রতিটি শিক্ষার্থী বা কর্মীকে শপে বা কারখানায় কাজের সময় নিরাপন্তামূলক সতর্কতা অবলঘন করা একান্ত প্রয়োজন। অতএব কাংক্লিমত উৎপাদন বা লক্ষ্যে পৌছতে হলে নিরাপন্তা বিধিসমূহ অনুশীলন ও অনুকরণ করা উচিত।



চিত্র: ৪.১ নিরাপত্তামূলক সতর্কতা

8.১ নিরাপন্তার প্রয়োজনীয়তা

শিল্প কারখানা বা শপে কাজ করার সময় অসাবধানতাবশত বা ক্রেটিপূর্ণ যন্ত্রপাতির কারণে প্রায়ই দুর্ঘটনা ঘটে থাকে। আর এ সকল দুর্ঘটনা হতে রেহাই পেতে নিরাপত্তা বিধির প্রয়োজন আছে। নিরাপত্তামূলক বিধি মেনে চললে অধিকাংশ দুর্ঘটনা এড়ানো যায়। এসব বিধি বা নিয়মকে সেফটি রুলস (Safety Rules) বা নিরাপত্তা বিধি বলে। নিরাপত্তা বিধি জানা থাকলে দুর্ঘটনা প্রতিরোধ করা যায় এবং নিরাপদে ও নির্বিদ্নে মেশিন বা যন্ত্রপাতি ব্যবহার করা যায়। সর্বোপরি উৎপাদনের লক্ষ্যমাত্রা অর্জনে পথ সুগম হয়।

৪.২ যন্ত্রপাতির বিপদজনক অবস্থাদি শনাক্তকরণ

কারখানায় কাজের সময় সাবধানতার সাথে যন্ত্রপাতি ব্যবহার করলে দুর্ঘটনা ঘটার সম্ভাবনা কম থাকে। সেজন্য কাজ শুরুর পূর্বে নিমুবর্ণিত ব্যবস্থাদি গ্রহণ করা উচিত-

- ১. যদ্রপাতি ব্যবহারের পূর্বেই এর ব্যবহার বিধি জানা প্রয়োজন।
- ২. ব্যবহার করার পূর্বে যন্ত্রপাতি ঠিক আছে কীনা দেখতে হবে।
- ৩. ভোঁতা, ভাঙ্গা, হাতগবিহীন বা ঢিগা হাতপযুক্ত বন্ত্রপাতি দিরে কাঞ্জ করা উচিত নয়।
- 8. জব ভাইস ক্লাম্পে দৃঢ়ভাবে বেঁধে কাজ করা উচিত।
- ৫. যদ্রের হাতলে যেন তৈলাক্ত দ্রব্য না লাগে সেদিকে লক্ষ রাখা উচিত।
- ৬. যন্ত্রপাতি কখনও এলোমেলোভাবে রেখে কাজ করা উচিত নয়।

- ৭. যে যন্ত্রের ব্যবহার প্রণালি জানা নেই সে যন্ত্র ব্যবহার করা উচিত নয়।
- ৮. টিলা পোশাক পরিধান করে এবং খালি পায়ে কাজ করা উচিত নয়।
- ৯. কাজের সময় কখনও অমনোবোগী হওয়া উচিত নয়।
- ১০. কম আলো বা অন্ধকারে কান্স করা উচিত নয়।
- ১১. কাজের পেষে প্রতিটি মেশিন ও যন্ত্রপাতি সঠিকভাবে পরিষ্কার করতে হবে।
- ১২, মাথাকে রক্ষার জন্য শব্দ প্রাস্টিক হেলমেট ব্যবহার করতে হবে।
- ১৩. চোখকে ব্রহ্মার জন্য গপলস পরিধান করা উচিত।



চিত্র: ৪.২ বিপদজনক অবস্থাদি

৪.৩ বছগাভির বিগদমুক্ত অবস্থা শলাককরণ

কারখানার কাজের সমর উপযুক্ত যন্ত্রপাতি ব্যবহার করলে দুর্যটনা ঘটার সম্ভাবনা কম থাকে। সেজন্য কাজ গুরুর পূর্বে নিমুবর্ণিত বিপদমুক্ত অবস্থা শনাক্তকরণ করা উচিত-

- ১. কারখানার কাজের জন্য যে মেশিন বা যন্ত্র উপযুক্ত সেই নির্দিষ্ট মেশিন বা যন্ত্র ব্যবহার করতে হবে।
- ২. ক্রতিযুক্ত মেশিন বা যন্ত্রকে কার্বোপযোগী করে ব্যবহার করতে হবে।
- বিদ্যুৎ চালিত যন্ত্র বা মেলিন চালানার পূর্বে অবশ্যই বৈদ্যুত্তিক লাইন সঠিক আছে কীনা যাচাই করতে হবে
 এবং এর পরিচালনার সঠিক পছ্তিকলো জানা আবশ্যক।
- 8. দুর্ণায়নশীল যত্ত্বের সাথে টুলস বা সরঞ্জাম সংযুক্ত থাকলে উহা সরিয়ে কাজ করতে হবে।



চিত্র: ৪.২ বিপদমুক্ত অবস্থা

প্রশালা-8

অতি সংক্রিও প্রশ্ন

- ১. নিরাপন্তা বিধি কী?
- ২. চোখকে রক্ষার জন্য কী ব্যবস্থা গ্রহণ করা উচিত?
- ৩. মাথাকে রক্ষার জন্য কী ব্যবস্থা গ্রহণ করা উচিত?
- 8. যন্ত্রপাতি ব্যবহারে পূর্বে কী কী বিষয় জানা প্রয়োজন?

गर्कित थन

- ১. নিরাপন্তা বলতে কী বোঝায়?
- ২. নিরাপন্তা বিধি কী?
- ७. की की कांद्राल नाल पूर्यंग्ना चर्छ।
- 8. দুর্ঘটনার সম্ভাব্য ক্ষতিগুলো কী কী?

রচনামূলক প্রশ্ন

- ১. নিরাপন্তার প্রয়োজনীয়তা বর্ণনা কর।
- ২. শপে কাজ করার সময় গৃহীত নিরাপন্তা ব্যবস্থা বর্ণনা কর।
- ৩. কী কী সতর্কতা অবলম্বন করলে দুর্ঘটনা থেকে রেহাই পাওয়া যায়?
- 8. কারখানার বিপদমুক্ত অবস্থাদি শনাক্ত কর।

অধ্যায় : ৫

পরিমাপক যন্ত্র

(Measuring Tools)

প্রকৌশল কাজে সঠিক পরিমাপের গুরুত্ব ও প্রয়োজনীয়তা অপরিসীম। কারণ কোন জিনিস সঠিক মাপে তৈরি করা না হলে ঐ জিনিস কোন কাজে লাগেনা, ফলে প্রচুর আর্থিক ক্ষতির সম্ভাবনা দেখা দেয়। কোন জিনিস তৈরি করতে হলে প্রথমেই প্রয়োজন হয় মাপের এবং নকশা অনুসারে চিহ্নিত করা। মাপের কাজটা যত্নসহকারে নির্ভূলভাবে নেওয়া হলে পরবর্তী কাজটাও সুষ্ঠূভাবে সম্পন্ন করা যাবে। ফলে আর্থিক কোন অপচয় ঘটে না। পরিশ্রম কম লাগবে এবং তৈরি বস্তুটি সুন্দর ও মান সম্মত হবে। তাই পরিমাপের ব্যাপারে বিশেষভাবে সতর্ক থাকা বাঞ্ছনীয়।

৫.১ পরিমাপ যন্তের শ্রেণিবিন্যাস

যেসব ডিভাইস কোন বস্তু বা যন্ত্রাংশের মাপ গ্রহণ বা মাপ পাঠ করার কাজে ব্যবহৃত হয় তাদেরকে পরিমাপক যন্ত্রপাতি বা মেজারিং টুলস বা ইঙ্গট্রুমেন্ট বলে। যেমন : স্টিল রুল, ক্যালিপার্স, কম্বিনেশন সেট, মাইক্রোমিটার ইত্যাদি।

কোন বস্তুর দৈর্ঘ্য পরিমাপ করার জন্য যে সকল পরিমাপ যন্ত্র ব্যবহার করা হয় তাদেরকে রৈখিক পরিমাপক যন্ত্র (Linear Measuring Instrument) এবং কোন বস্তুর কৌণিক পরিমাপ গ্রহণ করতে যেসব যন্ত্রপাতি ব্যবহৃত হয় তাদেরকে কৈণিক পরিমাপক যন্ত্র (Angular Measuring Instrument) বলে। রৈখিক ও কৈণিক এবং উভয় প্রকার মাপের যন্ত্রপাতিগুলোকে সূক্ষ্মতার উপর ভিত্তি করে দুইভাগে ভাগ করা যায়। যেমন:

- (১) অসূচ্ছ পরিমাপক যন্ত্রপাতি (Non-Precision Measuring Instrument)
- (২) সূক্ষ পরিমাপক যন্ত্রপাতি (Precision Measuring Instrument)

১. অসুক্ষ পরিমাপক যন্ত্রপাতি :

যেসব পরিমাপক যন্ত্রপাতির সাহায্যে সর্বনিম রৈখিক মাপ ০.৫ মিমি. এবং সবনিম কৈণিক মাপ ১ ডিগ্রি সূক্ষ্মতায় গ্রহণ করা বা নিরূপণ করা যায় তাদেরকে অসূক্ষ্ম পরিমাপক যন্ত্রপাতি বা নন প্রিসিশন মেজারিং ইন্সটুমেন্ট বলে। যেমনঃ স্টিল রুল, ক্যালিপার, ডিভাইডার, কম্বিনেশন সেট, ট্রাই স্কয়ার ইত্যাদি।

২. সৃক্ষ পরিমাপক যন্ত্রপাতি:

যেসব পরিমাপক যন্ত্রপাতির সাহায্যে রৈখিক মাপ ০.০১ মিমি. বা কম এবং কৈণিক মাপ ৫ মিনিট বা তদপেক্ষা অধিক সৃক্ষতা মাপ গ্রহণ করা সম্ভব হয়, তাদেরকে সৃক্ষ পরিমাপক যন্ত্রপাতি বা প্রিসিশন মেজারিং ইঙ্গট্রুমেন্ট বলে। যেমন: মাইক্রোমিটার, ভার্নিয়ার ক্যালিপার্স, ভার্নিয়ার হাইট গেজ, সাইনবার, ভার্নিয়ার বিভেল প্রট্রেক্টর ইত্যাদি।

মেজারিং টুলস এবং ইনস্টুমেন্ট এর মধ্যকার তুলনা (Difference between Measuring Tools and Instruments):

মেজারিং টুলস	মেজারিং ইনস্ট্রমেন্ট			
১। নন প্রিসিশন মেজারিং ডিভাইসগুলোকে	১। প্রিসিশন মেজারিং ডিভাইসগুলোকে প্রধানত			
সাধারণত মেজারিং টুলস (Measuring Tools)	মেজারিং ইপট্রমেন্ট (Measuring Instruments)			
বলে।	বলে।			
২। মেজারিং টুলসের মধ্যে স্টিল রুল, ট্রামেল,	২। মেজারিং ইঙ্গট্রুমেন্ট এর মধ্যে মাইক্রোমিটার,			

কম্বিনেশন সেট, সারফেস গেজ ইত্যাদি প্রধান।	ভার্নিয়ার ক্যালিপার্স, হাইট গেজ, ভার্নিয়ার বিভেল প্রোট্টেক্টর ইত্যদি প্রধান।
৩। সাধারণ মাপের পরিদর্শন কাজে ব্যবহৃত হয় ।	৩। অধিকতর সৃক্ষ পরিমাপের ক্ষেত্রে ব্যবহৃত হয়।
8। বহুল উৎপাদনে পরিদর্শন কাজে ব্যবহৃত হয় না।	8 । বহুল উৎপাদনে পরিদর্শন কাজে ব্যবহৃত হয় ।
৫। অধিকাংশগুলোর উৎপাদন খুবই সহজ।	৫। অধিকাংশগুলোর উৎপাদন খুবই জটিল।
৬। মেজারিং টুলস এর ব্যবহার সহজ।	৬। মেজারিং ইঙ্গট্রুমেন্ট এর ব্যবহার তুলনামূলক কঠিন।
৭। সাধারণ শ্রমিকই এ টুলস থেকে পাঠ নিতে	৭। পাঠ নেওয়ার জন্য দক্ষ এবং অভিজ্ঞ কারিগর
जक्ष्य ।	প্রয়োজন ।

প্রিসিশন ও নন প্রিসিশন ইনস্ক্রমেন্টের মধ্যেকার তুলনা (Difference between the precision and non-precision Instruments):

নন প্রিসিশিন ইনস্ট্রমেন্ট	প্রিসিশন ইনস্ট্রেন্ট
১। এই ইনস্ট্রমেন্ট এর সাহায্যে সর্বনিম্ন রৈখিক মাপ	১। এই ইঙ্গট্রুমেন্ট এর সাহায্যে রৈখিক মাপ 0.01
০.৫ মিমি. বা 64/1 ইঞ্চি এবং কৌণিক মাপ ১ ডিপ্রি	মিমি. বা 0.001 ইঞ্চি এবং কৌণিক মাপ 5 মিনিট
পর্যন্ত সূক্ষতায় মাপা যায়।	বা তার চেয়ে সৃক্ষতায় মাপা যায়।
২। এই ইনস্ট্রমেন্ট এর গঠন প্রণালি সহজ হওয়ায়	২। এ ইনস্ট্রমেন্ট এর গঠন প্রণালি জটিল হওয়ায়
উৎপাদন ব্যয় কম। ফলে দামে সম্ভা।	উৎপাদন ব্যয় তুলামূলক বেশি। ফলে দামও
	বেশি।
৩। ওয়ার্কিং টুলস হিসেবে ব্যবহৃত হয়।	৩। ইন্সপেকশন বা মাস্টার গেজ হিসেবে ব্যবহৃত
	रुग्न ।
৪। রাফ কাজে ব্যবহার করা হয়।	8। ফিনিস কাজে ব্যবহার করা হয়।
৫। নন প্রিসিশিন ইনস্ট্রমেন্ট মোটামুটি শিক্ষিত ব্যক্তি	৫। প্রিসিশন ইনস্ট্রমেন্ট ব্যবহারে অধিক শিক্ষিত
মাত্রই ব্যবহার এবং মাপ গ্রহণ করতে পারে।	এবং দক্ষ কারিগরই কেবল ব্যবহার এবং মাপ
	গ্রহণ করতে পারে।
৬। ইনস্ট্রুমেন্ট এর ব্যবহার বহুল উৎপাদনের	৬। এই ইনস্ট্রমেন্ট প্রধানত বহুল উৎপাদনের
পরিমাপের ক্ষেত্রে ব্যবহৃত হয় না ।	পরিমাপের ক্ষেত্রে ব্যবহৃত হয়।

পিসিশিন ও নন প্রিসিশন ইনস্ট্রেন্ট এর মধ্যে মূল প্রার্থক্য (The difference between precision and non Precision Instrument):

নন-প্রিসিশন ইনস্ট্রুমেন্ট এর সাহায্যে সর্বনিম 0.5 মিমি. বা 64/1ইঞ্চি এবং কৌণিক মাপ 1 ডিগ্রি পর্যন্ত সৃক্ষতায় মাপ গ্রহণ করা যায়।

অন্যদিকে প্রিসিশন মেজারিং ইনস্ট্রমেন্ট এর সাহায্যে রৈখিক মাপ 0.01মিমি. বা 0.001 ইঞ্চি এবং কৈণিক মাপ 5` মিনিটি বা তার চেয়ে অধিক সৃক্ষতায় মাপ গ্রহণ করা সম্ভব হয় ।

নিমুলিখিত যন্ত্রপাতিগুলো রৈখিক পরিমাপক যন্ত্র হিসেবে ব্যবহৃত হয়। যেমন:

- ১) ফিতা/লেলিন টেপ (Linen Tape)
- ২) স্টিল টেপ (Steel Tape)
- ৩) স্টিল রুল (Steel Rules)
- 8) মাইক্রোমিটার (Micromiter)
- ৫) ভার্নিয়ার ক্যালিপার (Vernier Calliper)
- ৬) ডিভাইডার (Divider)

নিমুলিখিত যন্ত্রপাতিগুলো কৌণিক পরিমাপক যন্ত্র হিসেবে ব্যবহৃত হয়। যেমন –

- ১) ভার্নিয়ার বেভেল প্রট্র্যাক্টর
- ২) একেল গেজ ব্লক
- ৩) সাইন বার
- 8) অ্যাডজাস্টেবল বেভেল প্রট্র্যাক্টর
- ৫) কম্বিনেশন সেট।

৫.২ পরিমাপক যন্ত্রের ব্যবহার

১। মেটাল কোটেড লিলেন টেপ

দূরত্ব মাপার জন্য ফিতা ব্যবহৃত হয়। লিলেন কাপড়, চামড়া, স্টেনলেস স্টিল ইত্যাদি দ্বারা ফিতা তৈরি করা হয়। এটি একটা কাঠামোর উপর গোলাকার স্টিল বা প্লাস্টিক বাব্দ্রে জড়ানো থাকে। বাব্দ্রের বাইরে একটা ছোট হাতল থাকে। হাতল দিয়ে ফিতা গুটানো হয়। আজকাল ফিতা বোতাম টিপে বের করা এবং গুটানো যায়। ফিতার উপরে এক পাশে ইঞ্চি, ফুট এবং অন্য পাশে মিলিমিটার, সেন্টিমিটার, মিটার ইত্যাদির দাগ কাটা থাকে। বিভিন্ন দৈর্ঘ্যের ফিতা পাওয়া যায়। যেমন— ১, ২, ৩, ১০ মিটার (৩, ৬, ১০, ৩০ ফুট) স্টিলের ফিতায় মরিচা ধরে। সেজন্য ফিতায় থিজ বা ঐ জাতীয় তৈল মাঝে মাঝে ব্যবহার করা উচিত। লিলেন কাপড়ের ফিতা জোরে টানলে লম্বা হয়ে যেতে পারে।



চিত্র: ৫.১ লিলেন টেপ

২।স্টিল টেপ (Steel Tape)

দূরত্ব মাপার জন্য স্টিল টেপ ব্যবহৃত হয়। এটি ইস্পাতের পাত দ্বারা তৈরি করা হয়। সেজন্য একে স্টিল টেপ বলে। এটি ইস্পাতের বা প্লাস্টিকের বাক্সের মধ্যে স্প্রিং দ্বারা আটকানো থাকে। বোতাম টিপে ফিতা প্রয়োজন মতো বের করা যায় এবং চুকানো যায়। স্টির টেপের দৈর্ঘ্য ১ মিটার বা ২ মিটার বা ৩০ মিটার পর্যন্ত হয়ে থাকে। এ টেপ মরিচামুক্ত রাখার জন্য মাঝে মাঝে গ্রিজ বা তৈল জাতীয় পদার্থ ব্যবহার করা উচিত।



চিত্ৰ: ৫.২ স্টিল টেপ

৩। স্টিল রুল (Steel Rules)

এটি একটি বহুল ব্যবহৃত সাধারণ রৈখিক পরিমাপক যন্ত্র। উন্নতমানের ইস্পাত ছারা এটি তৈরি করা হয়। এটি টেম্পার্ড, অতি মসৃণ, সৃক্ষ ও নির্ভুল কাটা দাগ বিশিস্ট হয়ে থাকে। দাগ ইঞ্চি ও মিলিমিটারে উভয় প্রান্তে এবং উভয় পৃষ্ঠায় কাটা থাকে। ১৫০ মি.মি. থেকে এক মিটার দৈর্ঘ্য স্টিল রুল পাওয়া যায়। শিট মেটাল শপে লম্বা এবং খাট উভয় প্রকার স্টিল রুল ব্যবহার করা হয়। কিন্তু মেশিন শপে ও ইঞ্চি (১৫০ মি.মি.) এবং ১২ ইঞ্চি (৩০০ মি.মি.) আকারের স্টিল রুল বেশি ব্যবহার করা হয়। স্টেইনলেস স্টিলের তৈরি স্টিল রুল সর্বাপেক্ষা উত্তম। কারণ এতে কখনও মরিচা ধরে না এবং সহজে ক্ষয়ও হয় না। স্টিল রুলের কাটা দাগের পরিমাপ অনেক রকম হয়ে থাকে। বিভিন্ন কাজে ক্ষ্মুন্ত মাপের প্রয়োজন হয় বলে রুলটি প্রতি সেটিমিটারকে ১০ ভাগে বিভক্ত করা হয়েছে। প্রতি ক্ষুন্ত ভাগের মান এক মিলিমিটার। মাপ নেওয়ার সুবিধার জন্য প্রতি অর্ধ সেন্টিমিটারে লম্বা দাগ কাটা থাকে। আরও ক্ষুদ্র মাপ নেওয়ার জন্য প্রতি মিলিমিটার বিভাগগুলোকে আবার দুইভাগে বিভক্ত করা হয়েছে। ফলে স্টিল রুলটি ছারা সর্বনিয় ০.৫ মিলিমিটার মাপ নেওয়া যায়।

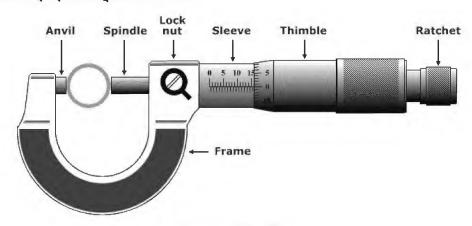
Front 4 8 12 16 20 24 28 37803 64113 YEMPERED 8 16 24 32 40 48 56	1	20 24 28 4 2 40 48 56 8	8 12 16 20 24 28 52-300-006 16 24 32 40 48 56	3 FOW		2 16 20 24 28 5R 5 4 32 40 48 56	4 8 12 16 20 24 28 MADE IN U.S.A. 8 16 24 32 40 48 56
Back							
1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1NS 10 1NS 10 1NS 1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5	0 7 8 9 1 2 6 7 8 9 1 2 6 7 8 9 1 2	: 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 3	7 8 9 1 2 3	1 5 6 7 8 9 5 4 5 6 7 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	2 3 4 5 6 7 8 9

চিত্র: ৫.৩ স্টিল রুল

৪। মাইকোমিটার (Micromiter)

মাইক্রোমিটারের সাহায্যে খুব ছোট দৈর্ঘ্য যেমন— সরু তারের ব্যাস, সরু নলের ব্যাস এবং পাতলা পাতের পুরুত্ব অতি সুক্ষতাবে মাপা যায়। এ যক্তে একটি সম ব্যাসার্ধের মাইক্রোমিটার ব্রু আছে বলে একে ব্রু-গজ বলে। এতে প্রত্যক্ষতাবে মাপ জানতে পারা যায়। এছাড়া এ যন্ত্র দ্বারা অতি সহক্ষে ও অপেক্ষাকৃত নির্ভুলতাবে মাপ নেওয়া সম্ভব। এর যান্ত্রিক ক্রেটি নিরূপণ ও দুরীকরণ খুবই সহজ। ফলে এ যন্ত্র বহুদিন ব্যবহার করা যায়। এ যন্ত্র দ্বারা

শিট মেটালের পুরুত্ব অধিক সৃক্ষভায় মাপা যায়।

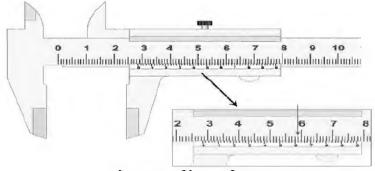


চিত্র: ৫.৪ মাইক্রোমিটার

৫। ভার্নিয়ার ক্যাপিশার (Vernier Calliper)

এটা একটি সৃদ্ধ পরিমাপক যন্ত্র। ভার্নিয়ার ক্যালিপারকে স্লাইড ক্যালিপারও বলা হয়। ১৬০০ খ্রিষ্টাব্দে ফরাসি গণিতবিদ ফিয়েরে ভার্নিয়ার এ কেলটি আবিষ্কার করেন।

ভার্নিয়ার ক্যালিপারের সাহায্যে কোন দন্তের দৈর্ঘ্য ও ব্যাস, গোলকের ব্যাস, কোন ফাঁপা টিউবের ভেতরের ও বাইরের ব্যাস ও গভীরতা মাপা বার । এ পরিমাপক যন্ত্রটি সাহাব্যে ০.১ মিলিমিটার পর্যন্ত নির্ভূল ও সূত্র পাঠ পরিমাপ করা সম্ভব ।



চিত্র: ৫.৫ ভার্নিরার ক্যালিপার

৬।ডিভাইডার (Divider)

এটি সম্পূর্ণ ইস্পাতের তৈরি। ডিভাইডারের দুটো স্চালো পা আছে। পায়ের উপরের ভাগ চেন্টা এবং চেন্টা অংশের শেষ প্রান্তে ইস্পাতের রিভেট বা ক্লাস্প দ্বারা অটকানো থাকে যাতে পা দুটোকে সহচ্চে দুইপাশে সরানো বার। গোলবৃত্ত আঁকার জন্যে অথবা সরল বা বক্র রেখাকে সমান দুইভাগে ভাগ করার জন্য ডিভাইডার ব্যবহার করা হয়। এ ছাড়া ক্ষেল হতে দূরত্বের মাপ নিয়ে ফ্রইং-এ বসাতে অথবা ফ্রইং-এর এক অংশ হতে মাপ নিয়ে অপর অংশে স্থাপন করতে ডিভাইডার ব্যবহার করা হয়।

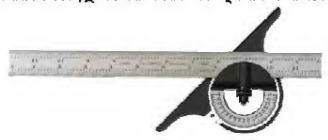


চিত্র: ৫.৬ ডিভাইডার

কৌশিক পরিমাপ ব্রের ব্যবহার

১। ভার্নিয়ার বেকেল পট্ট্যাইর (Vernier bavel protractor)

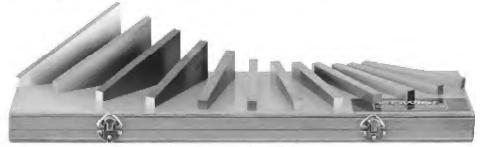
ভার্নিয়ার বেন্ডেল প্রট্যান্টর দারা কোন বস্তুর এটাকেল বাঁ কোলের পরিমাণ নেওয়া হয়। তা ছাড়া শিল্প কারখানায় এর ব্যবহার পরিলক্ষিত হয়। সাধারণ বেন্ডেল প্রট্যান্টরের সাথে ভার্নিয়ার কেল সংযুক্ত থাকে বলে একে ভার্নিয়ার বেন্ডেল প্রট্যান্টর বলে। সাধারণ বেন্ডেল প্রট্যান্টর দারা ১ ডিমির কম কোন কোল (Angle) পরিমাণ করা যায় না। কিন্তু ভার্নিয়ার বেন্ডেল প্রট্যান্টর দারা ১ ডিমির ³/১ ভাগ অর্থাৎ ৫ মিনিট পর্যন্ত সুদ্ধ মাণ নেওয়া সম্ভব।



চিত্র: ৫.৭ ভার্নিরার বেভেল প্রট্যাইর

২। একেল নেজ ব্লক

গ্রেকেল পেজ ব্লক যারা দ্রুত ও সুবিধাজনক উপারে কোণ পরিমাপ করা যার। এর সাহায়ে নির্কুলভাবে কোণ মাপা যার। এটি হার্ডেনিং পদ্ধভিতে শশু করা এবং স্টিলের তৈরি। হাততলো মস্ণ, সমতল বিভিন্ন কোণে ক্রমণ: ঢাল্ ধাতু খণ্ড। এদের জুমির দৈর্ঘ্য ১০০ মিলিমিটার এবং বেধ ১৬ মিলিমিটার।



চিত্ৰ: ৫.৮ খ্যাদেশ গেল ব্লক

৩। সাইন বার

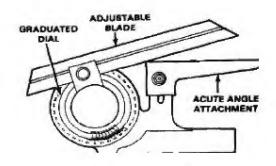
সাইন বার দারা কোন সৃদ্ধ কোণ পরিমাপ করতে হলে ত্রিকোণমিতিক স্ত্রের সাহায্যে হিসেব নিকাশ করার প্রয়োজন হয় । এ ছাড়া শ্রিপ পোজ ব্যবহার করার প্রয়োজন হয় । মোট কথা সাইন বার দারা ১ ডিমির কম কোন কোণের পরিমাপ গ্রহণ করা বার না । একে ধূলি ময়লা হতে দূরে রাথতে হবে । ব্যবহার শেষে তৈলে মেথে যত্নের সাথে বাজে রাথতে হবে । ব্যবহারের পূর্বে ফ্লানেল জাতীর কাপড় দারা মুছে ব্যবহার করতে হবে ।



চিত্ৰ: ৫.৯ সাইন বার

৪ । আছেছাস্টেবল বেজেল ব্ট্যাইর

এ যত্র যারা কোন নির্দিষ্টএ্যাদেল নিরীক্ষা, পরিমাপ ও স্থানন্তর করার কাজে ব্যবহার করা হয়। এ হাড়া লে-আউট কাজেও ব্যবহার করা যার। এ যত্রটি দুইটি রেড দিরে গঠিত যা যে কোন অবস্থানে সেট জ্ব-এর মাধ্যমে আবদ্ধ করা যায়। এ যত্র দিয়ে সরাসরি কোনো মাগ এইণ করা যায় না।



চিত্র: ৫.১০ অ্যাডজান্টেবল বেভেল প্রট্রান্টর

৫। ক্ষিনেশন সেট

এটি একটি অসুন্ধ কোশ পরিমাপক যা। সেটার হেড, ভয়ার হেড, ব্লেড এবং প্রট্রাইর হেড এ কয়টিকে একবে কমিনেশন সেট বলা হয়। কমিনেশন জয়ারের সাথে প্রট্রাইর অংশ বোগ করলে কমিনেশন সেট হয়। প্রট্রাইর অংশ থাকার এটি দিয়ে বে কোন পরিমাপ প্র্যাক্তন মাপা বায়। জয়ার হেড থাকা কমিনেশন সেটকে ট্রাই-জয়ার হিসেবে ব্যবহার করা যার। জয়ার হেডের সাথে একটি ছোট শির্নিট লেডেল লাগানো থাকে। জেল্য এ বল্প দিয়ে সমতলভা পরীলা করা যার। লেন্টার হেডের সাথে একটি ছোট শির্নিট লেডেল লাগানো থাকে। জেল্য এ বল্প দিয়ে সমতলভা পরীলা করা যার। লেন্টার হেডের সাথে একটি ছোট শির্নিট লেডেল লাগার নিয়ারণ করা যার। ব্লেডটি লেন্টার হেডের টিক মারাখানে অবস্থান করবে। পোলাকার বল্পকে সেন্টার হেডের সংগে ধরে ব্লেডের গা দিয়ে আঁচড় টানলে সেন্টার দিয়ে দাগটি চলে যার। জবটি ঘ্রিরে অপর একটি রেখা টানলে দুইটি রেখার ছেদ বিন্দু হবে জবের সেন্টার। শিল্প লাগটি চলে যার। জবটি ঘ্রিরে অপর একটি রেখা টানলে দুইটি রেখার ছেদ বিন্দু হবে জবের সেন্টার। শিল্প লাগট মালে। এর সেন্টার হিছে করতে পারে। প্রত্যেকটি অংশ ব্লেডের যে কোন অংশে আটকানো বায়। লে—আউট কাজে কিটিং লগে এর ব্যবহার ব্যাপক।



চিত্ৰ: ৫.১১ কমিনেশন সেট

e.৩ পরিমাপক যর ব্যবহারে সাবধানতা

১। মাইক্রোমিটার

এটি সৃষ্ম পরিমাপক যন্ত্র এবং মূল্যবান । কাছেই ব্যবহার করার সময় এবং ব্যবহার শেষে নিমে বর্ণিত সাবধানতা অবলমন করা উচিত ।

র্যাচেট বিহীন মাইক্রোমিটারের ক্ষেত্রে থিমণটি খুব সাবধানভার সাথে ঘুরাতে হবে যাতে করে স্পিডলের মুখটি বস্তুর উপরিভাগকে স্পর্শ করে। বেশি চাপ দিলে স্পিডলটি বেঁকে যেতে পারে, কিংবা মুখটি বিকৃত হওয়ার অথবা ভেতরের সৃক্ষ ক্লু-শ্রেডছলো ক্ষতিশ্রন্ত হওয়ার আশহা থাকে।

চলত অবস্থার কোন বস্তুর মাপ নেওয়া ঠিক নয়। বস্তুটি সম্পূর্ণ ছির হলে মাপ নেওয়া উচিত।

ব্যবহারের সময় মাইক্রোমিটার যাতে হাত থেকে পড়ে না যায় এবং এর এ্যানভিল ও স্পিভলের মূখে যাতে কোন প্রকার আঘাত না পায় বা বিকৃত না হয় এ বিষয়ে সর্বদা বিশেষ সতর্ক থাকতে হবে ।

মাইক্রোমিটার কখনও চলত মেশিনের বেড (Bed) বা বঙি (Body) ইত্যাদির উপরে বা কোন উচ্চ ছানে রাখা ঠিক নয়। কারণ এতে পড়ে যাবার বা চাপে ক্ষডিপ্রত হতে পারে।

ব্যবহার শেষে মাইক্রোমিটারকে খোলা অবস্থায় না রেখে নির্দিষ্টবাক্সের মধ্যে বন্ধ করে রাখা উচিত। কলে কোন ময়লা পড়তে পারে না।

থিকাকে ছির রেখে ফ্রেম স্থুরালে এ্যানভিল এবং স্পিডল কেন্দ্রচ্যুত হর । কলে মাইক্রোমিটার ব্যবহারের অযোগ্য হয়ে পড়ে ।

মাইক্রোমিটারকে কখনও চুধকের নিকট আনা উচিত নয়। এতে মাইক্রোমিটার ক্ষতিগ্রন্ত হতে পারে। যে স্থানে যন্ত্রপাতির ধার দেওয়া হয় সেখানে মাইক্রোমিটার দ্বারা মাণ নেওয়া উচিত নয়।

২। ভার্নিরার ক্যালিগার

- (ক) কোন বস্তুর মাপ নেওয়ার সময় ভার্নিয়ার ক্যালিপারের 'জ' দুইটিকে বস্তুর উপরিভাগে অথবা ছিদ্র বা নালীর মধ্যে কখনও বল পূর্বক প্রবেশ করাবে না।
- (খ) চলত মাপ নেবে না। বস্তুটি সম্পূর্ণ ছির হলে মাপ নেবে।
- (গ) যন্ত্রটিকে কখনও চুম্বকের নিকট আনবে না, আনলে ভূল মাপ দেখাবে।
- (ঘ) সচল 'জ' টিকে সরিয়ে পূর্বে লকিং স্কুটিকে টিলা করতে হবে। এ যন্ত্র বন্ধ অবস্থায় থাকলে বলপূর্বক একে সরাতে চেস্টা করবে না।

৩। কমিনেশন সেট

এ যন্ত্রের ব্লেড ও অন্যান্য অংশে চাপ দিলে সৃক্ষতা নষ্ট হয়। সেজন্য ব্যবহারের পর একে একটা কাঠের বাব্রে সংরক্ষণ করা উচিত।

এ যন্ত্রে ভেজিটেবল অয়েল প্রয়োগ করা উচিত তা না হলে মরিচা ধরে ক্ষয় প্রাপ্ত হবে ।

৫.৪ পরিমাপক যদ্তের রক্ষণাবেক্ষন

১। মাইক্রোমিটার রক্ষণাবেক্ষণ

- (ক) মাইক্রোমিটারকে সাবধানে এবং যত্ন সহকারে ব্যবহার করা উচিত। এ্যানভিল এবং স্পিভলের প্রান্তে বা মুখে যাতে কোন ধুলিকণা বা ময়লা না জমে সে বিষয়ে সর্বদা লক্ষ রাখা উচিত। ব্যবহারের পূর্বে ও পরে এর এ্যানভিল ও স্পিভলের মুখ দুটোকে উত্তমরূপে পরিষ্কার করা প্রয়োজন। ব্যবহার শেষে একে খোলা অবস্থায় টেবিলের উপর বা পকেটের মধ্যে না রেখে নির্দিষ্ট আধারের (Case) মধ্যে রাখা উচিত।
- (খ) মাইক্রোমিটারের কোন অংশে যাতে মরিচা না পড়ে এবং ভেতরের স্কু থ্রেডের চলাচল যাতে সহজ হয় এ জন্য এর উপরিভাগে এবং ভেতরের বিভিন্ন অংশে কিছুদিন অন্তর মসৃণকারক তেল প্রয়োগ করা প্রয়োজন।
- (গ) দীর্ঘদিন ব্যবহার করার পর মাইক্রোমিটারের ভেতরের অংশে, স্পিভল এবং এ্যানভিলের মুখ ইত্যাদির ক্ষয় হয়ে যায় বলে মাইক্রোমিটারে যে "জিরো এরর" এবং অন্য কোন দোষ ঘটে তার সংশোধন কেবল সুদক্ষ কারিগর দ্বারা করা উচিত।

২। ভার্নিয়ার ক্যালিপার রক্ষণাবেক্ষন

ভার্নিয়ার একটা সৃষ্ণ পরিমাপক যন্ত্র। কাজেই যথাযথভাবে এর ব্যবহার এবং সংরক্ষণ করা প্রয়োজন। নিমে বর্ণিত বিষয়গুলো মেনে চললে এ যন্ত্র দীর্ঘস্থায়ী হয় এবং এতে নির্ভুল মাপ পাওয়া যায়।

ভার্নিয়ার ক্যালিপারের কোন অংশে যাতে মরিচা না পড়ে এবং সচল অংশটি যাতে সহজে চলাচল করতে পারে সেজন্য বিম ক্ষেলের উপরিভাগে এবং স্ক্র্-থ্রেড বিশিষ্ট স্থানে কিছুদিন অন্তর মসৃণকারক তৈল প্রয়োগ করা উচিত।

ক্যালিপারটি কোন অংশে বিশেষত: 'জ'-এর মুখে যাতে কোন ধূলিকণা বা ময়লা না জমে এর প্রতি লক্ষ রাখা প্রয়োজন। ব্যবহারের পূর্বে–এর 'জ'-দুইটিকে উত্তমরূপে মুছে নেওয়া উচিত।

ব্যবহারে সময় যদি কখনও একে সাময়িকভাবে রাখার প্রয়োজন হয় তবে টেবিলের উপর না রেখে কোন কাগজের উপরে অথবা এর জন্য নির্দিষ্ট বাক্সে রাখবে।

একে খোলা অবস্থায় অন্য যন্ত্রের সাথে একত্রে রাখা ঠিক নয় । সর্বদা স্বতন্ত্রভাবে রাখাই ভালো । ব্যবহারের শেষে ক্যালিপারটিকে নির্দিষ্ট বাস্কের মধ্যে রাখা উচিত ।

৩। কমিনেশন রক্ষণাবেক্ষণ

কমিনেশন সেট যেহেতু একটা অসৃহ্ম যন্ত্র সেহেতু এর খুব বেশি যত্ন নেওয়ার প্রয়োজন হয় না শুধু যাতে এর গায়ে মরিচা না পড়ে সেজন্য ব্যবহারের পর প্রিজ মেখে রাখা উচিত।

৫.৫ পরিমাপের এক পি এস ও এম কে এস এর তারতম্য

কোন বস্তুর পরিমাপ গ্রহণ করা হয় তার দৈর্ঘ্য,প্রস্থ, উচ্চতা, ঢাগুতা, কোণ সমতপতা, মসৃণতা ইত্যাদি । এক্ষেত্রে দৈর্ঘ্য, প্রস্থ, উচ্চতা, ঢাগুতা ইত্যাদি মাপসমূহকে বলা হয় রৈখিক মাপ । রৈখিক মাপ গ্রহণের জন্য যে পরিমাপক

কর্মা-০৫, প্লামিং অ্যান্ড পাইপ ফিটিং-১ (প্রথম ও দ্বিতীয় পত্র)-৯ম শ্রেণি

যন্ত্রটি ব্যবহৃত হয় তা হলো একটি রুল বা রুলার। পরিমাপ গ্রহণের কাজে ব্যবহার করা হয় বলে এদের বলে মেজারিং রুল। এগুলো বিভিন্ন মাপের ও আকৃতির হয়ে থাকে, ভিন্ন ভিন্ন দ্রব্যের ভিন্নতর অবস্থানের মাপ গ্রহণের জন্য ও কাজের জন্য এদের নামকরণও ভিন্ন হয়ে থাকে। এ সব ক্ষেলের গায়ে ভগ্নাংশ বা দশমিকের মাপ অনুসারে দাগ কাটা থাকে। উভয় দিকে বা এক দিকে মেট্রক পদ্ধতিতে মিলিমিটার ও ব্রিটিশ পদ্ধতিতে ইঞ্চি মাপের দাগান্ধিত মেজারিং রুল ব্যবহৃত হয়।

এক. পি. এস হলো ব্রিটিশ পদ্ধতিতে মাপের একক যার এফ-ফুট, পি- পাউন্ড এবং এস- সেকেন্ড বুঝায়। আর এম. কে. এস হলো মেট্রিক পদ্ধতিতে মাপের একক যার এম- মিটার, কে- কিলোপ্রাম এবং এস- সেকেন্ড বুঝায়।

এক পি এস এবং এম কে এস এই উভয় পদ্ধতির রুপগুলো কঠি, প্লাস্টিক, এবোনাইট, স্টিপ, কার্ডবোর্ডের ও ক্যানভাসের তৈরি হয়ে থাকে।

9 20 9 20	M.K.S.	metre	kilogram	second
OW B	C.G.S.	centimetre	gram	second
1	F.P.S.	foot	pound	second
Vo	System	Length	Mass	Time
10 (4) 前				

চিত্র: ৫.১২ এক পি এস ও এম কে এস এর ভারতম্য

Length
12in = 1ft
3ft = 1yrd
5,280 ft = 1mi
1, 760yrd = 1mi

Weight
16oz = 1lb
2000lb = 1 ton

Capacity	
16 fl oz = 1gal	
2 pt = 1qt	
8pt = 1gal	
4 qt = 1gal	

Time		
60 sec = 1 min		
60 min = 1hr		
24 hr = 1 day		
7 days = 1 wk		
52 wk = 1 yr		
12 mo = 1 y r		
365 days = 1 yr		

চিত্র: ৫.১৩ এক পি এস ও এম কে এস এর তারতম্য

প্রশ্নমালা-৫

অতি সংক্ৰিপ্ত প্ৰশ্ন

- ১. পরিমাপক যন্ত্র কী ?
- ২. ভার্নিয়ার ক্যালিপার কী ধরনের পারমাপক যন্ত্র ?
- ৩. ভার্নিয়ার ক্যালিপারের কোন অংশে যাতে মরিচা না পড়ে উহার জন্য কী ব্যবস্থা নেওয়া হয়?
- মাইক্রোমিটারকে কী উপায়ে ব্যবহার করা উচিত?
- ৫. কম্বিনেশন সেট কাঠের বাক্সে সংরক্ষণ করা উচিত কেন?

সংক্ৰিপ্ত প্ৰশ্ন

- ১. পরিমাপক যন্ত্র বলতে কী বোঝায়?
- ২. পরিমাপক যন্ত্রের প্রকারভেদ **লেখ**।
- ৩. রৈখিক পরিমাপক যন্ত্রের নাম লেখ।
- কৌণিক পরিমাপক য স্ত্রর নাম লেখ।
- ৫. এফ. পি. এস এবং এম. কে. এস বলতে কী বুঝায়?

রচনামূলক প্রশ্ন

- পরিমাপক যন্ত্রের প্রয়োজনীয়তা উল্লেখ কর।
- ২. যে-কোন তিন প্রকার পরিমাপক যন্ত্রের চিত্রসহ বর্ণনা দাও।
- ৩. যে-কোন দুইপ্রকার কৌণিক পরিমাপক যন্ত্রের চিত্রসহ বর্ণনা দাও।
- 8. মাইক্রোমিটার ব্যবহারের কী কী সাবধানতা অবলম্বন করতে হয়?
- ৫. ভার্নিয়ার ক্যালিপার ব্যবহারে কী কী সাবধানতা অবলম্বন করতে হয়?
- ৬. মাইক্রোমিটার কীভাবে রক্ষণাবেক্ষণ করা হয়?
- ৭. ভার্নিয়ার ক্যালিপার কীভাবে রক্ষণাবেক্ষণ করা হয়?

অধ্যায় : ৬

হ্যান্ড টুলস (Hand Tools)

একজন কারিগর যে সমস্ত যন্ত্রপাতি হাতে চালনা করে সেগুলি হলো একজন কারিগরের হ্যান্ড টুলস। কারিগর প্লামিং এন্ড পাইপ ফিটিং কাজের জন্য কার্যস্থল চিহ্নিত করে, ধাতু কেটে ক্ষয় করে, মাপ নেয়, জোড়া দেয়, পিটিয়ে ধাতুর আকৃতি পরিবর্তন করে এরূপ বিভিন্ন রকমের কাজ করে। এই কাজগুলি করার জন্য যে হ্যান্ড টুলসগুলি ব্যবহৃত হয় সেগুলি হলো:

- (১) হ্যাক'স (Hack Saw)
- (২) ফাইল (File)
- (৩) চিজেল (Chisel)
- (8) বলপিন হ্যামার (Ball pin Hammer)
- (৫) চিপিং হ্যামার (Chipping Hammer)
- (৬) সেন্টার পাঞ্চ (Centre Punch)
- (৭) ক্রাইবার (Scriber)
- (৮) পাইপ কাটার (Pipe Cutter)
- (৯) পাইপ রেঞ্চ (Pipe wrench)
- (১০) ওয়্যার ব্রাস (Wire Brush)
- (১০) সি ক্ল্যাম্প (C Clamp)
- (১১) পোর্টেবল হ্যান্ড গ্রাইন্ডার (Portable Hand Grinder)
- (১২) প্যাড 'স' (Pad Saw)
- (১৩) স্প্যানার (Spainer)
- (১৪) হ্যাভ দ্বিল (Hand drill)
- (১৫) ট্যাপ (Tape)
- (১৬) ক্লু ড্রাইভার (Screw driver)

কারিগর মাত্রই তাকে তার বিভাগে যে সব টুলস ব্যবহৃত হয় সে সব টুলসের সঙ্গে ভালোভাবে পরিচিত হতে হবে এবং সঠিক কাজের জন্য সঠিক টুলস নির্বাচন ও তার সঠিক ব্যবহার সম্পর্কে নিশ্চিত হতে হবে। কাজের পূর্বে টুলস ঠিক আছে কীনা তা দেখা অত্যন্ত প্রয়োজন।

সাধারণত যে সব টুলস হাত দিয়ে পরিচালনা করে কাজ সম্পাদন করা হয়ে থাকে সে সব টুলসকে হ্যাভ টুলস বলা হয়। যেমন— করাত, হ্যাক'স, ফাইল, চিজেল, হাতুড়ি, ক্সু-ড্রাইভার, রেঞ্চ বা স্প্যানার, প্রায়ার্স, ক্রাইবার, সেন্টার পাঞ্চ, হাইটগেজ, বেঞ্চ, ভাইস, রেঞ্জ, গ্রাইভার ইত্যাদি।

৬.১ হ্যান্ড টুলস এর শ্রেণিবিন্যাস : হ্যান্ড টুলসকে নিমুলিখিত ভাগে ভাগ করা যায় । যথা-

১) সাধারণ হ্যাভ টুলস:

সাধারণ কাজে বা অন্য যন্ত্রের সাহায্যকারী রূপে যেসব টুলস ব্যবহৃত হয় তাদেরকে সাধারণ হ্যান্ড টুলস বলে। যেমন হাতৃড়ি, ক্ল-ড্রাইভার, প্রায়ার্স, স্প্যানার ইত্যাদি।

- ল-আউট বা মাকিং হ্যান্ড টুলস :
 লে-আউট বা চিহ্নিতকরণ কাজে এসব টুলস ব্যবহৃত হয়। যেমন
 ক্রাইবার, হাইটগেজ, সেন্টার পাঞ্চ
 ইত্যাদি।
- ত) বেঞ্চ টুলন :
 বিক্ষের উপর উঁচু মঞ্চে স্থাপন করে ব্যবহার করা হয় বলে এদেরকে বেঞ্চ টুলন বলে । যেমন
 বেঞ্চ প্রিল, বেঞ্চ গ্রাইভার ইত্যাদি ।

৬.২ হ্যাভ টুলস এর ব্যবহার

১) হাডুড়ি (Hammer)

কোন বস্তুকে পেটাতে বা আঘাত করার জন্য যে যন্ত্রের ব্যবহার করা হর তাকে হাতুড়ি বলে। তারকাঁটা কাঠের মধ্যে প্রবেশ করানোর কাজে এবং বেঁকে যাওয়া তারকাঁটা উটানোর কাজে হাতুড়ি ব্যবহৃত হয়। এছাড়া শিট কাটার জন্য অথবা পাঞ্চিং, চিজেল, বেডিং, স্ট্রেইটেনিং, স্ট্রেটিং ইত্যাদি কাজেও বস্তুর উপর সরাসরি আঘাত করার জন্য হাতুড়ি ব্যবহৃত হয়। হাতুড়ি বিভিন্ন প্রকারের হয়ে থাকে। সাধারণ কাজে ক্রোলা, বলপিন, ক্রুসপিন ও ম্যালেট ব্যবহার হয়ে থাকে।



চিত্র: ৬.১ বিভিন্ন প্রকার হ্যামার বা হাতুড়ি

২) স্ক্-ছাইভার (Screw Driver)

কাঠের বা অন্য ধাতুর মধ্যে ব্রু ঢুকাতে বা বের করতে যে যন্ত ব্যবহার করা হয় তাকে ব্রু–দ্রাইভার বলে। কাঙ্গের সমাপ্তিতে এর দারা ব্রু, বোল্ট, কসেট প্রভৃতি দৃঢ়ভাবে আটকানো হয়।



চিত্র : ৬.২ ব্যাচেট স্কু-ফ্রাইভার



চিত্র: ৬.৩ কিলিপস জু-দ্রাইভার



চিত্র : ৬.৪ স্পাইরাল ক্যাডেট ক্স্-ফ্রাইভার



চিত্র: ৬.৫ ইলেকট্রনিক্স প্যাটার্ন ক্স্-ফ্রাইভার



চিত্ৰ : ৬.৬ জ্যানুকড জু-দ্ৰাইভার



চিত্র: ৬.৭ কেবিনেট প্যাটার্শ ছু-ড্রাইভার



চিত্র : ৬.৮ শন্তন প্যাটার্ন জ্ব-দ্রাইভার

৩) রে***** (Wrench)

পাইপ খোলা বা সংযোজন করার জন্য অথবা নটি-বোলট খোলা বা মজবুত করে লাগানোর কাজে রেঞ্চ ব্যবহার করা হর । পাইপ লাইনে ব্যবহৃত প্রাথিং কিটিংস লাগানো বা খোলার জন্যও রেঞ্চ ব্যবহৃত হর ।



চিত্র : ৬.৯ স্লাইড পাইপ রেঞ



চিত্র: ৬,১০ গ্রাডজাস্টেবল রেঞ

8) স্থানাৰ (Spanner)

বোল্ট, নাট ইজ্যাদি লাগাতে বা খুলতে যে যন্ত্র ব্যবহার করা হয় তাকে স্প্যানার বলে।



व्याः ७.১১ न्यामान

c) প্রারার্গ (Pliers)

প্রায়ার্স-এর বাংলা নাম সাঁড়াশি। সাধারণত ক্ষুদ্র কোন বস্তুকে বা একাধিক শিটকে দৃঢ়ভাবেধারণ করতে অথবা ভারকে দ্বিশ্ব করতে বা মুড়তে এ যন্ত্র ব্যবহার করা হয়।



চিত্র : ৬.১২ প্যাস প্লায়ার্স



চিত্ৰ: ৬.১৪ স্ট্ৰেইট 'জ'প্ৰায়াৰ্স

৬) জাইবার (Scriber)

ক্রাইবার একটা তীক্ষ ও সূচার্য ইস্পাতের টুল যা ধাতব বস্তর উপর রেখা টানার জন্য ব্যবহৃত হয়।



চিত্র : ৬.১৫ ক্রাইবার

৭) সেউার পাঞ্চ (Center Punch)

বস্তুর উপর বিশেষ করে শিট মেটাল ও চামড়ার উপর কোন নির্দিষ্ট বিন্দৃকে চিহ্নিত করার ও ছিদ্র করার কাচ্ছে পাঞ্চ ব্যবহার করা হয়। সেন্টার পাঞ্চ–এর পরেন্ট এক সমকোণ সূঁচালো করা হয়। প্রাথমিকভাবে কোন বিন্দৃকে চিহ্নিত ও ছিদ্র করার পূর্বে কেন্দ্র চিহ্নিত করার কাচ্ছে সেন্টার পাঞ্চ ব্যবহার করা হয়।



চিত্ৰ: ৬.১৬ সেন্টাৰ পাঞ্চ

৮) হাইট পেজ (Height Gauge)

হাইট পেজের বিম অংশটি একটা সমতল ভিত্তির উপর লম্বভাবে স্থাপিত সারক্ষেস প্রেটের উপরে রেখে ব্যবহার করার জন্য এর ভিত্তির তল উত্তমরূপে সমতল এবং মসৃগ করা থাকে। এর পরিমাপক পদ্ধতি সম্পূর্ণরূপে ভার্নিয়ার ক্যালিপারের অনুরূপ। হাইট পেজের ভিত্তি যাতে সর্বদা পরিকার ও ধুলিকণা মুক্ত থাকে তার প্রতি লক্ষ রাখতে হবে। কাঁচ, শক্ত ইম্পাত অথবা অন্য কোন শক্ত বস্তুর উপর নক্সা অঙ্কন করতে হাইট গেজ ব্যবহার করা হয়।

১) বেঞ্চ ভাইস (Bench Vice)

শক্তভাবে কার্যবস্তুকে ধরে রাখার জন্য যে যন্ত্র ব্যবহার করা হয় তাকে ভাইস বলে। যে ভাইসে নাট ও বোল্টের সাহায্যে টেবিলের উপর অটিকানো থাকে তাকে বেঞ্চ ভাইস বলে। ভাইস ঢালাই লোহা বা ঢালাই ইস্পাতের তৈরি হয়ে থাকে। কর্মশালায় রেভ দিয়ে, ছেনি দিয়ে ধাড়ু খণ্ড ক্ষয়্ম করতে কিংবা কাটতে কোন বস্তুকে ছিদ্র করতে, মেশিন দিয়ে কাটতে ইত্যাদি বিভিন্ন প্রকার কাজ করার পূর্বে কার্যবস্তুকে দৃঢ়ভাবে ধরে রাখার জন্য বেঞ্চ ভাইস ব্যবহৃত হয়।



চিত্র: ৬.১৭ বেঞ্চ ভাইস

১০) বেঞ্চ দ্রিলিং মেশিন (Bench Drilling Machine)

বে যন্ত্রের সাহাব্যে কোন বস্তুর মধ্যে ছিদ্র তৈরির কাজটি সম্পন্ন করা হয় তাকেই দ্রিল মেশিন বলে। কখনও কখনও একে দ্রিল প্রেসও বলা হয়। দ্রিল মেশিন বহু প্রকার বেঞ্চের উপর দ্রিল মেশিন বসানো হলে তাকে বেঞ্চ দ্রিল মেশিন বলে। শিট মেটাল কাজে বেঞ্চ দ্রিল মেশিন ব্যবহার করা হয়। সর্বোচ্চ ১২.৫ মি: মি: ব্যাসের ছিদ্র এ মেশিন দিয়ে করা সম্ভব।

এ মেশিনে যে কাটিং টুলস ব্যবহার করা হয় তাকে ড্রিল বিট বলে। এ ড্রিল বিটকে ড্রিল মেশিনের সাথে সংযুক্ত করে কার্য বস্তুতে ছিদ্র করা হয়। বিভিন্ন আকৃতির ছিদ্র করার জন্য বিভিন্ন ব্যাসের ড্রিল বিট থাকে। ড্রিল বিট হাই কার্বন স্টিলের তৈরি।



চিত্র: ৬.১৮ বেখ্ণ ডিলিং মেশিন

১১) বেঞ্চ প্রাইডিং মেশিন (Bench Grinding Machine)

যে মেশিনের সঙ্গে শান পাধর সংযোজন করে শান কার্য সম্পাদন করা হয় তাকে গ্রাইন্ডিং মেশিন বা গ্রাইন্ডার বলা হয়। বেঞ্চের উপর গ্রাইন্ডিং মেশিন বসানো হলে তাকে বেঞ্চ গ্রাইন্ডিং মেশিন বলে। শক্তি চালিত বেঞ্চ গ্রাইন্ডিং

ফর্মা-০৬, প্লাম্বিং অ্যান্ড পাইপ ফিটিং-১ (প্রথম ও দিভীয় পত্র)-৯ম শ্রেণি

মেশিন শিট মেটাল কাজে ব্যবহার করা হয়। কোন বস্তর তল মসৃণ করা ইত্যাদি কাজে বেঞ্চ প্রাইডিং মেশিন ব্যবহার করা হয়ে থাকে।



চিত্র: ৬.১৯ বেঞ্চ গ্রাইন্ডিং মেশিন

১২) করাড (Saw)

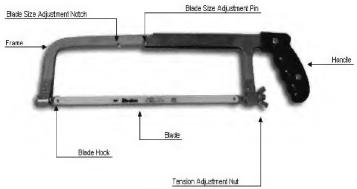
গাছ কাটা, চেরাই করে জন্ডা করা, বিভিন্ন ধরনের বোর্ড, কাঠের আসবাবপত্র তৈরি করার সময় কাঠকে খন্ত খন্ত করে কাটার জন্য যে যত্র ব্যবহৃত হয় তাকে করাত বলে।



চিত্র : ৬.২০ করাত

১৩) হ্যাক'ল (Hack Saw)

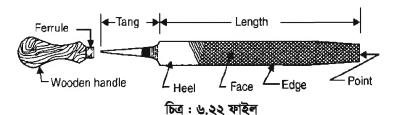
যখন হাতল ও ফ্রেম সমন্বরে তৈরি এ যদ্ধের সাথে ব্লেড সংযুক্ত অবস্থায় থাকে তখন একে হ্যাক'স বলে। হ্যাক'স ফ্রেমের দৈর্ঘ্য প্রয়োজন অনুসারে কম বা বেশি করা যায় এবং বিভিন্ন দৈর্ঘ্যের ব্লেড ব্যবহার করা যায়। ধাড়ুর তৈরি পাইপ, রড. টিউব ও প্রেট ইত্যাদি কাটার জন্য হ্যাক'স ব্যবহার করা হয়।



চিত্ৰ: ৬.২১ হ্যাক'স

১৪) কাইল (File)

করাত এবং ছিদ্র করার যন্ত্র ইত্যাদি ধার দেওয়ার জন্য ফাইল ব্যবহৃত হয়। ইহা ছাড়া ধাতব পাতের উপরিভাগে বা ছিদ্রের ভেতরে প্ররোজনের অভিরিক্ত অল্প পরিমাণ ধাতু থাকলে তা ঘবে ক্ষর করার জন্য ফাইল ব্যবহার করা হয়। এটি হাই কার্বন স্টিল বা কাস্ট স্টিলের তৈরি হয়। ফাইলের পৃষ্ঠদেশে সারিবজভাবে সমান্তরাল করে দাঁত কাটা থাকে। এ দাঁতগুলো দিয়ে স্টিলকে ঘমে সহজে ক্ষর করা যায়।



১৫) চিজেল (Chisel)

কাঠকে সিয়িং করার পর কাঠের খোদাই কাজ, খাঁজ কাটা, জোড় কাটা ইত্যাদি করার জন্য বিভিন্ন প্রকার চিজেল ব্যবহার করা হয়। এছাড়া শিট মেটাল শপে মোটা ধাতুপাত কাটার জন্যও চিজেল ব্যবহৃত হয়। এর এক প্রান্তে ক্রমশ: ঢালু করে কাটার জন্য ধারাল করা হয় এবং অপর প্রান্তে হাতুড়ির দ্বারা আঘাত করার জন্য ভোঁতা সমতল করা হয়।



চিত্ৰ: ৬.২৩ চিজেল

৬.৩ হ্যান্ড টুলস ব্যবহারে সাবধানতা

- ১) হাতৃড়ির হাতল যেন টিল না থাকে। টিলা হাতল দুর্ঘটনার কারণ হতে পারে।
- টুল বক্স হতে কাটিং টুল বের করার সময় এর ধারাল অংশ ধরে টান দেওয়া উচিত নয়।
- কাটিং টুলের ধার কখনও হাত দিয়ে পরীক্ষা করা উচিত নয়।
- কাটিং টুলকে কখনও নিজের দেহের দিকে মুখ করে চালনা করা উচিত নয়।
- ৫) তৈলাক্ত হাতৃড়ি বা চিজেল ব্যবহার করা উচিত নয়। হাতৃড়ি তৈলাক্ত হলে পিছলে দুর্ঘটনা ঘটতে পারে।
- চিজেল দিয়ে কাটার সময় চিজেলের "কাটিং এজ"-এর প্রতি দৃষ্টি রাখতে হবে ।
- ৭) ভাঙ্গা মাথা বিশিষ্ট চিজেন ব্যবহার করা উচিত নয়। এতে দুর্ঘটনা ঘটতে পারে।
- ৮) চিজেল দিয়ে কাটার সময় একবারে বেশি পরিমাণ ধাতৃ কাটা উচিত নয়। ভোঁতা চিজেল দ্বারা গ্রুভ কাটা উচিত নয়।
- ৯) হ্যাক'স ব্যবহার করার সময় কাজের প্রতি সতর্ক দৃষ্টি রাখতে হবে। তা না হলে হ্যাক'স ব্লেড ভেঙ্গে দুর্ঘটনা ঘটতে পারে।
- ১০) হ্যাক'স ফ্রেমের সাথে ব্লেড ঢিলাভাবে লাগালে দুর্ঘটনা ঘটতে পারে।
- ১১) হ্যাক'স ফ্রেম চালাবার সময় প্রয়োজনের বেশি চাপ দেওয়া উচিত নয়। তা না হলে ব্লেড ভেঙ্গে দুর্ঘটনা ঘটতে পারে।
- ১২) গ্রাইন্ডিং দ্রিলিং মেশিনে কাজ করার সময় অবশ্যই অ্যাপ্রোন, গগলস এবং বুট জুতা পরিধান করা উচিত।
- ১৩) কোন মেশিনের বা যন্ত্রের ব্যবহার না জেনে চালনা করা উচিত নয়। তা না হলে দুর্ঘটনা ঘটে পারে বা মেশিন/যন্ত্র নষ্ট হতে পারে।
- ১৪) ধারাল পরিমাপক যন্ত্র পকেটে রেখে বহন করা উচিত নয়।
- ১৫) পরিমাপক যন্ত্র বহনের সময় বিশেষ সতর্কতা অবলম্বন করা উচিত।
- ১৬) সৃষ্ম পরিমাপক যন্ত্র ব্যবহারের পূর্বে অবশ্যই প্রণালি জেনে নিতে হবে।
- ১৭) সৃদ্ধ পরিমাপক ষত্র ক্রটিমুক্ত কীনা ব্যবহারের পূর্বে তা অবশ্যই পরীক্ষা করে দেখতে হবে ।

- ১৮) কাজ আরম্ভ করার পূর্বে যন্ত্রের বা মেশিনের ক্লু, নাট-বোল্ট ইত্যাদি যথাযথভাবে লাগান আছে কী না তা পরীক্ষা করে দেখতে হবে।
- ১৯) ধারাল যন্ত্র ভোঁতা হয়ে গেলে তা শান দিয়ে ব্যবহার করা উচিত।

৬.৪ হ্যান্ড টুলস-এর রক্ষণাবেক্ষণ

- হাতৃড়ির হাতল টিলা হয়ে বের হয়ে আসলে আঘাত করে ভেতরে ঢুকানো ব্যবস্থা করে নিতে হবে বা নতুন হাতল প্রতিস্থাপন করতে হবে ।
- হাতুড়ি দিয়ে কাজ করার পর একে ভালোভাবে পরিষ্কার করে দেয়ালে ঝুলায়ে রাখতে হবে ।
- ৩) দীর্ঘদিন অব্যবহার্য থাকার সম্ভাবনা থাকলে ধাতব অংশে তেল মাখিয়ে রাখা দরকার।
- 8) কাজের পূর্বে ক্স্—ড্রাইভারের টিপ ভালোভাবে পরীক্ষা করে নেওয়া উচিত এবং ব্যহারের পর পরিষ্কার করে তেল বা প্রিজ দিয়ে রাখতে হবে ।
- পাঞ্চ ব্যবহার করার পর ভালোভাবে পরিষ্কার করে তেল বা গ্রিজ দিয়ে রাখতে হবে ।
- ৬) পাঞ্চের মাথা ভোঁতা হয়ে গেলে গ্রাইন্ডিং করে পরিষ্কার করে নেওয়ার পর পুনরায় ব্যবহার করতে হবে।
- কাজ করার পর চিজেলকে পরিষ্কার করে মুছে যথাস্থানে রাখতে হবে ।
- ৮) দীর্ঘদিন চিজেল অব্যবহৃত থাকার সম্ভাবনা থাকলে মরিচা রোধক কম্পাউন্ড দিয়ে রাখতে হবে।
- ৯) নতুন ফাইল দিয়ে প্রথমে কোন শব্দ স্টিলের উপর ফাইলিং করা উচিত নয়।
- ১০) ব্যবহারের সময় বা ব্যবহারের পর ফাইলের উপর যাতে কোন প্রকার তেল বা গ্রিজ না লাগে সেদিকে লক্ষ রাখতে হবে।
- ১১) হ্যাক'স দিয়ে কোন বস্তু কাটার সময় মাঝে মধ্যে পরিমাণ মতো পানি প্রয়োগ করা উচিত।
- ১২) ত্যাক'স ফ্রেমে মরিচা রোধক পদার্থ দিয়ে দেয়ালে ঝুলিয়ে রাখা উচিত।
- ১৩) 'স'—এর দাঁতে বা বভিতে যাতে মরিচা না ধরে সেজন্য কাজের পর তেল বা থিজ দিয়ে রাখা উচিত এবং ব্যবহারের সময় এগুলো মুছে নিতে হবে।
- ১৪) প্রায়ার্সের চোয়ালের দাঁত ক্ষয় বা নষ্ট হয়ে গেলে অবশ্যই মেরামত করতে হবে।
- ১৫) ব্যবহারের সময় প্লায়ার্সের গায়ে তেল বা গ্রিজ লাগাতে দেবে না।
- ১৬) কাজের শেষে হালকা তেল মাখিয়ে প্লায়ার্স যত্নের সাথে বাক্সে রেখে দেবে।
- ১৭) ড্রিল মেশিনের গার্ডগুলো সঠিক অবস্থানে থাকতে হবে।
- ১৮) দ্রিল মেশিন দিয়ে কাজ করার সময় কার্য-বস্তুকে ভাইসে শক্তভাবে আবদ্ধ করতে হবে।
- ১৯) কাজ শেষে পরিষ্কার করে যেসব স্থানে তেল বা গ্রিচ্জ দেওয়া দরকার সে সব স্থানে তেল বা গ্যক্তি দিয়ে মোট কাপড় দিয়ে ড্রিল মেশিন ঢেকে রাখতে হবে।
- ২০) গ্রাইন্ডিং মেশিনের হুইল মাঝে মধ্যে ড্রেসিং করা দরকার।
- ২১) গ্রাইন্ডিং মেশিনের আবর্তিত স্থানে গ্রিজ দেওয়া উচিত।

প্রশ্নুমালা-৬

অতি সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন

- ১. হ্যান্ড টুলস কাকে বলে?
- ২. কোন কোন কাজে ফাইল ব্যবহৃত হয়?
- ৩. হ্যাক'স কাকে বলে?

সংক্রিও প্রশ্ন

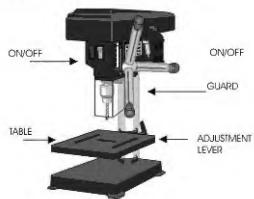
- ১. হ্যান্ড টুলস বলতে কী বোঝায়?
- ২. হ্যান্ড টুলসকে কত ভাগে ভাগ করা যায়।
- ৩. ৫টি (পাঁচ) হ্যান্ড টুলস-এর নাম লেখ।

রচনামূলক প্রশ্ন

- ১. বিভিন্ন প্রকার হ্যান্ড টুলস-এর নাম লেখ এদের যে কোন একটির বর্ণনা দাও।
- ২. হ্যান্ড টুলস-এর ব্যবহারে কী কী সাবধানতা অবলম্বন করতে হয়।
- ৩. হ্যান্ড টুলস-এর রক্ষণাবেক্ষন সংক্ষেপে বর্ণনা কর।
- 8. হ্যান্ড টুলস-এর যত্ন সংক্ষেপে বর্ণনা কর।

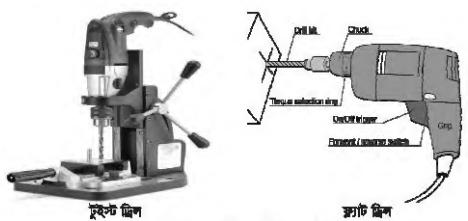
ব্যার: ৭ ড্রিল মেশিন

বে বান্ধের সাহাব্যে কোন বস্তুর মধ্যে ছিন্ন ভৈরির কান্ধটি সম্পন্ন করা হর তাকেই দ্রিল নেশিন বলে। কথনও কথনও একে দ্রিল প্রেসও বলা হর এ মেশিনে বে কাটিং টুলস ব্যবহার করা হর তাকে দ্রিল বিট বলে। এ দ্রিল বিটকে দ্রিল মেশিনের সাথে সংযুক্ত করে কার্য বস্তুতে ছিন্ন করা হয়। দ্রিল সাধারণত হাই কার্বন স্টিল, হাইন্শিত স্টিল ইত্যাদি কঠিন ও শক্ত ধাড়ু দিয়ে তৈরি হয়ে থাকে। এটা খুব দ্রুত গভিতে ঘূরতে ঘূরতে নিমুমুখী চালের সাহাব্যে ধাত্তব পদার্থে ছিন্ন তৈরি করে।



চিত্ৰ ৭.১ : ফ্রিল মেপিন

ক্লিলকে প্ৰধানত: লুইটি প্ৰেণিতে বিজ্ঞ করা হর। বৰ্ণা— (১) টুইস্ট ক্লিল এবং (২) ফ্লাট ক্লিল।



চিত্ৰ ৭.২ : দ্ৰিল মেশিনের শ্ৰেণিডেদ

৭.১ ছিল মেশিনের প্রকারজ্ঞেদ ছিলকে চালনা করার জন্য যে মেশিন ব্যবহৃত হয় তাকে ছিল মেশিন বলে। ছিল মেশিন অনেক প্রকারের হরে থাকে। তবে যে সব দ্রিল মেশিন বেশি ব্যবহৃত হয় তা হলো-

- ১) হাাভ দ্রিল (Hand Drill)
- ২) ব্ৰেস্ট দ্বিল (Breast Drill)
- ৩) ইলেকট্ৰিক হ্যান্ড ড্ৰিল (Electrici Hand Drill)
- 8) বেঞ্চ দ্রিল মেশিন (Bench Drill Machine)

৭.২ প্রকারভেদ অনুবারী ড্রিল মেশিনের ব্যবহার

১) হাভ দ্রিল মেশিন (Hand Drill Machine)

এ প্রকার দ্রিল মেশিন হাতের শক্তিতে ঘোরানো যায় এবং কাজের জন্য এক স্থান থেকে জন্য দ্বানে খুব সহজে বহন করে নিয়ে ব্যবহার করা যায়। এ মেশিনে একটা ফ্রেম থাকে। ফ্রেমের সাথে একটা বিভেল গিয়ার ও পিনিয়ন সংযুক্ত থাকে। ফ্রেমের উপরের দিকে একটা কাঠের হাতল থাকে। পিনিয়নের সাথে স্পিন্ডল জংশ যুক্ত থাকে এবং স্পিন্ডলের শেষ প্রান্তে দ্রিল চাক (Drill Chuck) লাগানো থাকে।

এ চাকের সাথে ড্রিল চাবি দিয়ে শক্তভাবে আটকানো হয়। বিজ্ঞেন পিয়ারকে ঘোরানোর জন্য এর সাথে অপর একটা হ্যান্ডেল থাকে। উপরের কাঠের হ্যান্ডেল বাম হাতে ধরে ড্রিলকে কার্য বস্তুর উপর স্থাপন করে বিজ্ঞেল গিয়ারকে ঘোরালে ঘোরে এবং ড্রিলিং কাজ এভাবে সম্পন্ন করা হয়ে থাকে। খুব হালকা কাজ বিশেষ করে পাতলা শিট কিংবা নরম বস্তু ছিদ্র করার জন্য এটি ব্যবহার করা হয়ে থাকে।



চিত্ৰ ৭.৩ : হ্যান্ড দ্ৰিল

২) ব্রেস্ট ড্রিল মেশিন (Breast Drill Machine)

এটি এক বিশেষ ধরনের হ্যান্ড ড্রিল মেশিন। এ মেশিনকেও হাতে ঘোরানো যায় এবং যে কোন স্থানে খুব সহজে নিয়ে ব্যবহার করা যায়। এর গঠন প্রণালি ও ব্যবহার বিধি হ্যান্ড ড্রিল মেশিনের মতোই। ওধু উপরের কাঠের হাতলের পরিবর্তে প্রায় অর্ধ গোলাকার একটা স্টিলের পাত বর্তমান। এ পাতটির উপর বুক দিয়ে চাপ প্রয়োগ করে ড্রিলের উপর প্রয়োজনীয় বল প্রদান করা হয়ে খাকে। এ ড্রিলের মধ্য ভাগে যে কাঠের হাতলটি আছে তা বাম হাত দিয়ে ধরে গোলাকার পাতটিকে বুকের উপর চেপে রেখে বিভেল গিয়ারকে ঘোরায়ে কাজ সম্পন্ন করা হয়। সাধারণ হ্যান্ড ড্রিলের চেয়ে অপেক্ষাকৃত কিছু বড় ধরনের ছিদ্র ব্রেস্ট ড্রিল মেশিন দিয়ে করা সম্ভব।



চিত্র ৭.৪ : ব্রেস্ট দ্রিল মেশিন

৩) ইলেকট্রিক হ্যান্ড দ্বিল মেশিল (Electrici Hand Drill Machine)

এমন অনেক প্রকার ছিদ্রের কান্ধ আছে যা সাধারণ হ্যান্ড দ্বিল মেশিন দিয়ে ছিদ্র করা সম্ভব হয় না। এমতাবস্থায় বহনযোগ্য ইলেকট্রিক হ্যান্ড দ্বিল মেশিন বেশি উপবোগী। এ মেশিনে হাত দিয়ে চাগ প্রয়োগ করা হলেও দ্বিলকে ঘোরানো হয় বৈদ্যুতিক শক্তির সাহায্যে। হাতের চাগ যতক্ষণ থাকে ততক্ষন দ্বিলটি ঘুরতে থাকে এবং হাতের চাগ বন্ধ হওয়া মাত্র দ্বিলটিও ঘুর্ণয়ন বন্ধ হয়ে যায়।

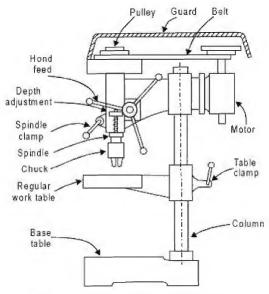
পাতলা শিট এবং সর্বোচ্চ ১০ মি: মি: ব্যাস বিশিষ্ট ছিদ্র এ মেশিন দিয়ে করা সম্ভব।



চিত্ৰ ৭.৫ : ইলেকট্ৰিক হ্যান্ড ড্ৰিল মেশিন

8) বেঞ্চ দ্বিল মেশিন (Bench Drill Machine)

বেঞ্চের উপর দ্রিল মেশিন বসানো হলে তাকে বেঞ্চ দ্রিল মেশিন বলে। এ মেশিনকে কখনো কখনো দ্রিল প্রেস বলা হয়। হালকা কান্ধের জন্য শিট মেটাল শপে এ মেশিন ব্যবহার করা হয়। সর্বোচ্চ ১২.৫ মিঃমিঃ ব্যাসের ছিন্ন এ মেশিন দিয়ে করা সম্বব।



চিত্র ৭.৬ : দ্রিলং মেশিনের বিভিন্ন অংশ

৭.৩ দ্রিল মেশিন ব্যবহারে সাবধানতা

- মেশিন গার্ডগুলো সঠিক অবস্থানে রাখতে হবে।
- কার্যবস্তুকে ভাইস বা অন্য কোন দৃচ্ অবস্থানে শব্দ করে আবদ্ধ করতে হবে।
- ত) টিলা কাপড় পড়ে ছিলিং কাজ করা উচিত নয়।
- মূর্ণায়মান দ্রিলের নিকট হাতের আছুল নেওয়া উচিত নয়।
- ট্রেলচাকে দ্রিলের শব্দ এবং সুন্দরভাবে আটকাতে হবে।
- ৬) যুর্পন গতি পরিবর্তনের জন্য মেশিন বন্ধ করে তা করতে হবে।
- ৭) কাজ শেষে পরিষ্কার করে যে সব স্থানে তেল বা গ্রিজ দেওয়া দরকার সেখানে তা দিতে হবে। দীর্ঘ সময়
- অব্যবহার্য থাকা সম্ভাবনা থাকলে মোটা কাপড় দিয়ে ঢেকে রাখতে হবে ।

क्षन्नमाना-१

অতি সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন

- ১. ছিল মেশিন কী?
- ২. ড্রিলকে প্রধানত: কী কী শ্রেণিতে বিভক্ত করা হয়?
- ৩. বেঞ্চ ড্রিল মেশিন কাকে বলে?

সংক্রিপ্ত প্রশ্ন

- ১. বেঞ্চ ড্রিল মেশিন দিয়ে সর্বোচ্চ কত ব্যাসের ছিদ্র করা যায়?
- ২. দ্রিল মেশিন কত প্রকার ও কী কী?
- ৩. দ্রিল মেশিন কী কাব্ছে ব্যবহার করা হয়?

রচনামূলক প্রশ্ন

- ১. প্রকার ভেদ অনুযায়ী দ্রিল মেশিন-এর ব্যবহার ক্ষেত্র বর্ণনা কর।
- ২. একটি ড্রিল মেশিন-এর পরিচছর চিত্র অঙ্কন কর।
- ইলেক্ট্রিক দ্বিল মেশিন
 এর ব্যবহারের সাবধানতার বর্ণনা দাও ।
- 8. দ্রিল মেশিন-এর প্রয়োজনীয়তা বর্ণনা কর।

ज्याश : ৮

রেঞ্চ (Wrench)

যে কোন কর্মশালায় রেঞ্চ একটা প্রয়োজনীয় হ্যান্ড টুলস। এর অপর নাম স্প্যানার। শব্দ ইস্পাত দ্বারা ফোর্জিং করে রেঞ্চ তরি করা হয়। রেঞ্চের মুখের যে দুইটি অংশ কার্যবস্তুকে ধরে রাখে তাকে "জ" (Jaw) বলে। রেঞ্চের হাতলের দৈর্ঘ্য যত বড় হবে তা দিয়ে কান্ধ করতে শক্তির প্রয়োজন তত কম লাগবে।

পাইপকে খোলা বা সংযোজন করার সময় পাইপকে শক্তভাবে ধরার জন্য অথবা না–বোল্ট খোলা বা মজবুত ও শক্ত করে লাগানোর কাজে রেঞ্চ ব্যবহার করা হয়।

৮.১ রেঞ্জের প্রকারভেদ

রেঞ্চ সাধারণত দুইধরনের হয়। যথা-

- ১) নিয়ত্রণযোগ্য রেঞ্চ (Adjustable Wrench)
- ২) অনিয়ন্ত্রণযোগ্য রেঞ্চ (Non-Adjustable Wrench)

নিয়ন্ত্রণযোগ্য রেঞ্চের মুখ (Jaw) বাড়ানো বা কমানো যায় অন্যদিকে অনিয়ন্ত্রণযোগ্য রেঞ্চের মুখ (Jaw) বাড়ানো বা কমানো যায় না।



চিত্র ৮.১ : রেখ

নিরন্ত্রণযোগ্য রেঞ্চের মধ্যে পাইপ রেঞ্চ অন্যতম। পাইপকে সংবোজন বা খোলার সময় শক্ত করে ধরার কাজে পাইপ রেঞ্চ ব্যবহার করা হর বলে এদেরকে পাইপ রেঞ্চ বলে। এ রেঞ্চ দিয়ে ৭.৬ সি.মি. ব্যাস পর্যন্ত পাইপের জোড়ের প্যাচ লাগানো ও খোলা যায়।

পাইপ রেঞ্চ প্রধানত: তিন প্রকার: যথা-

- ১) স্টিলসন প্যাটার্ন পাইপ রেঞ্চ (Stillson Pattarn Pipe Wrench)
- ২) আডজাত্টেবল পাইপ রেঞ্চ (Adjustable Pipe Wrench)
- ৩) চেইন পাইপ রেঞ্চ (Chain Pipe Wrench)

৮.২ প্রকারভেদ অনুযায়ী রেঞ্চের ব্যবহার

(১) স্টিলসন প্যাটার্ন পাইপ রেঞ্চ (Stillson Pattarn Pipe Wrench)

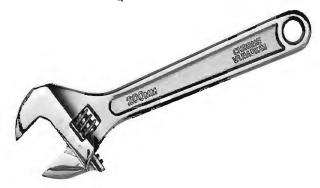
এটি স্লাইড রেঞ্চ নীতিতে তৈরি। এর দুইটি চোয়াল (Jaw) আছে এবং প্রতিটি চোয়ালে দাঁত কাঁটা থাকে। এ দাঁত থাকার কারণে কোন সিলিন্দ্রিক্যাল বস্তুকে শক্তভাবে ধরে রাখতে পারে। পাইপ লাইনে ব্যবহৃত সকেট, এলবো, টি, ইউনিয়ন ইত্যাদি খোলার জন্য এ প্রকারের রেঞ্চ ব্যবহার করা হয়। পাইপ লাইনে সকেট বা ইউনিয়ন খোলার জন্য দুইটি রেঞ্চ একত্রে ব্যবহার করতে হয়। একটা দিয়ে সকেট বা ইউনিয়ন ঘুরানো হয় এবং অন্যটি দিয়ে পাইপকে স্থিরভাবে ধরে রাখা হয়।



চিত্র ৮.২ : স্টিলসন প্যাটার্ন পাইপ রেঞ্চ

(২) স্থ্যাডজাস্টেবল পাইপ রেঞ্চ (Adjustable Pipe Wrench)

এটাও স্লাইড রেঞ্চের নীতিতে তৈরি। একে স্লাইড করার জন্য কোন নাট ব্যবহার করা হয় না। তবে চোয়াল দুইটি একটা পিন দ্বারা সংযুক্ত করা থাকে। একটা চোয়াল-এর মাঝ অংশে দ্রুট কাটা থাকে। দ্রুটের মধ্য দিয়ে সংযুক্তকারী পিন সহজেই বাতায়াত করতে পারে এবং চোয়াল দুইটিকে যে কোন দ্রুত্বে অ্যাডজাস্ট করা যায়। এর চোয়াল দুইটিতেও দাঁত কাটা থাকে। সে জন্য এ ধরনের রেঞ্চ গোলাকার বস্তুকে শক্তভাবে ধরে রাখতে সক্ষম। এ রেঞ্চ দিয়ে ট্যাপ ও যে কোন নাট-বোল্ট লাগাতে বা খুলতে পারা যায়।



চিত্র ৮.৩ : অ্যাডজাস্টেবল পাইপ রেঞ্চ

(৩) চেইন পাইপ রেঞ্চ (Chain Pipe Wrench)

বড় ব্যাসের পাইপকে দৃঢ়ভাবে ধরে রেখে ঘুরানো জন্য এ ধরনের রেঞ্চ ব্যবহার করা হয়। প্রথমে চোয়ালকে (Jaw) পাইপের উপর স্থাপন করে চেইন দ্বারা পাইপকে জড়িয়ে চেইনের খোলা প্রান্ত অংশের মধ্যে আবদ্ধ করে দিতে হয়। শেষে চোয়ালের দাঁত যাতে পাইপের উপরিভাগে কামড়ে ধরতে পারে সে জন্য হাতলকে একটু উপর উঠিয়ে তারপর হাতলের উপর চাপ দিয়ে পাইপকে ঘুরানো হয়।



চিত্র ৮.৪ : চেইন পাইপ রেঞ্চ

প্রশুমালা-৮

অতি সংক্ষিপ্ত প্রশু

- ১. রেঞ্জ কী?
- ২. চেইন পাইপ রেঞ্চ কোথায় ব্যবহার করা হয়?
- ৩. সিলিন্দ্রিক্যাল বস্তুকে শক্তভাবে ধরে রাখতে কোন রেঞ্চ ব্যবহার করা হয়?

সংক্রিপ্ত প্রশ্ন

- ১. রেঞ্জ কেন ব্যবহার করা হয়।
- ২. পাইপ রেঞ্জ বলতে কী বোঝায়?
- ৩. পাইপ রেঞ্জ কত প্রকার ও কী কী?

রচনামূলক প্রশ্ন

- ১. রেঞ্জের ব্যবহার সম্পর্কে বর্ণনা দাও।
- ২. রেঞ্জের পচিছন্ন চিত্র অঙ্কন কর।
- ৩. পাইপ রেঞ্জের ব্যবহার বর্ণনা কর।

রিমার

কোন ধাতব বস্তুকে ড্রিল দিয়ে ছিদ্র করার পর এর ভেতরের গোলাকার তল বা সারক্ষেসকে নির্বৃতভাবে মসৃপ ও ব্যাসকে নির্ভুল মাপে তৈরি করার কাজে যে যন্ত্র ব্যবহার করা হয় তাকে রিমার বলে।

১.১ রিমার এর কাজ:

কোন গোলাকার ছিদ্রকে অতিসৃক্ষভাবে বড় করা এবং সঠিক মাপে নিখুঁতভাবে মসৃণ করার প্রক্রিয়াকে রিমিং বলা হয়। দ্রিল মেশিন দিয়ে যে সব ছিদ্র করা হয় তা সব সময় সঠিক মাপের নাও হতে পারে। অনেক সময় দেখা যায় ছিদ্রের মাপ ছিদ্রের মুখে ও ভেতরের শেষ প্রান্তে এক হয় না। এ সব ছিদ্রের মাপ সঠিক রাখার এবং সঠিক মানের করার জন্য দ্রিলিং—এর পর রিমিং করা হয়ে থাকে।

রিমারের প্রকারভেদ রিমার প্রধানত দুই প্রকার। বর্ণা–

- ১) হ্যান্ড রিমার (Hand Reamer)
- ২) মেশিন রিমার (Machine Reamer)



চিত্র ১.১ : হ্যান্ড রিমার



চিত্র ৯.২ : মেশিন রিমার

আকৃতি অনুসারে রিমার দুই প্রকার। যথা-

- ১) স্টেইট রিমার (Straight Reamer)
- ২) টেপার রিমার (Taper Reamer)

ফুটের গঠন অনুসারে রিমারকে দুই ভাগে ভাগ করা বার, বধা-

- ১) স্টেইট ফুট রিমার (Straight Flute Reamer)
- ২) টুইস্ট ফ্লুট রিমার (Twist Flute Reamer)

গঠন অনুসারে রিমারকে আবার দুইভাগে ভাগ করা যায়, যথা-সলিড রিমার (Solid Reamer) আডজান্টেবল রিমার (Adjustable Reamer)



চিত্র ১.৩ : সলিড রিমার



চিত্র ৯,৪ : আছেজাস্টেবল রিমার



চিত্ৰ ১.৫ : সোজা কুট বিমার



চিত্ৰ ১.৬ : টেপাৰ বিমার



চিত্র ১,৭: সমান্তরাল রিমার



চিত্র ১.১০ : টুইস্ট ফুট রিমার



চিত্র ১.১১ : স্পাইরাল রিমার

রিয়ারের ব্যবহার

নিয়ুলিখিত কাজে বিমার ব্যবহার করা হয়।

- ১) কোন ধাতৰ বস্তুৰ গোলাকার ছিদ্রকে অতি সুন্মভাবে বড় করার জন্য।
- ख्रिक टमलिम मिरत बिहा कड़ा कान शंकव वसुत बिहा शंकरक प्रमुप कड़ांत काना ।
- ৩) ধাতৰ বস্তৱ পারে ড্রিলকৃত হিছের ব্যাসকে নিখুঁত ও নির্ভুল মাপে তৈরি করার জন্য ।



চিত্র ১.১২ : বিসারের ব্যবহার

৯.২ বিমার ব্যবহারে সাবধানভা

- ১) রিমিং করার সময় কাজের উপযুক্ত এবং সঠিক রিমার নির্বাচন করতে হবে।
- ২) রিমিং জ্বল করার সময় রিমারকে ছিদ্রের অক্ষের সাথে সঠিকভাবে মিলিরে বসাতে হবে।
- ৩) রিমারকে সব সময় কুক ওয়াইজ খুরিরে রিমিং করতে হবে এবং বের করতে হবে।
- ৪) ট্যাপার রিমার চালানোর সময় অভিরিক্ত চাপ প্রয়োগ করা উচিত দর।
- ৫) বিমিং অপারেশন কালে মাঝে মাঝে রিমার বের করে ধাতু কটার পরিত্যক্ত টুকরা বের করে দিতে হবে ।
- ৬) রিমিং কালে একবারে বেশি খাড় কটা উচিত নর এবং প্ররোজনে কটিং কুইড ব্যবহার করতে হবে।

প্রশ্নমালা-১

অতি সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন

- ১. রিমার কী?
- ২. রিমিং কখন করা হয়ে থাকে?
- ৩. রিমারকে সব সময় কোন দিকে ঘুরিয়ে রিমিং করতে হয়?

সংক্ৰিঙ প্ৰশু

- ১. রিমিং বলতে কী বুঝায় ?
- ২. রিমার কী কাজে ব্যবহার করা হয়।
- ৩. রিমারের শ্রেণি বিভাগ উল্লেখ কর।

রচনামূলক প্রশ্ন

- ১. রিমারের ব্যবহার ক্ষেত্র বর্ণনা কর।
- ২. একটি রিমারের পরিচ্ছন্ন চিত্র অঙ্কন কর।
- ৩. রিমার ব্যবহারে কী কী সাবধানতা অবলম্বন করতে হয়।

হ্যাক'স

যখন হাতল ও ফ্রেম সমন্বরে তৈরি এ যন্ত্রের সাথে ব্লেড সংযুক্ত অবস্থার থাকে তখন একে হ্যাক'স বলে। হ্যাক'স ফ্রেমের দৈর্ঘ্য প্রান্ধেন অনুসারে কম বেশি করা যার এবং বিভিন্ন দৈর্ঘ্যের ব্লেড ব্যবহার করা যার। থাতুর তৈরি গাইপ, রড, প্রেট, বার, টিউব ইত্যাদি মালামাল কাটা ও চেরাই এর কাজে হন্ত চালিত হ্যাক'স বহুলভাবে ব্যবহৃত হয়ে থাকে। এটি হ্যাভ টুলস—এর অন্তর্গত। বাঁকানো ইস্পাতের কাঠামোর দুই প্রান্তের থাতব আন্তর্টার সাথে কাটিং ব্লেড আটকানো থাকে। কাঠামোর এক পাশে হ্যাক'স এর হাঙল এবং উল্টা পাশের আন্তর্টাতে প্যাচ করে উইং নাট লাগানো থাকে। উইং নাট—এর সাহায্যে কাটিং ব্লেড লাগানো বা খোলা যার।

হ্যাক'স-এর প্রধানত দুইটি অংশ থাকে। যথা-

- (১) ফ্রেম ও
- (২) ব্লেড

হ্যাক'স ফ্রেম আবার দুই রকম হয় । যথা-

- (১) অ্যাডজাস্টেবল ফ্রেম (Adjustable Frame)
- (২) সলিড ফ্রেম (Solid Frame)

(১) আডজান্টেৰণ ক্লেম (Adjustable Frame)

কাটিং ব্লেডের দৈর্ঘ্যের সাথে সঙ্গতি রেখে ক্রেমের দৈর্ঘ্যকে প্রয়োজনমতো কমানো বা বাড়ানো যায়। কলে ক্রেমের দৈর্ঘ্যকে কম বেশি করে যে কোন দৈর্ঘ্যের ব্লেড পরানো যায়।



চিত্র ১০.১ : জ্যাডজান্টেবল হ্যাক'ন ক্রেম

(২) সলিড ফ্রেম (Solid Frame)

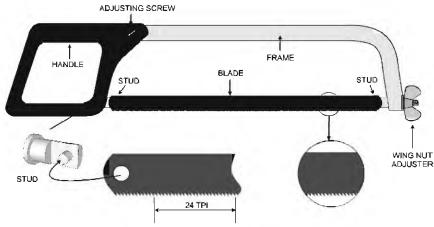
এ ধরনের হ্যাক'স স্থেনের দৈর্ঘ্যের কোন পরিবর্তন করা যায় না। ফলে নির্দিষ্ট মাপের কাটিং ব্লেড ব্যতিত অন্য কোন ব্লেড ব্যবহার করা যায় না।



চিত্র ১০.২ : সলিড হ্যাক'স ফ্রেম

১০.১ ত্যাক'স ক্রেম ত্যাক'স ক্রেমের বিভিন্ন অংশগুলো নিমুরূগ

- ১) হাতল
- ২) ফ্রেম
- ৩) ফিক্সিং পিন
- ৪) উইং নাট বা ক্লাম্প নাট
- ৫) টেনশন জু



চিত্র ১০.৩ : হ্যাক'স ফ্রেমের বিভিন্ন অংশ

(১) হাতপ

হ্যাক'ল ফ্রেমের হাতল বিভিন্ন প্রকার হতে পারে। বধা-

- ক) ধাতব হাতল ও
- খ) কাঠের হাতল

(২) হ্রেম

হ্যাক'স ফ্রেম সরু পাইপ বা ইস্পাতের রড দিয়ে তৈরি করা হয়। হ্যাক'স ফ্রেম দূই রকম হয়। যথা-স্যাডজাস্টেবল এবং ফিক্সড।

(৩) ফিক্সিং পিন

এ পিন ফ্রেমের দুইপ্রান্তে লাগানো থাকে । এ পিন দিয়ে হ্যাক'স ব্লেডের দুইপ্রান্তে যে দুইটি ছিদ্র থাকে তার মাধ্যমে ফ্রেমের সাথে ব্লেডকে আটকানো হয় ।

(৪) উইং নাট

দুইটা ফিক্সিং পিনের একটা উইং নাটের সাথে আটকানো থাকে । উইং নাটের গায়ে প্যাঁচ কাটা থাকায় এর সাহায্যে ব্লেডকে ফ্রেমের সাথে মজবুত করে আটকানো যায় ।

(৫) টেনশন ক্সু

এক পাশের ফিক্সিং পিনের মাধায় ব্ধুর ন্যায় প্যাঁচ কাটা থাকে। এ ব্ধুতে উইং নাট পরানো হয় এবং তা ঘ্রিয়ে রেডের টেনশন ঠিক করা হয়।

১০.২ হ্যাক'স ব্লেড

হ্যাক'স ব্লেড সাধারণত ট্যাংস্টেন স্টিল কিংবা হাইস্পিড স্টিল দ্বারা তৈরি করা হয় এবং টেম্পার দিয়ে অত্যন্ত শব্দ করা হয়। টেম্পার দেওয়ার পর ব্লেড শব্দ হয় আবার ভঙ্গুর হয়। হ্যাক'স ব্লেড সাধারণত ২০.৩ সে.মি. হতে ৩০.৪৮ সেমি. পর্যন্ত লম্বা হয়। ব্লেডের দুইপ্রান্তের দুইটি ছিদ্রের কেন্দ্রের দুরত্বই ব্লেডের দৈর্ঘ্য ব্লেডের প্রস্থ প্রায় ১.২৭ সে.মি. এবং পুরুত্ব ০.০৬৯ সে.মি. হয়ে থাকে। ব্লেডের প্রস্থ কম বেশি হতে পারে। বিভিন্ন রকম ধাতৃ কাটার জন্য বিভিন্ন প্রকার হ্যাক'স ব্লেড তৈরি করা হয়। এর মাধ্যে কয়েকটির নাম নিম্নে দেওয়া হলো। যথা—

- ১) ঘন দাঁত বিশিষ্ট ব্লেড
- ২) মধ্যম ঘন দাঁতের ব্লেড
- ৩) পাতলা দাঁত বিশিষ্ট ব্লেড
- ৪) নরম ধাতুর ব্লেড এবং
- ৫) শব্দ ধাতুর ব্লেড

১০.৩ হ্যাক'স–এর ব্যবহার

ধাতুর তৈরি পাইপ, রড, বার, প্লেট, টিউব ইত্যাদি মালামাল মাপ অনুযায়ী কাটা ও চেরাই-এর কাজে হস্তচালিত হ্যাক'স বহুলভাবে ব্যবহৃত হয়।

১০.৪ হ্যাক'স-ব্যবহারে সাবধানতা

ধাতুর তৈরি পাইপ, রড, বার, প্লেট, টিউব ইত্যাদি মালামাল মাপ অনুযায়ী কাটা ও চেরাই-এর কাজে হস্তচালিত হ্যাক'স বহুলভাবে ব্যবহৃত হয়। এরপ কাজে হ্যাক'স-ব্যবহারে নিম্নরপ সাবধানতা অবলম্বন করতে হয়-

- ১) ফ্রেমের সহিত ব্লেডের টান খুব বেশি কিংবা খুব কম হলে চলবে না।
- ২) ভাইসের সাথে মেটাল পিস খুব শক্ত করে বাঁধতে হতে।
- ৩) কাটিং মেটাল বিবেচনা করে সঠিক ব্লেড নির্বাচন করতে হবে।
- 8) শক্ত ও পুরু ধাতব পদার্থ কাটার জন্য পাতলা দাঁত বিশিষ্ট ব্লেড এবং পাতলা ও সরু ধাতব পদার্থ কাটার জন্য ঘন দাঁত ওয়ালা ব্লেড তদব্যবহার করতে হবে।
- ৫) কাটার সময় ব্লেড যাতে বেশি গরম হতে না পারে সেজন্য পানি অথবা কাটিং ফুইড ব্যবহার করতে হবে।
- ৬) হ্যাক'স চালনা করার সময় কখনো পিচ্ছিলকারক পদার্থ ব্যবহার করা উচিত নয়।
- ৭) কাটার শেষ পর্যায়ে হ্যাক'স আন্তে আন্তে ঝুলিয়ে রাখা উচিত।
- b) ফ্রেম অংশে মরিচারোধক পদার্থ দিয়ে যথাস্থানে ঝুলিয়ে রাখা উচিত।
- ৯) হ্যাক'স ব্লেডের বা বডিতে যাতে মরিচা না ধরে সেজন্য কাজের পর তেল বা গ্রিজ দিয়ে রাখা উচিত।

প্রশ্নমালা-১০

অতি সংক্ষিপ্ত প্রশু

- ১. হ্যাক'স কী ?
- ২. হ্যাক'স ব্লেড কী?
- ৩. উইং নাট কোথায় পরানো হয়?
- 8. ব্লেড নির্বাচনে বিবেচ্য বিষয় কী ?

সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন

- ১. হ্যাক সয়িং বলতে কী বুঝায় ?
- ২. হ্যাক'স এর কাজ কী ?
- ৩. কাটার সময় ব্লেড যাতে বেশি গরম না হয় তার জন্য কী কী ব্যবস্থা গ্রহণ করা হয়?

রচনামূলক প্রশ্ন

- ১. হ্যাক'স ফ্রেম-এর পরিচ্ছন্ন চিত্র অঙ্কন করে বর্ণনা লেখ।
- ২. হ্যাক'স ব্লেড-এর সচিত্র বর্ণনা দাও।
- ৩. হ্যাক'স ব্যবহারে কী কী সাবধানতা অবলম্বন করতে হয়।

व्यथात्रः ১১

ভাইস (VICE)

কর্মশালায় বিভিন্ন ধরনের কাজ করার পূর্বে কার্ষবস্তুকে দৃঢ়ভাবেধরে রাখার জন্য যে যন্ত্র ব্যবহার করা হয় তাকে ভাইস (Vice) বলে ।

১১.১ ভাইসের প্রয়োজনীয়ভা

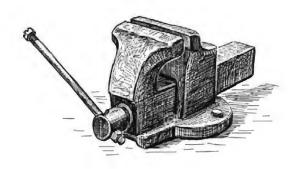
কার্যবস্তকে দৃঢ়ভাবে ধরে রাখার জন্য ভাইস অত্যন্ত প্রয়োজনীয় যন্ত্র। নিম্নোক্ত কাজে ভাইস এর প্রয়োজন।

- ১) কর্মশালায় ফাইল দিয়ে ধাতু ক্ষয় করতে ভাইস এর প্রয়োজন
- ২) কর্মশালায় চিজেল দ্বারা ধাতৃখণ্ড ক্ষয় করতে কিংবা কাটতে
- ৩) কর্মশালায় হ্যাক'স ব্লেড ঘারা পাইপ কাটতে
- 8) কর্মশালায় কোন বস্তুকে ছিদ্র করতে
- ৫) কর্মশাশায় কোন বস্তুকে মেশিন দিয়ে কাটতে, ক্ষয় করতে কিংবা ছিদু করতে
- কর্মশালায় পাইপ কাটার দিয়ে পাইপ কাটতে বা পাইপে পাঁাচ কাটতে ।

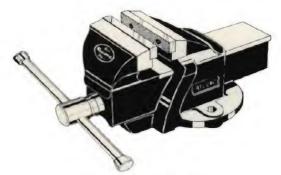
১১.২ ভাইসের প্রকারভেদ

ভাইস সাধারণত পাঁচ প্রকারের হয়ে থাকে। যথা-

- ১) বেঞ্চ ভাইস (Bench Vice)
- ২) মেশিন ভাইস (Machine Vice)
- ৩) হ্যান্ড ভাইস (Hand Vice)
- 8) পিন ভাইস (Pin Vice)
- ৫) টুল মেকার্স ভাইস (Tool Makers Vice)



চিত্র ১১.১ : বেঞ্চ ভাইস



চিত্র ১১.২ : মেশিন ভাইস



চিত্র ১১.৩ : হ্যান্ড ভাইস



চিত্র ১১.৪ : পিন ভাইস

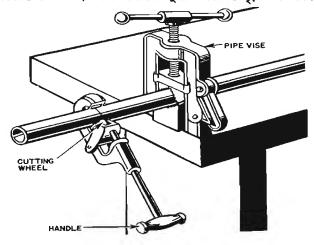


চিত্র ১১.৫ : টুল মেকার্স ভাইস

১১.৩ ভাইসে কার্যবস্তু আটকানোর পছতি

ভাইসের মধ্যে দুটো 'ক্ত' থাকে। তারমধ্যে একটা 'জ' (Jaw) দ্বির এবং অন্যটা গতিশীল থাকে। দ্বির 'জ' (Jaw) টি নাট বোল্ট দিয়ে বেঞ্চের দেহের সাথে আটকানো থাকে। আর গতিশীল 'জ' (Jaw) এর মধ্যে একটা

ক্কু ও একটা ছোট হাতল থাকে। যখন ঐ হাতলটিকে বামদিকে ঘুরানো হয় তখন 'জ' (Jaw) দুটো ফাঁক হতে থাকে। এ ফাঁকের মধ্যে কার্যবস্তুটা রেখে হাতলটা ডানদিকে ঘুরালে কার্যবস্তু দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ হতে থাকে।



চিত্র ১১.৬ : ভাইসে কার্যবস্তু আটকানো

১১.৪ বেঞ্চ ভাইস

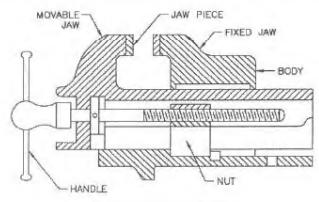
একে সাধারণভাবে 'প্যারালাল জ' (Parallel Jaw) বা সমান্তরাল 'জ' বিশিষ্ট ভাইসও বলে। এই প্রকার ভাইসকে নাট এবং বোল্টের সাহায্যে টেবিলের উপর আবদ্ধ করে ব্যবহার করা হয়ে থাকে। সাধারণত এটি কাস্ট আয়রন দ্বারা এবং উচ্চ শ্রেণির ভাইস কাস্ট স্টিল দ্বারা তৈরি করা হয়।

বেঞ্চ ভাইসকে প্রধানত চারটি শ্রেণিতে বিভক্ত করা যায়-

- ১) ফিটার্স বেঞ্চ ভাইস (Fiters Bench Vice) ইহা ফিটিং বিভাগে ব্যবহৃত হয়।
- ২) কারপেন্টার্স বেঞ্চ ভাসি (Carpenters Bench Vice) এটি কাঠের কাজে ব্যবহার হয়।
- ৩) লেগ ভাইস (Leg Vice)- এটি কামারশালায় ব্যবহৃত হয়।
- 8) পাইপ ভাইস (Pipe Vice)- এর দারা পাইপ জাতীয় বিভিন্ন গোলাকার বস্তুকে ধারণ করা হয়ে থাকে।

কাজের রকম অনুযায়ী এই সকল ভাইস আবার বিভিন্ন প্রকার হয়ে থাকে। নিচে এদের সম্পর্কে স্বতন্ত্রভাবে আলোচনা করা হলো:

- ১. ফিটার্স বেঞ্চ ভাইস (Fiters Bench Vice) চিত্রে এ প্রকার একটি ভাইসকে পূর্ণ অবস্থায় উপরে এবং একে ছেদ (Section) করে এর ভিতরের গঠন নিচে দেখানো হলো। ভাইসটির বিভিন্ন অংশের নাম−
- ১. বডি (Body)
- ২. নাট (Nut)
- ৩. বোল্ট (Bolt) এবং
- 8. ওয়াশার (Washer) এর সাহায্যে একে টেবিল ইত্যাদির সাথে আবদ্ধ করে রাখা হয়। স্লাইড' (Slide)– এর ভিতরে স্পিন্ডল (Spindle) বর্তমান। স্পিন্ডলটি ঘুরালে এটা চলাচল করে।



চিত্র ১১.৭ : ফিটার্স বেক্স ভাইস

জ' (Jaw) – সংখ্যার দুইটি। এই 'জ'ই প্রত্যক্ষতাবে বস্তব উপরিভাগে চাপ দিরে একে দৃঢ়ভাবে ধারণ করে রাখে। এটা কাস্ট স্টিল দ্বারা তৈরি হয়। এবং 'টেম্পার' দেওরা থাকে। উপরিভাগে দাঁত কটা থাকার এটি বস্তুকে কামড়ে ধরতে সামর্থ হয় এবং শিহুলে যায় না। 'কাউটার সাজ-হেডেড' ক্ল্— এর সাহায্যে এদের একটিকে 'বডির' সাথে এবং অপরটিকে 'ল্লাইড এর সাথে সংযুক্ত করে রাখা হয়। দুইটি 'জ'ই সমাজরালভাবে যুক্ত করা থাকে। ভাইসরে 'বডি' অংশ ছির থাকে বলে এর সাথে যুক্ত জ'টি সর্বদা ছির থাকে। কিছু 'ল্লাইড' এর সহিত যুক্ত 'জ'টি 'ল্লাইড' এর চলাচলের সাথে চলাচল করে।

বাতল' (Handle)—এর সাহাব্যে শিশুলকে সুরানো হর কলে, 'ল্লাইড' অংশটি সরে।
শিশুলন' (Spindle)—এর উপরে 'করার প্রেড' (Square thread) করা। কিন্তু বা, 'কুইক রিশিক' (Quick Release) ব্যবস্থা বিশিক, এর উপরে 'বাউনুস' (Buttress) রকমের প্রেড করা থাকে।
বল্প নাট' (Box Nut)— ক্ল্—এর সাহাব্যে এটি 'বডি'র সাবে বৃক্ত করা বাকে। এর মধ্যেও শিশুলের অনুরূপ ক্ল্—প্রেড করা। কলে, শিশুলকে সুরালে 'ল্লাইড' অংশটি সরে থাকে।
বব (Knob)— এর ছিদ্রের মধ্য দিয়ে হাতলটি সরে।

২. কান্ধপেটার্স বেক্ক ভাইস (Carpenters Bench Vice) : কাঠের কাজে বে সকল কাঠ ব্যবহার করা হয় সাধারণত এদের আয়তন বেশি থাকে । উপরস্তা, লৌহ অপেকা কাঠ অনেক নরম বলে কাঠের কাজের পকে 'কিটার্স বেক্ক ভাইস' উপযোগী হয় না । এর জন্য দাঁতবিহীন এবং প্রশন্ত 'জ' বিশিষ্ট এক বিশেষ প্রকার ভাইস ব্যবহৃত হয়ে থাকে ।

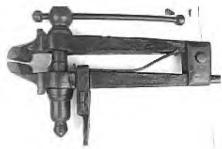


চিত্র ১১.৮ : কারপেন্টার্স বেঞ্চ ভাইস

ক্মা-০৯, প্লাবিং আভ গাইগ কিটিং-১ (প্ৰবন ও বিভীয় গত্ৰ)-৯ম প্ৰেশি

৩. সেপ ভাইন (Leg Vice) :

এটি প্রধানত কামারশালায় (Blacksmith Shop) ব্যবহৃত হর বলে একে কেহ কেহ 'ব্লাকন্মিথ ভাইস'ও বলে। এর অপর নাম 'স্টবল ভাইস' (Stable Vice)। এর নিচের দিকে পুচের ন্যায় যে দীর্ঘ অংশটি বর্তমান উহাকে ভাইসের 'লেগ' (Leg) বা 'পা' বলা হয়। ঘরের মেখে বা মাটির মধ্যে কাঠের উড়ি বসিয়ে উহার উপর একে ছাপন করা হরে থাকে। যে 'জ'টি চলাচল করে উহা একটি পাত স্প্রিং এর সহিত সংযুক্ত করা। এই প্রকার ভাইসের অসুবিধা এই যে, ইহার 'জ' দুইটি কেবল একটি অবহানেই সমান্তরাল থাকে এবং কেবল তথনই এটি বস্তুকে দৃঢ়ভাবে ধারণ করতে সামর্থ হয়। অন্য প্রকার অবহানে এ ধারণ অধিক দৃচ হয় না। নিচে চিত্রতে এর উদাহরণ দেওয়া হলো। এই কারণে ব্যবহারের সময় এ প্রকার ভাইসে 'জ' দুইটির ব্যবহান বাতে অধিক না হয় তার প্রতি লক্ষ রাখা প্রয়োজন।

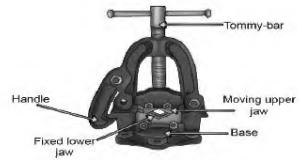


চিত্র ১১.৯ : **লেগ ভাই**স ব্যৱকে বাঁকাতে বা এর উপর আযাত দিতে এ প্রকার ভাইস উপবোগী হরে থাকে ।

a. পাইণ ভাইল (Pipe Vice) :

এর সাহাব্যে পাইপ (Pipe), রড (Rod) ইত্যাদি বিভিন্ন গোলকার বস্তুকে দৃঢ়ভাবে ধারণ করতে সক্ষম। এর 'ল' −এর শ্যার কোপ বিশিষ্ট।

পাইপ ভাইস—এর সাহায্যে পাইপ বা বে কোন গোলাকার বস্তুকে দৃঢ়ভাবে আটকে পাইপ কাটা যার বা পাইপ পাঁচ তৈরি করা যায়।



চিত্র ১১.১০ : পাইপ ভাইস

৫. মেশিন ভাইস (Machine Vice) ঃ

এটি দ্বিলিং (Drilling), শেলিং (Shaping), ইত্যাদি বিভিন্ন মেশিনে বস্তুকে দৃঢ়ভাবে ধারণ করে রাখতে

ব্যবহৃত হয়ে থাকে।



চিত্র ১১.১২ : মেশিন ভাইস

'বেঞ্চ ভাইস' এবং 'মেশিন ভাইলে'র মধ্যে প্রভেদ :

'বেঞ্চ ভাইস'-কে কাজের বেঞ্চ বা টেবিলের উপর ইচ্ছামডো উচ্চতায় এবং ডলে (Plane) অতি দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ করা যায়। ফলে, শিক্ষার্থী কাজের বস্তুটির উপর হাতের সাহায্যে প্রত্যক্ষভাবে কাজ করতে সক্ষম হয়ে থাকে।

'মেশিন ভাইন'–কে শেশিং, ড্রিলিং, মিলিং, স্লটিং ইত্যাদি মেশিনের টেবিলের উপর বা কার্যকারি অংশের সাথে আবদ্ধ করে বিভিন্ন অবস্থানে রাখা হয় । এটি কাজের বস্তুটিকে দৃঢ়ভাবে ধারণ করে । তবে মেশিনের কাজের পক্ষেই এ প্রকার ভাইন বিশেষভাবে উপযোগী হয়ে থাকে ।

ইউনিভার্সাল ভাইস (Universal Vice) :

এ প্রকার ভাইসকে কাজের টেবিল বা মেশিনের উপর সহজে আবদ্ধ করে কাজের বস্তুটিকে যে কোন কোপে ধারণ করার উদ্দেশ্যে ভাইসকে প্রয়োজনীয় কোণে অবস্থান করানো যায়। এর ফলে উপরিভাগের সমান্তরাল এবং আনুভূমিক তলের সাথে যে কোনো কোণে বস্তুটিকে পরীক্ষা করতে সুবিধা হয়। অধিক সংখ্যক বস্তু উৎপাদন ক্ষেত্রে সময়ের অপচয় কমাবার জন্য এটি বিশেষ উপযোগী হয়ে থাকে।



চিত্ৰ ১১.১৩ : ইউনিভাৰ্সাল ভাইস

হ্যান্ড ভাইস (Hand Vice) :

এর দৈর্ঘ্য সাধারণত ১২৫ মি.মি. হতে ১৫০ মি.মি. পর্যন্ত হয়। হ্যান্ড ভাইসের সাহায্যে ক্ষুদ্র বস্তুকে হাতে দৃঢ়ভাবে ধারণ করে কাজ করতে সুবিধা হয়। হাতে ব্যবহৃত দুই প্রকার 'হ্যান্ড ভাইস' দেখানো হলো।



চিত্র ১১.১৪ : হ্যান্ড ভাইস

পিন ভাইস (Pin Vice):

এর সাহায্যে ক্ষুদ্র ফাইল, (File) ক্রাইবার (Scriber) ইত্যাদির ট্যাং (Tang) অংশকে অথবা অধিক সরু গোল বস্তুকে ধারণ করতে সুবিধা হয়। এর মূল অংশটিকে ঘুরালে 'জ'—এর মুখ সঙ্কুচিত হয়ে যায় এবং এটি বস্তুটিকে দৃঢ়ভাবে ধারণ করে।



চিত্র ১১.১৫: পিন ভাইস

টুলস মেকার্স ভাইস (Tools Makers Vice)

এর অপর নাম 'টুল মেকার্স ক্লাম্প' (Tool Makers Clamp) বা 'প্যারালাল ক্লাম্প' (Parallel Clamp)। যে দৃই প্রকার 'টুল মেকার্স ভাইস' দেখানো হয়েছে। উভয়ই সমান্তরাল পার্শ্বভাগ বিশিষ্ট একাধিক বস্তব্দে একত্রে দৃঢ়ভাবে ধারণ করার জন্য ব্যবহৃত হয়ে থাকে।



চিত্র ১১.১৬ : টুলস মেকার্স ভাইস

প্রশ্নমালা-১১

অতি সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন

- ১. ভাইস কী?
- ২. টুলস মেকার্স ভাইস এর অপর নাম কী ?
- ৩. হ্যান্ড ভাইস এর দৈর্ঘ্য কত?

সংক্রিপ্ত প্রশ্ন

- ১. পিন ভাইস এর সুবিধা কী ?
- ২. ভাইস কেন ব্যবহার করা হয়?
- ৩. ভাইস কত প্রকার ও কী কী?

- ভাইস

 এর প্রয়োজনীয়তা বর্ণনা কর।
- ২. ভাইস-এ জব আটকানোর পদ্ধতি বর্ণনা কর।
- ৩. একটি ভাইসের পরিচ্ছন্ন চিত্র অঙ্কন করে তার বর্ণনা কর।

শ্যান : ১২ চেইন পাইপ টং

কৰ্মশালায় রেঞ্চ একটা অতি প্ররোজনীয় বন্ধ। শক্ত ইস্পাত দিয়ে ফোর্জিং করে রেঞ্চ তৈরি হয়ে খাকে। রেঞ্চ বিভিন্ন সাইজের নাট বোস্ট শক্তভাবে ধরতে বা ঘ্রাতে এবং বিশেষ ধরনের রেঞ্চ হারা বড় ব্যাসের গোলাকার রড বা পাইপ দৃঢ়ভাবে ধরতে বা ঘুরাতে ব্যবস্কৃত হর। এ ধরনের রেঞ্চকে চেইন পাইপ টং বলে।

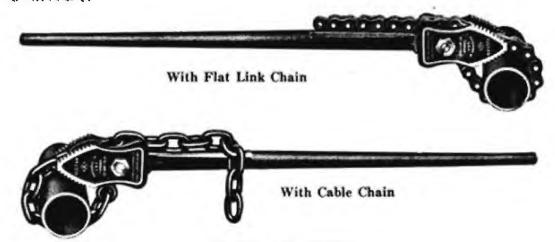
১২.১ চেইন পাইগ টং-এর প্রবোহ্দদীরভা

বড় ব্যানের পাইপকে শক্তভাবে ধরে রাখতে বা মুরাতে চেইন পাইপ টং–এর প্রয়োজন হয়।

১২,২ চেইন পাইপ টং– এর ব্যবহার

চেইন পাইপ টং বেশি ব্যাসযুক্ত পাইপ পাইনের কাজে ব্যবহার করা হয়। ৭৫ মিমি: অপেকা বড় ব্যাসের পাইপকে দৃচ্ভাবে ধারণ করে আটকাতে বা খুলতে এ বন্ধ ব্যবহার করা হয়। এ যন্ত্র লখা থাকে। চেইন বারা পাইপকে শক্তভাবে টং–এর সাথে আটকানোর জন্য চেইন পাইপ টং ব্যবহার করা হয়। চেইন পাইপ টং এ দুই ধরনের চেইন থাকে। বেমন–

- ১. ফ্রাট লিংক চেইন
- ২. ক্যাবল চেইন



চিত্র ১২,১ : চেইন পাইপ টং

১২.৩ চেইন পাইপ টং-এর ব্যবহারে সাৰ্থানতা

- ১) কাজের প্রকৃতি অনুসারে উপযোগী চেইন পাইপ টং ব্যবহার করা উচিত।
- ২) নটি বোল্ট খুৱানো কাচের এ বছ ব্যবহার করা উচিত নয়।
- ৩) এ বন্ধকে হাড়ড়ি হিলেবে ব্যবহার করা উচিত নয়।
- ৪) পাইপকে দৃঢ়ভাবে চেইন দিরে অটকানো উচিত।

প্রশ্নমালা-১২

অতি সংক্ৰিপ্ত প্ৰশ্ন

- ১. চেইন পাইপ টং এ কী কী ধরনের চেইন থাকে?
- ২. চেইন পাইপ টং কিরূপ ব্যাসের পাইপ ধরতে ব্যবহৃত হয়?

সংক্রিও প্রশ্ন

- ১. চেইন পাইপ টং কী?
- ২. চেইন পাইপ টং কী কাজে ব্যবহার করা হয়?

- ১. চেইন পাইপ টং-এর প্রয়োজনীয়তা বর্ণনা কর।
- ২. চেইন পাইপ টং-এর ব্যবহার ক্ষেত্র বর্ণনা কর।
- চেইন পাইপ টং–এর ব্যবহারে সাবধানতাগুলো বর্ণনা কর ।

অধ্যায় : ১৩

প্লাম বব (Plumb Bob)

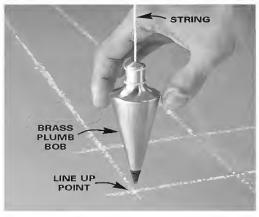
প্রাম্ব বব পিতল, ইস্পাত বা সীসার তৈরি গোজ আকৃতির ওজন বিশেষ। এটা দেখতে অনেকটা লাটিম—এর মতো। এর অগ্রভাগ সূচালো থাকে এবং পেছনের ভাগে একটা আগুটার মতো থাকে যাতে সূতো বাধা হয়। এর ওজন ১১৩ হতে ১৭০ গ্রাম পর্যন্ত হয়। কাঠের ছোট টুকরার মাঝখানে ছিদ্র করে তার ভেতর সূতা দ্বারা ওজন ঝুলিয়ে ব্যবহার করা হয়। প্রাম্ব ববের ব্যাসের সমান দৈর্ঘ্যের একটা কাঠের টুকরার ঠিক মাঝখানে ছিদ্র করে প্রাম্ব বব ঝুলানো হয়।



চিত্র ১৩.১ : প্রাম্ব বব

১৩.১ প্রাম্ব ববের প্রয়োজনীয়তা

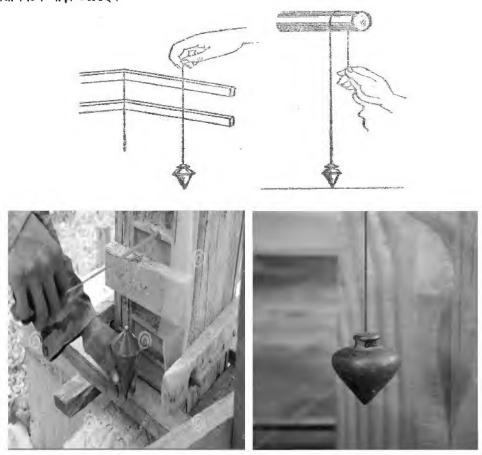
ইমারত নির্মাণের সয়য় দেয়াল ঠিক খাড়া (Vertical) উঠছে কীনা তা পরীক্ষা করার প্রয়োজনে প্লাম্ব বব ব্যবহার করা দরকার।



চিত্র ১৩.২ : প্রাম্ব বব ব্যবহার

১৩.২ প্রাম্ব করের ব্যবহার

ইমারত নির্মাণের সময় দেয়াল মাটি থেকে ঠিক খাড়াভাবে উঠছে কীনা তা পরীক্ষা করা হয় প্লাম্ব বরের সাহায্যে। একখানা ছোট কাঠের টুকরার মাঝখানে ছিদ্র করে তার ভেতর সূতা ঝুলিয়ে দেওয়া হয়। সূতার নিচের প্রান্তে বাঁধা থাকে ভারী গোজ আকারের ধাতব বল এবং উপরের প্রান্তে আটকানো থাকে একটা কাঠের টুকরা। ছিদ্র থেকে কাঠের টুকরার কিনারা যত মিলিমিটার দূরে নিচের ধাতব বলটির ব্যাসার্ধও ঠিক তত মিলিমিটার। কাঠের টুকরাখানি দেরালের গায়ে লাগিয়ে যদি দেখা যায় ধাতব বলটিও ঠিক দেয়াল স্পর্ল করছে, তা হলে ব্ঝতে হবে দেরাল ঠিক খাড়া উঠেছে।



চিত্র ১৩.৩ : প্লাম ববের ব্যবহার

প্রশ্নমালা-১৩

অতি সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন

- ১. প্লাম বব কী?
- ২. প্লাম বরের সাহায্যে কী পরীক্ষা করা হয়?

সংক্রিপ্ত প্রশ্ন

- ১. প্লাম্ব বব কী কাজে ব্যবহার হয়?
- ২. কী করে বুঝা যায় দেয়াল ঠিক খাড়া উঠেছে?

- ১. প্রাম্ব ববের প্রয়োজনীয়তা বর্ণনা কর।
- ২. প্লাম্ব ববের ব্যবহার পদ্ধতি বর্ণনা কর।

चशांत्र : ३८

স্পিরিট লেভেল (Sprit Level)

কাঠ বা ধাতৰ তৈরি লখা দক্ষের মাঝে নল বুদবুদ লাগিয়ে শিপরিট লেভেল তৈরি করা হয়। এটি সাধারণত ৬৫ সেটিমিটার লখা, ৭.৫ সেটিমিটার চগুড়া এবং ২ সেটিমিটার পুরু হরে থাকে। কাঠের বা ধাতুর লেভেল দক্ষের মাঝখানে একটা পর্ত করা থাকে। সেখানে মেখিলেটেড শিপরিট ভর্তি একটা কাঁচ নল এমনভাবে অটিকানো থাকে বা সহজে পড়ে না। এটি একটা ভরুর বন্ধ যা সহজে নট হরে যেতে পারে। সেজন্য ব্যবহার শেবে যত্ন সহকারে রেখে দিতে হবে।



চিন্ন ১৪.১ : স্পিরিট সেতেল

১৪.১ স্পিরিট লেডেলের প্রয়োজনীয়ভা

স্পিরিট লেভেস দারা মেঝে বা দেয়াসের গাঁখুনির ভর আনুত্যিক আছে কীনা তা পরীকা করা দরকার। ইটের দেয়াসের প্রতিটি স্কর ভূমির সাথে সমান্তরাস হবে।



চিত্র ১৪.২ : স্পিরিট লেডেল দারা পরীকা

১৪.২ স্পিরিট লেভেলের ব্যবহার

শ্লিমিট লেভেল হারা মেবে বা গাঁখুনির লেভেল গরীকা করা হয়। গাঁখুনির উপরে গাঁটাখানি রেখে ভার উপর

ম্পিরিট লেভেল বসানো হয়। গাঁখুনি যদি ঠিক থাকে তাহলে স্পিরিট লেভেলের বুদবৃদও টিউবের ঠিক কেন্দ্রে থাকবে। বুদবৃদ যদি ঠিক মাঝখানে না থাকে যেদিকে সরে যাবে, সেদিকে গাঁখুনি উঁচু হয়েছে নির্দেশ করবে। এভাবে যে লেভেল পর্যন্ত গাঁখুনি ভূল গাঁখা হয়েছে বলে ধরা পড়বে, সে ন্তর পর্যন্ত ভেলে ফেলে স্পিরিট লেভেলের সহায়তার নতুন করে গাঁখুনি তৈরি করতে হবে।





চিত্র ১৪.৩ : স্পিরিট শেভেশের ব্যবহার

প্রশ্নমালা-১৪

गर्किड थन

- ১. স্পিরিট লেভেল কী?
- ২. স্পিরিট লেভেল দারা কী পরীক্ষা করা হয়?

मश्कित श्रम

- ১. স্পিরিট লেভেল কী কাজে ব্যবহার হয়?
- ২. স্পিরিট লেভেলের প্রয়োজনীয়তা কী ?

- ১. স্পিরিট লেভেল-এর প্রয়োজনীয়তা বর্ণনা কর।
- ম্পরিট লেভেল-এর ব্যবহার পদ্ধতি বর্ণনা কর।

অধ্যায় : ১৫

পাইপ কাটার (Pipe Cutter)

সাধারণত বড় ব্যাসের পাইপকে অল্প সময়ে ও কম পরিশ্রমে উত্তমরূপে কাটার জন্য যে যন্ত্র ব্যবহৃত হয় তাকে পাইপ কাটার বলে। এটি হাই কার্বন স্টিলের তৈরি। পাইপ কাটার দিয়ে ইস্পাত, তামা, পিতল, পেটা লোহা এবং সীসার পাইপ কাটা যায়।



চিত্র ১৫.১ : পাইপ কাটার

১৫.১ পাইপ কাটারের প্রয়োজনীয়তা

সাধারণ সরু পাইপ হ্যাক'স দিয়ে সহজেই কাটা যায়। কিন্তু বড় আকারের পাইপ হ্যাক'স দিয়ে কাটতে যেমন পরিশ্রম হয় তেমনি সময় লাগে অনেক বেশি। সেজন্য বড় ব্যাসের পাইপকে কাটার জন্য "পাইপ কাটার" ব্যবহার করা হয়ে থাকে। এটি দিয়ে পাইপকে স্বল্প সময়ে ও কম পরিশ্রমে সুন্দরভাবে কাটা যায়।

১৫.২ পাইপ কাটারের প্রকারভেদ

পাইপ কাটার প্রধানত পাঁচ প্রকারের হয়ে থাকে। যথা–

- (ক) শিংক পাইপ কাটার
- (খ) সিঙ্গেল হুইল পাইপ কাটার
- (গ) থ্রি-ছইল পাইপ কাটার
- (ঘ) রোলার টাইপ পাইপ কাটার
- (ঙ) এ্যাকশন অফ লিংক পাইপ কাটার

১৫.৩ পাইপ কাটারের ব্যবহার :

সাধারণ ব্যাসের পাইপ কাটার জন্য দুইটি গাইড রোলার বিশিষ্ট পাইপ কাটার ব্যবহার করা হয়ে থাকে । তবে বড়

ব্যাসের পাইপ কাটার জন্য চারটি গাইড রোলার বিশিষ্ট পাইপ কাটার ব্যবহার করা হয়ে থাকে। ১৫.৪ পাইপ কাটারের ব্যবহারে সাবধানতা

- হাতলকে ঘুরিয়ে স্লাইডকে অগ্র-পশ্চাৎ চালনা করা যায় কীনা তা দেখা উচিত।
- শ্রাইড-এর উপরের দিকে একটা কাটার সংযোজন করা উচিত।
- এ) ফ্রেম-এর সাথে গাইড রোলারসহ পাইপ কাটারের অন্যান্য অংশ সঠিকভাবে সংযোজন করা উচিত।
- 8) পাইপকে কাটার হুইলের বিরুদ্ধে ধরে রাখার জন্য গাইড রোলার ব্যবহার করা উচিত।
- ৫) যে পাইপ কাটতে হবে তাকে পাইপ ভাইসে শক্তভাবে আবদ্ধ করা উচিত।
- ৬) হাতলের চলাচলকে নিয়ন্ত্রণ করার জন্য সেট ক্স ব্যবহার করা উচিত।
- ৭) পাইপকে কাটার জন্য হুইল ব্যবহার করা উচিত।

প্রশ্নমালা-১৫

সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন

- ১. সরু পাইপ কী দিয়ে সহজেই কাটা যায়?
- ২. হাতলের চলাচলকে নিয়ন্ত্রণ করার জন্য কি ব্যবহার করা উচিত?
- ৩. বড় ব্যাসের পাইপ কাটার জন্য কয়টি গাইড রোলার ব্যবহার করা হয়ে থাকে?

সংক্ৰিপ্ত প্ৰশ্ন

- ১, পাইপ কাটার কী?
- ২. পাইপ কাটার কী কাজে ব্যবহার হয়?
- ৩. পাইপ কাটার কত প্রকার ও কী কী?

- পাইপ কাটারের প্রয়োজনীয়তা বর্ণনা কর।
- পাইপ কাটারের ব্যবহার পদ্ধতি বর্ণনা কর ।
- পাইপ কাটার ব্যবহারের সাবধানতা বর্ণনা কর ।
- একটি পাইপ কাটারের পরিচ্ছন্ন চিত্র অন্ধন করে তার অংশ দেখাও।

वधांब : ১৬

অটোমেটিক পাইপ প্রেডিং মেশিন

যে যন্ত্রের সাহায্যে সংক্রিয়ভাবে কোন ধাতু খণ্ডের গোলাকার ছিদ্রের মধ্যে অথবা ছিদ্রের বাইরে প্রেড উৎপন্ন করা তাকে অটোমেটিক পাইপ প্রেডিং মেশিন এবং উক্ত প্রেডিং প্রক্রিয়াকে অটোমেটিক পাইপ প্রেডিং বলে।

১৬.১ অটোমেটিক পাইপ শ্রেডিং মেশিন এর প্রয়োজনীয়ভা

সাধারণত পাইপের সংযোগ অথবা পাইপের সাথে ফিটিংস সংযোগ করার জন্য প্রেড কাটা আবশ্যক। সঠিক মাপে পাইপে প্যাঁচ কাটতে হলে নিয়ম মেনে চলতে হয়। যেমন "একপ্রান্ত হতে অন্য প্রান্ত"(End to End Motion) নিয়ম "একপ্রান্ত হতে কেন্দ্র প্রান্ত" (End to Centre) নিয়ম এবং "কেন্দ্র হতে কেন্দ্র" (Centre to Centre) নিয়ম। প্যাচের অনুমতি দৈর্ঘ্য '/২" থেকে °/৪" ব্যাসের পাইপের প্যাঁচ কাটতে হবে °/৪", ১" থেকে ১²/২" ব্যাসের পাঁচ কাটতে হবে ১" এবং ১২" (ইঞ্চি) পর্যন্ত ব্যাসের পাইপের ১²/৮"-১²/৪" পর্যন্ত প্যাঁচ কাটতে হবে।

১৬.২ ব্যবহারিক ক্ষেত্র ঃ

অটোমেটিক প্রেডিং মেশিনে সাধারণত বে কোনো ব্যাসের পাইপে সংক্রিয়ভাবে প্রেড কাটা হয়। এর সাথে আনুষঙ্গিক ফিটিংস থাকে। যেমন-

- ক) অটোমেটিক চাক মান্টি স্পিড ট্রান্সমিশন.
- খ) অয়েল বির্জাভার,
- গ) পাইপ ধরে রাখার পর্যান্ত জায়গা।

সাধারণত শিল্প কারখানায় বাণিজ্যিক ভাবে পাঁচ কাটার প্রয়োজন হলে এ মেশিনে কাজ করা হয়।

১৬.৩ সাবধানতা

প্রাম্বার বা কারিগরকে মেশিন চালুর পূর্বে মেশিন সম্পর্কে বিস্তারিত জেনে নিতে হবে এবং জরুরি প্রয়োজনে মেশিনটি কীভাবে বন্ধ করা বায় তাও জানা প্রয়োজন। নির্মাতা প্রতিষ্ঠানে নির্দশ মোতাবেক মেশিনটিতে কার্যক্রম পরিকার ও পরিচছন্ন রাখতে হবে। মেশিনে কাজ করার সয়য় নিরাপত্তা সরঞ্জাম অবশ্যই পরিধান করে নিতে হবে। ছাই সেট ঠিক মতো বসাতে হবে এবং প্রেডিং-এর সময় বাতে পাইপ দৃঢ়ভাবে আটকানো থাকে সে জন্য ব্যবস্থা নিতে হবে। চালু অবস্থায় মেশিন পরিকার বা ওয়েশিং করা উচিত নয়।



চিত্র ১৬.১ : অটোমেটিক পাইপ প্রেডিং মেশিন

১৬.৪ ব্ৰহ্মণাবেক্ষন

নিয়মিত মেশিন পরিষ্কার ও তেল দেওয়ার উপরই মেশিনের কাজের নিখুঁততা ও আয়ু সম্পূর্ণভাবে নির্ভর করে। মেশিন নিয়মিত চালানো, ওয়েলিং করা প্রয়োজন। এ ব্যাপারে নির্মাতা প্রতিষ্ঠানের নির্দেশ মতো কাজ করতে হবে।

প্রশ্নমালা-১৬

অতি সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন

- ১. প্রাম্বার বা কারিগরকে মেশিন চালুর পূর্বে কী জানতে হয়?
- ২. মেশিন নিয়মিত চালানো প্রয়োজন কেন?
- ৩. কোন প্রতিষ্ঠানের নির্দেশ মতো কাজ করতে হবে?

সংক্ষিপ্ত প্রশু

- ১. অটো পাইপ শ্রেডিং মেশিন কী?
- ২. অটো পাইপ শ্রেডিং মেশিন কী কাব্দে ব্যবহার হয়?
- ৩. সাধারণত শিল্প কারখানায় বাণিজ্যিক ভাবে প্যাঁচ কাটার জন্য কোন মেশিন ব্যবহার করা হয়?

- ১. অটো পাইপ প্রেডিং-এর প্রয়োজনীয়তা বর্ণনা কর।
- ২. অটো পাইপ শ্রেডিং-এর ব্যবহার পদ্ধতি বর্ণনা কর।
- ৩. অটো পাইপ শ্রেডিং মেশিন ব্যবহারে সাবধানতা বর্ণনা কর।
- 8. অটো পাইপ প্রেডিং-এর রক্ষণাবেক্ষনবর্ণনা কর।

অধ্যায় : ১৭

ডাইস্টক (Dic Stock)

ডাই দিয়ে পাইপের বাইরের দিকে প্যাঁচ বা থ্রেড কাটার জন্য লম্বা হাতল বিশিষ্ট যে যন্ত্রের মাঝখানে ডাই স্থাপন করে থ্রেড কাটা হয় তাকেই ডাইস্টক বলে। এটি হাই কার্বন স্টিলের তৈরি। এর দুই প্রান্তে ২টি হাতল থাকে। হাতল ২টি দ্বারা ডাইস্টককে ডানে বা বাঁয়ে ঘুরানো যায়। বিভিন্ন ব্যাসের পাইপে প্যাঁচ কাটার জন্য বিভিন্ন ব্যাসের ডাই, ডাইস্টকের সাথে যুক্ত করা হয়।

১৭.১ ডাইস্টকের প্রয়োজনীয়তা

পাইপের বাইরের দিকে প্যাঁচ কাটার সময় ডাই স্থাপন ও ঘুরানোর হাতল হিসেবে ডাইস্টক ব্যবহৃত হয়।

১৭.২ ডাইস্টকের বিভিন্ন অংশের নাম ডাইস্টকের বিভিন্ন অংশের নাম নিম্নে প্রদত্ত হলো। যথা–

- ১) ডাইস্টক
- ২) হাতল
- ৩) ডাই এবং
- 8) 要

১৭.৩ ডাইস্টকের প্রকারভেদ

ডাই-এর আকার আকৃতি ও ব্যবহারের উপর ভিত্তি করে বিভিন্ন প্রকার ডাইস্টক তৈরি করা হয়। ডাই এর প্রকারভেদ অনুযায়ী বিভিন্ন প্রকার ডাইস্টক হতে পারে। ডাইস্টক প্রধানত দুই প্রকারের। যথা–

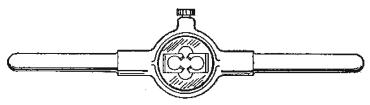
- ক) রাউন্ড স্পিলিট ডাই ব্যবহার উপযোগী ডাইস্টক।
- খ) আয়তাকার লুজ ডাই ব্যবহার উপযোগী ডাইস্টক।

(ক) রাউন্ড স্পিলিট ডাই ব্যবহার উপযোগী ডাইস্টক

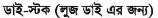
ভাইস্টকের মাঝে স্পিলিট ভাই স্থাপন করে তিনটি স্কু দিয়ে আটকানো হয়। মাঝের স্কু টাইট দিয়ে ভাই-এর মুখ খোলা হয় এবং দুই পাশের দুইটি স্কু টাইট দিয়ে ভাইকে ভাইস্টকের সাথে শক্তভাবে আটকানো হয়।

(খ) আয়তাকার পুজ ডাই ব্যবহার উপযোগী ডাইস্টক

লুজ ডাই স্পিলিট ডাই এর মতোই ডাইস্টকে আটকিয়ে ব্যবহার করা হয়। এ ডাইস্টকের স্কুর সাহায্যে ডাই এর ব্যাস ঠিক করা হয় এবং ডাই স্টকের সাথে দৃঢ়ভাবে আটকানো হয়।



ফর্মা-১১, প্লামিং অ্যান্ড পাইপ ফিটিং-১ (প্রথম ও দিতীয় পত্র)-৯ম শ্রেণি

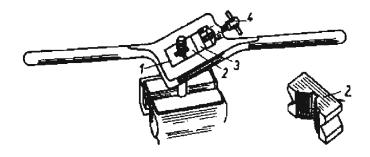




পাইপে প্যাঁচ কাটার জন্য



ডাই-স্টক (লুজ ডাই এর জন্য)



চিত্র ১৭.১ : বিভিন্ন ধরনের ডাই স্টক

১৭.৪ ডাই ভাঙ্গার কারণ

পাইপের বাইরের দিকে ডাই দিয়ে থ্রেড কাটার সময় বিভিন্ন কারণে ডাই ভেঙ্গে যেতে পারে। নিম্নে ডাই ভাঙ্গার কারণসমূহ উল্লেখ করা হলো।

- ওয়ার্কপিসের সাথে ডাই সঠিক লম্বভাবে বা ক্ষয়ার করে না বসালে প্রবল পার্শ্বচাপের কারণে ডাই ভেক্তে যেতে পারে।
- ডাইস্টকের হাতলের যে কোনো এক প্রান্তে নিমুমুখী চাপ বেশি পড়লে ভাই ভেঙ্গে যেতে পারে।
- কাটিং ফুইড ব্যবহার না করলে ডাই ওয়ার্কপিসের গায়ে শক্তভাবে এঁটে বসে ডাই ভেকে যেতে পারে।
- 8) থ্রেডিং-এর সময় মাঝে মাঝে ডাই উল্টো দিকে ঘুরিয়ে মেটাল চিপস ভেঙ্গে বের করে না দিলে ডাই জ্যাম হয়ে ভেঙ্গে যেতে পারে।

১৭.৫ প্যাঁচের ক্রুটির কারণ

প্যাঁচের ত্রুটির কারণগুলো নিমে উল্লেখ করা হলো:

১) ডাই দিয়ে পাইপের বাইরের দিকে পাঁ্যাচ কাটার সময় ওয়ার্কপিসের ঠিক খাড়াভাবে না আটকালে পাঁ্যাচ একদিকে বাঁকা হয়ে য়েতে পারে ।

- ২) ডাইস্টককে সঠিকভাবে ভূমির সমান্তরাল না রেখে প্যাঁচ কাটা হলে প্যাঁচ একদিকে হেলে যেতে পারে।
- ৩) প্যাঁচ কাটার সময় কাটিং ফুইড ব্যবহার না করা হলে প্যাঁচ মসূণ হবে না।
- 8) প্রাচ কাটার সময় একসাথে বেশি ফিড দেওয়া হলে প্রাচ খারাপ হবে।
- ৫) ওয়ার্কপিসের ব্যাস ডাই এর ব্যাসের চেয়ে খুব বেশি বা কম হলো প্যাচ খারাপ হতে পারে।
- ৬) ডাই এর দাঁত ধারালো না হলে প্যাচের মান খারাপ হবে।

ডাই দিয়ে প্যাঁচ কাটার পদ্ধতি

পাইপের বাইরের দিকে পাঁচ বা থ্রেড কাটার জন্য ডাই ব্যবহৃত হয় অর্থাৎ ডাই দিয়ে পাঁচ বা থ্রেড কাটা হয়। কিন্তু সঠিকভাবে পাঁচ কাটতে হলে কীভাবে ডাই ব্যবহার করতে হবে এবং কীভাবে পাঁচ কাটতে হবে তা জানা দরকার। পাইপের বাইরের দিকে ডাই দিয়ে পাঁচ কাটার পদ্ধতি নিমে বর্ণনা করা হলোঃ

- ১) ওয়ার্কপিসের যে প্রান্তে পাঁরাচ কাটতে হবে সে দিকটা প্রথমে গ্রাইন্ডিং করে বা ফাইল দিয়ে ঘষে কিছুটা সরু করে নিতে হবে ।
- এরপর ওয়ার্কপিসকে টেবিল ভাইসে শক্তভাবে (সরু প্রান্ত উপর দিকে রেখে) আটকাতে হবে ।
- ওয়ার্কপিসের মাপে উপযুক্ত ও সঠিক ডাই ও ডাইস্টক নির্বাচন করতে হবে।
- 8) ডাইস্টকে ডাই স্থাপন করে সমম্বয়কারী স্কুর সাহায্যে ডাইকে শক্তভাবে আটকাতে হবে।
- ৫) ওয়ার্কপিসের সরু করা অংশে কাটিং ফুইড বা লুব্রিকেন্ট মাখাতে হবে ।
- ৬) ডাইকে ওয়ার্কপিসের সরু মাথার উপর স্থাপন করে দূ-তিন বার আলভোভাবে আবর্তন করতে হবে।
- ৭) ডাইস্টকের হাতল ভূমির সমান্তরাল থাকতে হবে।
- ৮) ডাইটি ওয়ার্কপিসের সাথে লম্বভাবে বসেছে কীনা তা ট্রাই স্কয়ারের সাহায্যে পরীক্ষা করে দেখতে হবে।
- ৯) দুই হাতে ভাইস্টকের দুইটি হাতল শক্তভাবে ধরে দু এক প্রাচ ঘড়ির কাটার ন্যায় নিম্পাচসহ ঘুরাতে
 হবে।
- ১০) ডাইস্টক চালনাকালে প্রতিবার ঘুর্ণনের পর অর্ধেকবার বিপরীত দিকে ঘুরিয়ে আবার সম্মুখ দিকে পরিচালনা করতে হবে।
- ১১) অগ্র-পশ্চাৎ আবর্তনের মাধ্যমে ধীরে ধীরে পাঁ্যাচ কর্তন করতে হবে।
- ১২) প্যাচ কর্তন শেষ হলে ডাইস্টককে বিপরীত দিকে আবর্তন করে তুলে নিতে হবে।
- ১৩) কর্তনের পর পাঁয়চের আকৃতি ও পিচ নিরীক্ষণ করে দেখতে হবে পাঁয়চ নির্ধারিত গভীরতায় তৈরি হয়েছে কীনা।
- ১৪) কার্যান্তে ডাইস্টক হতে ডাইকে অপসারণ ও পরিষ্কার করে নির্ধারিত স্থানে সংরক্ষণ করতে হবে ।

ডাই তৈলাক্তকরণ

ভাইয়ের দাঁতগুলো প্রচণ্ড শক্তিতে ধাতু পাঁচ তৈরি করে। ফলেঘর্ষণ ও চাপের কারণে যথেষ্ট উত্তাপের সৃষ্টি হয়। তাতে ভাইয়ের দাঁতগুলোর টেস্পার নষ্ট হয়ে যেতে পারে এবং দাঁত ক্ষয় হয়ে ভোঁতা হতে পারে। এ সব অসুবিধা দূর করার জন্য কাটিং ফুইড বা লুব্রিকেট ব্যবহার করা হয়। কাটিং ফুইড বা লুব্রিক্যান্ট ভাই এর দাঁত ধাতুর মাঝে ঘর্ষণজনিত বাঁধা দূর করে উত্তাপ হতে দেয় না। ফলে সহজে পাঁচে কাটা যায়।

১৭.৬ ডাইস্টক ব্যবহারে সাবধানতা

- ১) পাইপে শ্রেড কাটার সময় নিরাপত্তা পোশাক (অ্যাপ্রোন, হ্যান্ড গ্লোভস, নিরাপত্তা গগলস ইত্যাদি) পরিধান করা উচিত।
- থয়ার্কপিসকে টেবিল ভাইসে শক্তভাবে আটকাতে হবে যাতে কোনভাবেই নড়াচড়া করতে না পারে ।
- ও) ওয়ার্কিপিসকে ভূমির সাথে লম্বভাবে রেখে ভাইসে বাঁধতে হবে ।
- ৪) ডাইকেও ওয়ার্কপিসের সাথে লম্বভাবে স্থাপন করে প্যাঁচ কাটতে হবে ।
- প্যাঁচ কাটার সময় ভাইস্টকের উভয় প্রান্তে সমান চাপ দেওয়া উচিত।
- ৬) প্যাচ কাটার সময় উত্তাপ হতে ডাইকে রক্ষার জন্য কাটিং ফুইড বা লুব্রিক্যান্ট ব্যবহার করা উচিত।
- ৭) দুই এক পাক ঘুরানোর পর ডাইকে উল্টাদিকে আধা পাক ঘুরিয়ে মেটাল চিপস ভেঙ্গে বের করে দিতে হয়।

প্রশ্বমালা-১৭

সংক্ৰিপ্ত প্ৰশ্ন

- ১. ডাই স্টক কী?
- ২. ডাইকে দুই এক পাক ঘুরানোর পর কী করতে হবে ?

সংক্রিপ্ত প্রশ্ন

- ১. ডাই স্টক কত প্রকার ও কী কী?
- ২. ডাই স্টক কী কাজে ব্যবহার হয়?

- ১. ডাই স্টক-এর প্রয়োজনীয়তা বর্ণনা কর।
- ২. ডাই স্টক অঙ্কন করে এর বিভিন্ন অংশের নাম লেখ।
- ৩. ডাই ভাঙ্গার কারণগুলো বর্ণনা কর।
- 8. ডাই স্টক দিয় পাঁ্যাচ কাটার পদ্ধতি ধারাবাহিকভাবে বর্ণনা কর।
- ৫. ভাই স্টক ব্যবহারে কী কী সাবধানতা অবলম্বন করতে হয় বর্ণনা কর ।
- ৬. প্যাঁচ কাটার সময় পাঁয়চের মান খারাপ হওয়ার কারণ বর্ণনা কর।

ক্যার : ১৮ ট্যাপ

পোল দওকার দাঁতযুক্ত যে যদ্ধের সাহায্যে পাইপের কাঁপা বা জিল্লুগথে ভিতরের অংশে প্রাচ বা শ্রেড কাঁটা হয়, ভাকে ট্যাশ বলে। ট্যাশ কঠিন ও শব্দ ধাড়ু দিয়ে তৈরি। ট্যাশ রেঞের সাহায্যে ট্যাশকে অটকে পাইপের অভ্যবরিণ তলে (Internal Surface) প্রাচ কাঁটা হয়।

১৮.১ ট্যালের প্রকারকেন

ট্যাপ প্রধানত তিন প্রকারের হয়ে থাকে। বথা–

- ১) ট্যাপার টাাপ (Taper Tap)
- ২) প্ৰাৰ্থ টাপ (Plug Tap)
- ৩) বটমিং ট্যাপ (Bottoming Tap)

১) ট্যাপার ট্যাপ (Taper Tap)

পৰিপের হিন্নপথে ভিতৰের অংশে প্রীচ কটার জন্য প্রথমে এ ট্যাগ ব্যবহৃত হয় । এ ট্যাগের অগ্রভাগ সক্ষ বা ট্যাপার । সে জন্য যে কোন হিন্নপথে প্রাচ কটার জন্য এটি সহজেই চকে প্রাচ করতে পারে ।

২) প্লাৰ্গ (Plug Tap)

ট্যাপার ট্যাপের সাহাব্যে পাইপের ছিন্নপথে প্রাথমিক প্টাঁচ কাটার পর ঐ ছিন্নপথে প্রাণ ট্যাপ ব্যবহার করা হয় । এর সাহাব্যে পূর্বের স্যাচকে জারও বর্ষিত ব্যাস বিশিষ্ট করে পূর্ণক্রপ দেওয়া হয় ।

৬) বটৰিং ট্যাপ (Bottoming Tap)

বটবিং ট্যাপ আগা–গোড়া একই ব্যাস বিশিষ্ট এবং গাঁডগুলোও সমানভাবে কটা থাকে। কোন ব্লাইড হোল বা এক মাখা বন্ধ জ্ঞিপথের তলদেশ পর্বত সুলয়ভাবে পঁয়াহ কটিার জন্য বটবিং ট্যাপ ব্যবহৃত হয়।



চিন্ন ১৮.১ : ট্যাপার ট্যাপ



চিত্ৰ ১৮.২ : প্লাণ ট্যাপ



চিত্ৰ ১৮,৩ : বটনিং ট্যাপ

১৮.২ ট্যাপ বেঞ্চ (Tap Wrench)

ট্যাপকে বে রেঞ্চে আটকে ট্যাপ পরিচালনা করে পাইপের ছিদ্রের ভিতরে প্যাঁচ কাটা হয়, তাকে ট্যাপ রেঞ্চ বলে।

১৮.৩ ট্যাপ রেঞ্চের প্রকারভেদ:

ট্যাপ রেঞ্চ প্রধানত দূই প্রকারের হরে থাকে। যথা-

- ১) টি আকৃতি (T-Shape) ট্যাপ রেঞ্চ (Tap Wrench) এবং
- ২) বার টাইপ (Bar Type) ট্যাপ রেঞ্চ (Tap Wrench)।

১) টি খাকৃডি (T-Shape) ট্যাপ রেঞ্চ (Tap Wrench)

এটি দেখতে ইংরেজি অক্ষর T এর মতো। T এর মাথায় দুই পাশে দুই হাত দিয়ে ধরার জন্য হাতল থাকে। ট্যাপকে সঠিক লম্বভাবে পাইপের ছিদ্রে ঢুকানোর পর ট্যাপের মাথায় টি আকৃতির ট্যাপ রেঞ্চ বসিরে দুই হাতে হাতলের দুই প্রান্ত ধরে ক্লক—ওরাইজ নিমুখী চাপসহ খুরিরে প্রাচ কাটা হর। ছোট সাইজের ছিদ্রে প্যাচ কাটতে হলে টি—আকৃতি ট্যাপ রেঞ্চ ব্যবহৃত হর।



চিত্র ১৮,৪ : টি-আকৃতি ট্যাপ রেঞ্চ

২) বার টাইণ (Bar Type) ট্যাপ রেঞ্চ (Tap Wrench)

বড় সাইজের ছিদ্রে পাঁচি কাঁটতে হলে বার টাইপ ট্যাপ রেঞ্চ ব্যবহার করা হয়। এ দুই পাশে দুইটি হাতল এবং মাঝখানে ট্যাপ আটকানোর অ্যাডজাস্টেবল চাকের মতো ব্যবস্থা আছে। দুই পাশের হাতল ছ্রিয়ে এ রেঞ্চের মাঝোর ফাঁক (Gap) ছোট করা হয়। এ ফাঁকের মাঝখানে ট্যাপের শ্যাংকের পিছনের চৌকোনা প্রান্ত আটকানো হয়। তারপর ছিদ্রে ট্যাপ বসিয়ে হাতল ছ্রিয়ে পাঁচি কাটা হয়।

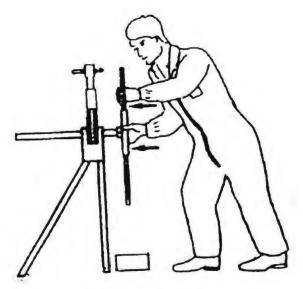


চিত্র ১৮.৫ : পাইপ ট্যাপ রেঞ্চ

১৮.৪ পাইপের ভেডরে পাঁচ বা প্রেড কাটার পদ্ধতি

ধাতব পদার্থের পাইপের ভিতরের দিকে পাঁচ কাটার বিভিন্ন রকম পদ্ধতি আছে। হ্যান্ত ট্যাপের সাহায্যে পাইপের ভিতরের দিকে পাঁচ কাটার পদ্ধতি নিমে বর্ণনা করা হলোঃ যে মাপের পাঁ্যাচ কাটা হবে সে মাপের ট্যাপ ড্রিল সাইজ নির্ণন্ন করতে হয়। নির্ণত ট্যাপ ড্রিল সাইজ অনুসারে ড্রিলিং মেলিন দিয়ে ছিদ্র করতে হর। ছিদ্র ও পাঁচের উপযোগী ট্যাপ সেট বাছাই করতে হর। প্রথমে ট্যাপার ট্যাপ ছিদ্রে খাড়াভাবে বসাতে হয়। ধাতব পদার্থকে/ পাইকে অবশাই পাইপ ভাইসে শক্তভাবে আটকে নিতে হয়। ছিদ্রে বসানো ট্যাপের উপরের চৌকোণা মাধায় ট্যাপ রেঞ্চ বসাতে হয়। ট্যাপ রেঞ্চের সংযোগস্থলে ডান হাতে শক্ত মুঠিতে ধরে ক্রক-ওরাইজ কয়েক পাক ঘ্রিয়ে ট্যাপকে ছিদ্রের মধ্যে শক্ত করে খাড়াভাবে বসাতে হয়। ট্যাপকে সঠিক লমভাবে পাইপের ছিদ্রে ঢুকানোর পর ট্যাপের মাধায় ট্যাপ রেঞ্চ বসিয়ে দুই হাতে হাতলের দুই প্রান্তধের ক্রক-ওরাইজ নিমুমুখী চাপসহ ঘুরাতে হয়। এভাবে ছিদ্রের শেষ পর্যন্ত অথবা যে মাপের পাঁাচ কাটা হবে সে পর্যন্ত বা পাঁচ কাটা হওয়া পর্যন্ত ট্যাপিং প্রক্রিয়া চালিয়ে যেতে হয়। ট্যাপিং এর সময় মাঝে মাঝে কাটিং ফুইড প্ররোগ করতে হয়।

ট্যাপার ট্যাপ দিয়ে পাঁচ কাটার পর একই নিয়মে প্লাপ ট্যাপ দিয়ে এবং পরে বটমিং ট্যাপ দিয়ে ট্যাপিং করে পাঁচ কাটা সম্পন্ন করতে হয়।



চিত্র ১৮.৬ : পাইপে পাঁচ কাটা

১৮.৫ ট্যাপ এর প্রয়োজনীয়তা

গোলাকার ছিদ্রের ভিতরে পাঁচ কাটার জন্য ট্যাপ ব্যবহার করার প্রয়োজনীয়তা দেখা দেয়। পাঁচ এর প্রয়োগক্ষেত্র নিমে উল্লেখ করা হলো।

- পাইপ জোড়া দেওয়ার ক্ষেত্রে।
- নাট বোল্ট সহবোগে কোন যন্ত্রাংশ সংযোজনের ক্ষেত্রে।
- থাতব শিট, পাত, বা বার জোড়া দেওয়ার ক্ষেত্রে।
- পুরাতন নয় প্যাচকে সঠিকভাবে ব্যবহার উপযোগী করার ক্ষেত্রে ।

১৮.৬ ট্যাপ ভাঙ্গার কারণ

হ্যান্ড ট্যাপের দ্বারা প্ট্যাচ কাটার সময় সঠিক নিয়ম কানুন অনুসারে কাজ না করলে ট্যাপ ভেঙ্গে যেতে পারে। ট্যাপ ভাঙ্গার কারণসমূহ নিমে বর্ণনা করা হলো।

- ১) ট্যাপিং-এর সাবধানতার নিয়মগুলো পালন না করলে।
- ট্যাপ রেঞ্চ, ছিদ্র সমান্তরালভাবে চালনা করতে ব্যর্থ হলে ।
- অবিরাম একদিকে ঘুরিয়ে পাঁ্যাচ কাটতে থাকলে ।
- প্রাচ কাটার সময় ট্যাপে কাটিং ফুইড ব্যবহার না করলে ।
- ক্রমানুসারে ট্যাপ ব্যবহার না করে প্রথমেই সেকেন্ড বা থার্ড ট্যাপ ব্যবহার করলে ।
- ট্যাপ হোলের ব্যাস অপেক্ষা কম ব্যাসের ছিদ্রের মধ্যে বলপূর্বক ট্যাপ চালনা করলে।
- ভাঁতা ট্যাপ দিয়ে বলপূর্বক পাঁয়াচ কাটার চেস্টা করলে ।

১৮.৭ প্যাচের ক্রটির কারণ

ট্যাপ ছারা প্রস্তুতকৃত পঁ্যাচের দোষ–ক্রটির অনেক কারণ থাকতে পারে । এসব কারণ নিম্নে প্রদন্ত হলো:

- ১) সঠিক ট্যাপ ড্রিল সাইজ নির্ণয় না করে ট্যাপ ড্রিল করা হলে ভালো পাঁ্যাচ কাটা যায় না।
- ২) ট্যাপ দিয়ে পাঁাচ কাটার সময় কাটিং ফুইড ব্যবহার না করলে পাঁাচ মসূণ ও সুন্দর হয় না।
- ৩) ট্যাপের দাঁত ভোঁতা থাকলে পাঁচ যথাযথ মসৃণ হয় না।
- 8) ট্যাপ সেট ক্রমানুসারে ব্যবহার না হরে প্যাচ খারাপ হয়ে থাকে।
- ট্যাপকে সঠিকভাবে খাড়া অবস্থায় বসাতে না পারলে পাঁ্যাচ ভালো হয় না ।
- ট্যাপ চালানোর সময় প্রয়োজনের চেয়ে অতিরিক্ত চাপ প্রয়োগ করলে প্রাচ নষ্ট হয়ে যেতে পারে ।

১৮.৮ ট্যাপ তৈলাক্তকরণ

ট্যাপের দাঁতগুলো প্রচন্ড শক্তিতে ধাতু কেটে পাঁয়চ তৈরি করে। ফলে ঘর্ষণ ও চাপের কারণে যথেষ্ট উত্তাপের সৃষ্টি হয়। তাতে ট্যাপের দাঁতগুলোর টেম্পার নষ্ট হয়ে যেতে পারে এবং দাঁত ক্ষয় হয়ে ভোঁতা হতে পারে। এসব অসুবিধা দূর করার জন্য কাটিং ফুইড বা লুব্যিক্যান্ড ব্যবহার করা হয়। কাটিং ফুইড বা লুব্রিক্যান্ড ট্যাপ-এর দাঁত ও ধাতুর মাঝে ঘর্ষণ জনিত বাধা দূর করে এবং উত্তাপ সৃষ্টি হতে দেয় না। ফলে সহজে পাঁয়চ কাটা যায়।

১৮.৯ ট্যাপ ব্যবহারে সাবধানতা

ট্যাপ খুব শক্ত ধাতু এবং টেম্পার দিয়ে তৈরি করা হয় বলে অল্প চাপেই ট্যাপ ভেঙ্গে যেতে পারে। সেজন্য সঠিক পদ্ধতিতে এবং সাবধানে খ্রেডিং না করলে প্যাঁচের মান ভালো হয় না। এ ছাড়া অসাবধানতার কারণে যে কোন দুর্ঘটনা ঘটতে পারে। কাজেই খ্রেডিং-এ সাবধানতা অবলম্বন করা একান্ত প্রয়োজন।

প্রেডিং–এর কিছু সাবধানতা নিমে উল্লেখ করা হলো

- নিরাপত্তা পোশাক (অ্যাপ্রোন, গগলস এবং হ্যান্ড গ্লোভস) পড়ে ট্যাপিং করতে হয়।
- থয়ার্কপিসকে টেবিল ভাইসে খুব শক্তভাবে বাধতে হয়ৢ য়াতে নড়াচড়া করতে না পারে।
- সঠিক ও নির্ভুলভাবে ট্যাপ ড্রিল সাইজ নির্ণয় করতে হয়।
- ছদ্রের মধ্যে ট্যাপকে সঠিক লম্বভাবে বসাতে হয়।
- প্রেডিং-এর সময় অবশ্য কাটিং ফুইড ব্যবহার করতে হয়।
- ৬) ফুটের মধ্যে মেটাল চিপস জমে যাতে ট্যাপ আটকে না যায় সেজন্য মাঝে মাঝে ট্যাপকে উল্টো দিকে ঘরিয়ে চিপসকে ভেঙ্গে দিতে হয়।
- ছিদ্রের মধ্যে ট্যাপ বেশি শক্তভাবে আটকে গেলে অতিরিক্ত চাপ প্রয়োগ করে ঘুরানো উচিত নয়। এতে ট্যাপ
 ভেকে যেতে পারে।

প্রশ্নমালা-১৮

সংক্রিও প্রশ্ন

- ১. ট্যাপ কী?
- ২. ট্যাপ কত প্রকার ও কী কী?
- ৩. ট্যাপ কী কাজে ব্যবহার করা হয়?

- ১. ট্যাপ ব্যবহারের প্রয়োজনীয়তা বর্ণনা কর।
- ২. ট্যাপ দিয়ে পাঁাচ কাটার পদ্ধতি বর্ণনা কর।
- ৩. ট্যাপ ভাঙ্গার কারণগুলো উল্লেখ কর।
- 8. ট্যাপ দিয়ে পাঁ্যাচ কাটার সময় কী কী কারণে পাঁ্যাচের মান খারাপ হয়?
- ৫. ট্যাপ ব্যবহারে কী কী সাবধানতা অবলম্বন করতে হয় বর্ণনা কর।

অধ্যায় : ১৯

ব্লো-ল্যাম্প

১৯.১ প্রয়োজনীয়তা

এটি এক প্রকারে কম্প্রেশন পাম্প। এর সাহায্যে কেরোসিন দাহ্য তেলকে বাস্পে পরিণত করে জ্বালিয়ে তাপ উৎপাদন করে থাকে। ব্লো-ল্যাম্পটির পাস্পের খোলের মুখে ধাতু পাত দ্বারা তৈরি এবং স্প্রিং ন্যায় ক্রিয়াশীল একটি ভালভ বিদ্যমান পিষ্টনকে ভিতরের দিকে চালনা করলে এই ভাল্ভ খুলে এবং পাতটি ফাঁক হয় তখন বায়ু ভিতরে প্রবেশ করে। পাত্র মধ্যস্থিত বায়ুর চাপে পাতটি ঠেলে রাখে ফলে বায়ু বের হতে পারে না। একমাত্র তেল পাত্রের উপরের দিকে চাবিটি ঘুরায়ে বায়ু বের করা যায়।

১৯.২ কার্যক্ষমকরণ

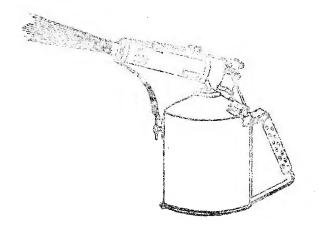
তেল পাত্রটিকে কেরেসিন তেল দিয়ে এমনভাবে পূর্ণ করতে হবে যাতে পাত্রের কিছু অংশ খালি থাকে। নির্গমণ পথকে চাবি দ্বারা বন্ধ করে পাস্পকে ভেতরের দিকে চালনা করলে বাইর হতে বায়ু তেলপাত্রের মধ্যে প্রবেশ করে। ফলে তেলের উপর বায়ুর চাপ বর্ধিত হয় এবং তেল যথাক্রমে তেল নল দিয়ে সরু তারের জালে এবং ক্ষুদ্র জেট টিউবের মধ্যে উপরের দিকে বেরিয়ে এসে বার্নারের উপর প্রতিক্ষিপ্ত হয়ে বাস্পে পরিণত হয়। এই বাস্পভূত তেলের সাথে অগ্নি স্পর্শ করলেই ফানেলের মধ্যে জ্বলে উঠে। তেল পাত্রের বায়ুর চাপ তেলকে ঠেলে বের করে দেয়। এ সময় উত্তপ্ত বার্ণার ক্রমাণত জুলতে থাকে।

১৯.৩ ব্যবহার

কোন নির্দিষ্টস্থানকে উত্তপ্ত করার প্রয়োজন হলে ব্লো–ল্যাম্পের শিখাকে তার উপর প্রত্যক্ষ প্রয়োগ করা হয়ে থাকে সলডারিং, প্লাম্বিং কাজে, বৈদ্যুতিক তারের জোড়া দেওয়ার কাজে, ব্লো–ল্যাম্প ব্যবহার হয়ে থাকে।

১৯.৪ সাবধানতা

কাজের পূর্বে নিরাপত্তা পোশাক পরিধান করতে হবে। শিখা জ্বালাতে কোন ক্রমেই স্পার্ক লাইটার ব্যতীত দেয়াশলাই ব্যবহার করা উচিত নয়। নির্দিষ্ট পরিমাণ পাস্প করে নিতে হবে। বার্নার পরিষ্কার রাখতে হবে এবং সরু ছিদ্রকে মাঝে মধ্যে পিন দিয়ে পরিষ্কার করে নিতে হবে। কাজ শেষে বাতাস বের করে বন্ধ করে দিতে হবে।



চিত্র: ব্লো- ল্যাম্প

প্রশ্নমালা-১৯

সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন

- ১. ব্লো-ল্যাম্প বলতে কী বোঝায়?
- ২. ব্লো-ল্যাম্প কেন ব্যবহার করা হয়?

- ১. ব্লো-ল্যাম্প-এর প্রয়োজনীয়তা বর্ণনা কর।
- ২. ব্লো-ল্যাম্পের ব্যবহার বর্ণনা কর।
- ৩. ব্লো-ল্যাম্প জ্বালানোর পদ্ধতি বর্ণনা কর।

প্লাম্বিং অ্যান্ড পাইপ ফিটিং-১ (ব্যবহারিক)

ব্যবহারিক

ভূমিকা (Introduction)

প্লামিং অ্যান্ড পাইপ ফিটিং-১-এর পাঠ্যস্চিতে তত্ত্বীয় (Theoretical) এবং ব্যবহারিক (Pratical) পাঠ অন্তর্ভুক্ত। একদিকে যেমন শুধু তাত্ত্বিক জ্ঞান লাভ করলেই পূর্ণ জ্ঞান লাভ হয় না তেমনি কেবল বাস্তব জ্ঞান আর্জনেই পূর্ণ জ্ঞান লাভ হয় না। সূতরাং তাত্ত্বিক ও বাস্তব জ্ঞান লাভই হলো আদর্শ জ্ঞান লাভ।

কোন বিষয়ে সঠিকভাবে জানার পদ্ধতিকে মোটামুটি তিন ভাগে ভাগ করা যায়, যথা:

- ১) পরীক্ষা (Experiment) : নিজ হাতে যা করবে তাই হলো পরীক্ষা।
- ২) নিরীক্ষা বা পর্যবেক্ষণ (Observation) : পরীক্ষা করার সময় যা ঘটেছে, নির্ভুলভাবে তা লক্ষ করার নামই নিরীক্ষা বা পর্যবেক্ষণ।
- ৩) সিদ্ধান্ত (Conclusion): পর্যক্ষেণের ফলে যে মতামত গ্রহণযোগ্য বলে বিবেচনা করা হয় তা হলো সিদ্ধান্ত।

একটি তারের এক প্রান্তে ভার চাপানো হলো। এ একটি পরীক্ষা। দেখা যাবে, তারটির দৈর্য্য বেড়েছে। এ হলো নিরীক্ষা বা পর্যবেক্ষণ। ভার বেশি হলে দৈর্য্য প্রসারণ বেশি হবে। এ হলো সিদ্ধান্ত। তত্ত্বগত সত্যকে শিক্ষার্থী যখন হাতে কলমে বান্তব পরীক্ষার মাধ্যমে নিজেই সত্য বলে জানতে পারে তখন সে যথেষ্ট আনন্দ ও উৎপাহ লাভ করে এবং এটি একদিন তাকে সুনিপুণ কর্মদক্ষ করে তোলে।

- ক) শিক্ষার্থীদের প্রতি সাধারণ নির্দেশনা (General Instructions to the Student)
- পরীক্ষা কার্য সম্পর্কে বিস্তারিত জ্ঞান অর্জন করতে হবে ।
- ২) সর্বদাই পরিষ্কার পরিচছন্ন যন্ত্রপাতি ও কার্য টেবিল ব্যবহার করতে হবে।
- ৩) পরীক্ষাগারে/ওয়ার্কশপে ঢিলে-ঢালা পোশাক ব্যবহার করা যাবে না । সর্বদা অ্যাপ্রোন ব্যবহার করতে হবে ।
- সঠিক সময়ে পরীক্ষা কার্য সম্পন্ন করতে হবে ।
- পরীক্ষা কার্যে কর্তব্যরত শিক্ষকের সহায়তা নিতে হবে ।
- ৬) পরীক্ষাগারে/ওয়ার্কশপের দরজা-জানালা খোলা রেখে বায়ু চলাচলের ব্যবস্থা রাখতে হবে।
- ৭) একটি সাধারণ খাতায় (Rough Note Book) পরীক্ষা কার্যের সংক্ষিপ্ত বিবরণ, পর্যবেক্ষণ ও সিদ্ধান্ত সাথে সাথে লিখে রেখে পরে চূড়ান্ত খাতায় (Fair Note Book) নির্দেশমতো সুন্দর করে লিখে প্রতিদিন শ্রেণি শিক্ষককে দেখাবে ও তার মতামত সম্বলিত স্বাক্ষর নিয়ে রাখতে হবে।
- ৮) পরীক্ষা কার্য শেষ হলে, ব্যবহৃত যন্ত্রপাতি ও কার্য টেবিল পরিষ্কার পরিচছন্ন করে যথাস্থানে রেখে দিতে হবে এবং সাবান দিয়ে হাত মুখ ধুয়ে নিতে হবে।
- পরীক্ষাকালে সংঘটিত যে কোন দূর্ঘটনার সংবাদ দ্রুত সংশ্রিষ্ট শ্রেণি শিক্ষককে জানাতে হবে ।

(খ) প্লাখিং কাজে ব্যবহৃত যন্ত্ৰপাতি বা টুলস

প্রাষিং সংস্থাপন, মেরামত ও রক্ষণাবেক্ষণের কাজের জন্য বিভিন্ন ধরনের যন্ত্রপাতির প্রয়োজন হয়। এ সকল যন্ত্রপাতিকে প্রাষ্টিং যন্ত্রপাতি বা টুলস বলে।

যে সকল যন্ত্রপাতি সচরাচর ব্যবহৃত হয় তাদের তালিকা নিচে দেওয়া হলো:

- ১। পাইপ ভাইস (Pipe Vice)
- ২। পাইপ কাটার (Pipe Cutter)
- ৩। হ্যাক'স (Hack Saw)
- ৪। ট্যাপ (Tap) এবং ট্যাপ রেঞ্চ (Tap Wrench)
- ৫। ডাই (Die)
- ৬। ডাই স্টক (Die Stock)
- ৭। পাইপ বাঁকানো মেশিন (Pipe Bending Machine)
- ৮। পাইপ রেঞ্চ (Pipe Wrench)
- ৯। চেইন পাইপ রেঞ্চ (Chain Pipe Wrench)
- ১০। অ্যাডজাস্টেবল রেঞ্চ (Adjustable Wrench)
- ১১। ওয়াটার পাম্প প্রায়ার্স (Water Pump Pliers)
- ১২। স্প্যানারস (Spanners)
- ১৩। হ্যামার (Hammers)
- ১৪। ক্ল-ড্রাইভার (Screw Driver)
- ১৫ । ফাইল (File)
- ১৬। হান্ড ড্রিল (Hand Drill)
- ১৭। টেপ (Tape)
- ১৮। বাটালি (Chiesel)
- ১৯। ট্রাই স্কয়ার (Tri Square)
- ২০। ক্রাইবার (Scriber)

কাজ বা জব নং - ১ : পরিমাপ যন্ত্রের ব্যবহার সম্পর্কে দক্ষতা অর্জন

মূল তত্ত্ব : পরিমাপ যত্র সম্পর্কে জানা ও পরিমাপ গ্রহণের দক্ষতা অর্জন ।

মালামাল:

কাগজ, পেনসিল, ইরেজার, ইত্যাদি

যদ্রপাত্তি: ক্ষেল/স্টিল রুল, কিতা, কাটার ক্যাম্পাস।

কাৰ্যপ্ৰণালি:

ন্টিলব্লল/ফিতা-এর এক পার্বে সেন্টিমিটার এবং অপর পার্শে ইঞ্চিতে দাগ কাটা থাকে। স্কেল ১৫ সে: মি: এবং ৩০ সেমি দৈর্ঘ্য হয়ে থাকে এবং ফিতা ২ মি:, ৫মি:, ১০ মি: ও ৩০ মি: লমা হয়ে থাকে।

ক্ষেল যারা গরিমাগ এহণ

একটি স্কেলকে বস্তু সমতলে বা খাড়াভাবে স্থাপন করে মাপ গ্রহণ করতে হবে। পরিমাপ গ্রহণকালে স্কেলে প্রান্ত হতে গ্রহণ করা অপরিহার্য। যদি পুরাতন স্কেল হয় তবে প্রান্ত হতে পরিমাপ গ্রহণ না করে কিছু অংশ বাদ দিয়ে পরিমাপ নিতে হবে। এ ক্ষেত্রে সর্তক্তার সাথে পাঠ করতে হবে।

টেপের সাহাব্যে পরিমাপ গ্রহণ করা

টেপের সাহায্যে পরিমাপ গ্রহণের টেপকে বস্তু সমতল বা খাড়াভাবে টান টান করে ধরে পাঠ নিতে হবে । প্রান্তের থেকে পরিমাপ নেওয়াই উত্তম । অনেক ক্ষেত্রে পুরাতন টেপ হলে কিন্তু অংশ বাদ দিয়ে পরিমাপ করা হয় তবে পাঠ নেওয়ার সময় ঐ পরিমাপ অংশ বাদ দিতে হবে ।

গাঠ নেওয়ার আগে ও পরে নিরীকা:

ব্বেল/ফিতা দিয়ে পরিমাপ করা সময় সঠিক পদ্ধতি অনুসরণ না করলে ভূল হওয়ার সম্ভাবনা থাকে। পরিমাপে নির্ভূলতা পাওয়ার লক্ষে ক্ষেল বা ফিতার মাপ প্রহণে কী কী ক্রটি পরিলক্ষিত হয় তা পূর্বেই অবগত থাকা এবং আগাম সর্তক্তার সাথে গ্রহণ করতে হবে।



কাজ বা জব নং–২ : হ্যাক'স দারা ফ্লাটবার কাটা

মৃলভন্তঃ হ্যাক'স দিয়ে ফ্লাটবার কাটতে হবে।

মালামাল : ফ্লাটবার ।

যন্ত্রপাতি :

১। ব্যাশ

৩।ট্রাই ক্ষয়ার

৫। পাঞ্চ ৭। টেবিল ভাইস

২। কাপড়ের টুকরা

৪। ক্রাইবার

৬। হাতৃডি

৮। হ্যাক'স ফ্রেম ও ব্রেড।

- হ্যাক'স ব্লেড এবং হ্যাক'স ফ্রেম লও। নির্বাচিত ব্লেডের দৈর্ঘ্য অনুসারে হ্যাক'স ফ্রেমের দৈর্ঘ্য 2) সমন্বয়/জ্যাডজাষ্ট কর। ব্রেডের এক মাথা ব্যাক পিনের সাথে এবং অন্য মাথা সামনের দিকের পিনের সাথে আটকাও। উইংনাট ডানদিক ঘুরিয়ে টাইট দাও।
- ফ্রাটবার ভালোভাব পরিষ্কার কর। **૨**)
- একটা স্টিল রুল ব্যবহার করে ফ্লাটবারে কাটার দাগ দাও। ୬)
- ক্রাইবার দিয়ে উক্ত মাপে দাগ দিয়ে চিহ্নিত কর। 8)
- ফ্রাটবারকে ভাইসে এমনভাবে আটকাও যাতে চিহ্নিত দাগ ভাইসের ডান প্রান্তের ¼ ইঞ্চি বাইরে থাকে (S) ফ্রাটবারকে ভাইসে শব্দভাবে আটকাতে হবে ।
- ডান হাত দিয়ে হ্যাক'স-এর হ্যান্ডেল এবং বাম হাত দিয়ে ফ্রেমের অগ্রভাগ ধরতে হবে। ৬)
- হ্যাক'স ব্রেডকে ফ্রাটবারের চিহ্নিত দাগ মেষে বসাও এবং কাটতে গুরু কর । 9)
- নিচের দিকে দুই হাতের চাপ রেখে হ্যাক'স সামনের দিকে চালাও এবং পিছন দিকে টেনে আনার কালে চাপ br) কমাও।
- 66 কাট যখন প্রায় শেষ হবে তখন চাপ হালকা কর এবং চালানোর গতি কমাও।
- কাটার সময় শীতশকারক তরল পদার্থ ব্যবহার কর।
- ১১) ফ্রাটবার কাটার পর লক্ষ কর কাটা প্রান্তগুলো খাড়া কীনা এবং কোণগুলো ৯০° হয়েছে কীনা।
- ১২) কাজের পর ব্রেড পরীক্ষা করে দেখতে হবে কোন দাঁত ভেক্নেছে কীনা।
- কাজের মাঝে উইংনাট ঘরিয়ে ব্রেভের টান/টেনশন ঠিক করবে।



কাঞ্জ বা জব নং-৩ : ফাইল দ্বারা জবের উপরিতল সমতলকরণ

মূলভন্ত্র: ফাইল দ্বারা ধাতব বস্তুর উপরিতল সমতলকরণ

মালামাল : ধাতব বস্তু।

যন্ত্ৰপাতি:

১। ফাইল

৩।ট্রাই স্কয়ার

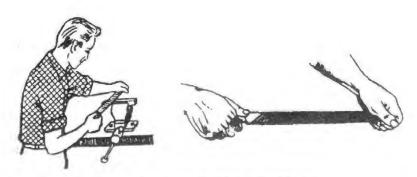
৫। স্টিল রুল ৭। ধ্রয়ার্কিং ভাইস

২। ফাইল ব্রাশ

৪। মিজারিং টেপ

৬। হাভূডি ৮। ক্লাইবার ইত্যাদি।

- জবের যে অংশ ফাইলিং করবে সে অংশ স্টিলরুল ও ক্রাইবারের সাহায্যে মার্ক কর। 5)
- জবকে ভাইসে ভূমির সমান্তরালভাবে শক্ত করে আটকাও। 2)
- ডান হাতে ফাইলের হাতল ধর এবং বাঁহাত দিয়ে ফাইলের অগ্রভাগ ধরে জবের উপর ভূমির সমান্তরালভাবে (0) স্থাপন কর।
- নিচের দিকে চাপ রেখে ফাইল সামনের দিকে চালাও। 8)
- চাপ হালকা করে ফাইল পিছন দিকে টেনে আন এবং আবার আগের মতো সামনে চালাও। (t)
- এভাবে অনবরত সামনে পিছনে ফাইল চালিয়ে ধাতব বস্তুর উপরিতল মসুণ কর। 4)
- ফিনিশিং দেওয়ার সময় ক্রশ ফাইলিং অর্থাৎ একবার ডান দিকে বাঁকা করে পরে বাম দিকে বাঁকা করে 9) আড়াআড়িভাবে ফাইলিং কর।
- কাজের সময় মাঝে মাঝে জবের তল সমতল হয়েছে কীনা তা দারা পরীক্ষা কর। সুষ্ঠ কার্যকরীতার জন্য ৮) নিয়মিতভাবে ফাইলের খাঁজে জমে থাকা ধাতু কণা ফাইল কার্ড দ্বারা পরিষ্কার করা।
- কাজের শেষে জবের উপরিতল সমতল হয়েছে কীনা তা ট্রাই-স্কয়ারের সাহায্যে পরীক্ষা কর।
- ১০) কাজের শেষে ফাইল কার্ড দিয়ে ফাইল পরিষ্কার কর এবং ফাইলের গা চক দিয়ে ঘবে টুল বক্সে সংরক্ষণ কর।



চিত্র নং– ফাইল দ্বারা জবের উপরিতল সমতলকরণ

কাজ বা জব নং-8: গোলকার ছিদ্র মসৃণকরণ

মূলতত্ত্ব: ফাইল দারা গোলাকার ছিদ্র মসূণকরণ।

মালামাল: গোলাকার ছিদ্রযুক্ত ধাতব বস্তু।

যন্ত্ৰপাতি :

১) ফাইল

৩) ডাস্টার ক্লথ

৫) ক্রাইবার

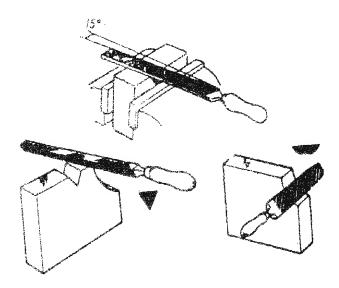
৭) ভাইস ইত্যাদি।

২) ব্রাশ

৪) ট্রাই স্কয়ার

৬) হাতুড়ি

- অভ্যন্তরীণ গোলাকার তলের জন্য হাফ রাউন্ড ফাইল ব্যবহার কর।
- জবকে ভাইসে ভূমির সমান্তরালভাবে শক্ত করে আটকাও।
- ৩) ফাইলের হ্যান্ডেল ডান হাতে ধর ও বৃদ্ধাঙ্গুল উপরে রেখে অন্যান্য আঙ্গুল নিচের দিকে রাখ এবং বাম হাতে ফাইলের অগ্রভাগ ধর।
- ৪) রাফ ফাইল দিয়ে গোলাকার ছিদ্র মসৃণ করার পূর্বে কিছু দ্র পর পর কর্নারে ছোট ছোট সমতল অংশ তৈরি কর। পরে স্মুথ ফাইলের সাহায্যে গোলাকার ছিদ্রের তল মসৃণ কর।
- মাঝে মাঝে ফাইল কার্ড দিয়ে ফাইলের খাঁজে জমে থাকা ধাতু কণা পরিষ্কার কর ।
- ৬) ফাইলিং সম্পন্ন কর।
- ৭) ফাইলিং কাজ সমাপ্ত হবার পর সম্পূর্ণ গোলাকার ছিদ্র মসৃণ হয়েছে কীনা পরীক্ষা করে দেখ।
- ৮) কাজের শেষে ফাইল কার্ড দিয়ে ফাইল পরিষ্কার কর এবং ফাইলের গা চক দিয়ে ঘষে টুল বক্সে সংরক্ষণ কর।



ফাইল দারা গোলাকার ছিদ্র মসৃণকরণ

কাজ বা জব নং-৫: পাইপ ভাইসে পাইপ বাঁধা ও কাটা

মূলতন্ত্র: পাইপ ভাইসে পাইপ আটকে কাটা ।

মালামাল: একখণ্ড জিআই পাইপ।

যন্ত্ৰপাতি :

১) পাইপ ভাইস

৩) মেজারিং টেপ

২) হ্যাক'স ব্রেডসহ অথবা পাইপ কাটার

৪) ক্রাইবার

- ১) নির্বাচিত ব্লেডের দাঁতগুলোর মুখ সামনের দিকে রেখে হ্যাক'স ফ্রেমের সাথে ব্লেড আটকাও। উইংনাট ঘুরিয়ে ব্লেড সঠিক টানে হ্যাক'স ফ্রেমে আটকাও।
- ২) জিআই পাইপের প্রান্ত হতে যত দূরে কাটা হবে তা মেজারিং টেপ দিয়ে মাপ এবং ক্রাইবার বা পেন্সিল দিয়ে দাগ দাও। চিহ্নিত স্থান ১/২ ইঞ্চি বাইরে রেখে পাইপ ভাইসে ভূমির সমান্তরাল করে পাইপ শক্তভাবে আটকাও।
- ৩) চিহ্নিত স্থানে হ্যাক'স ব্লেড স্থাপন করে ফ্রেমকে সামান্য কাত করে এবং সামনের দিকে কিছুটা ঢালু (৩০°) করে ধরে তিন চার বার সামনের দিকে চালাও। এরপর ডান হাতে হ্যাক'স ফ্রেমের হাতল এবং বাঁহাতে হ্যাক'স ফ্রেমের অগ্রন্ডাগ ধরে তৈরি দাগের উপর দিয়ে মিনিটে ৪০–৫০ বার হ্যাক'স চালাতে থাক। কাটা শেষ হবার সময় ধীরে ধীরে হ্যাক'স চালাও।
- ৪) পাইপ কাটার সময় মাঝে মাঝে কাটিং ফুইড প্রয়োগ করবে। হ্যাক'স সামনের দিকে চালানোর সময় নিমুমুখী চাপ রাখবে এবং পিছন দিকে টানার সময় চাপ হালকা রাখবে। পাইপ কাটা শেষ হলে পরীক্ষা করে দেখ কাটা সঠিক হয়েছে কীনা?



পাইপ ভাইসে পাইপ বাঁধা ও কাটা

কাজ বা জব নং-৬: ডাই স্টক-এর সাহায্যে পাইপের উপরিভাগে প্যাচ কর্তন

মূলতন্ত্র: জিআই পাইপের উপরিভাগে পাঁ্যাচ কাটতে হবে।

মালামাল: একখণ্ড জিআই পাইপ, জুট, সাদা চক, লুব্রিকেন্ট ইত্যাদি।

যদ্রপাতি :

১) ডাই স্টক

৩) স্টিলরূপ

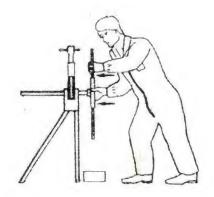
৫) কাটিং ফুইড

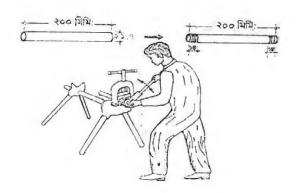
২) পাইপ ভাইস

৪) জাইবার

৬) অয়্যার ব্রাশ ইত্যাদি

- ১) ডাই স্টকের হ্যান্ডেল ব্রু বা নাট ঢিলা দাও। ডাই স্টকে নির্বাচিত ডাই ঢুকিয়ে সমন্বয়কারী ব্রুর সাহায্যে শব্দ করে আটকাও। অ্যাডজাস্টিং ব্রু বা লিভারের সাহায্যে ডাই নির্দিষ্ট মাপের চেয়ে একটু ওভার সাইজে সেট কর।
- পাইপের মাধায় যত্টুকু অংশে প্রাচ কাটবে তা জ্ঞাইবার দিয়ে চিহ্নিত কর। পাইপ ভাইসে পাই ভূমি সমান্তরাল
 করে শক্তভাবে আটকাও বেন পাইপের দাগ দেওয়া মাধা ভাইসের বাইরে ৩–৪ ইঞ্চি বেরিয়ে থাকে।
- ৩) পাইপের মাথার কাটিং ফুইড লাগাও। পাইপের মাথায় সামান্য চাপ দিয়ে ডাই স্টক সেট কর এবং পাইপের সাথে লবভাবে রাখ। পাইপের দিক চাপ রেখে হাতলের দুই প্রান্ত দুই হাতে দৃঢ়ভাবে ধরে ডাই স্টক ডান দিকে কয়েক প্যাঁচ ঘ্রাও। এখন দুই হাতে ডাই স্টকের হাতল ধরে ডান দিকে দু এক প্যাঁচ ঘ্রানোর পর উন্টা দিকে আধা প্যাঁচ ঘ্রাও। এভাবে পাইপের চিহ্নিত উপরিভাগের নির্দিষ্ট অংশে প্যাঁচ কাটা সম্পন্ন কর।
- 8) পাইপের প্যাঁচ কাটা মাথার একটা সকেট লাগিরে পরীক্ষা করে দেখ সঠিক মাপে প্যাঁচ কাটা হয়েছে কী না?





পাইপে প্যাচ কাটা

কাজ বা জব নং-৭: ট্যাপ ঘারা জি আই পাইপের ভিতরে পাঁচ কর্তন

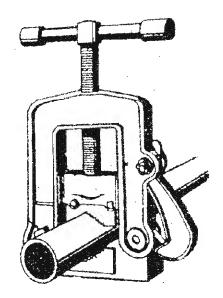
মূলতত্ত্ব : ট্যাপ দিয়ে জি আই পাইপের ভিতরে প্যাঁচ কর্তন করা ।

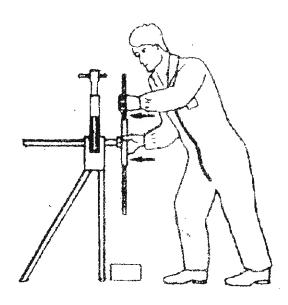
মালামাল: একখণ্ড জিআই পাইপ. জুট, সাদা চক, লুব্রিকেন্ট ইত্যাদি।

যদ্রপাতি :

- ১) পাইপ ভাইস
- ৫) মার্কিং টুলস
- ২) ট্যাপ রেঞ্চ
- ৬) ওয়্যার ব্রাশ
- ৩) ট্যাপ সেট
- ৭) ফাইল ইত্যাদি
- ৪) মেজরিং টেপ

- ১) প্রদত্ত মাপ অনুযায়ী জিআই পাইপ কেটে লও।
- ২) জিআই পাইপকে ভাইসে দৃঢ়ভাবে আটকাও।
- থে মাপের প্রাচ বা প্রেড কাটা হবে প্রথমে সে মাপের ট্যাপ দ্রিল সাইজ নির্বাচন কর।
- 8) নির্বাচিত ট্যাপ সেট হতে প্রথমে ট্যাপার ট্যাপ নিয়ে পাইপের ছিদ্রে খাড়াভাবে বসাও।
- পাইপের ছিদ্রে বসানো ট্যাপের উপরের চৌকোণা মাথায় ট্যাপ রেঞ্চ বসাও।
- ৬) এখন ট্যাপ ও ট্যাপ রেঞ্চের সংযোগস্থল ডান হাতে শক্ত মুঠিতে ধরে ক্লক ওয়াইজ কয়েক পাক ঘ্রিয়ে ট্যাপকে পাইপের ছিদ্রের মধ্যে শক্ত করে খাড়াভাবে বসাও।
- ট্যাপকে সঠিক লম্বভাবে পাইপের ছিদ্রে ঢুকানোর পর ট্যাপের মাথায় বসানো ট্যাপ রেঞ্চের দুইমাথা দুই
 হাতে ধরে ক্লক ওয়াইজ নিমুমুখী চাপসহ ডানদিকে ঘুরাও।
- ৮) প্রতি দূ-তিন প্যাচ ঘুরানোর পর আধা প্যাচ উল্টাদিকে ঘুরাও। এতে মেটাল চিপসগুলো ভেঙ্গে যাবে।
- এভাবে প্রয়োজনীয় মাপ অনুযায়ী পাঁয়াচ কাটা না হওয়া পর্যন্ত ট্যাপিং প্রক্রিয়া চালিয়ে যেতে হবে এবং মাঝে
 মাঝে কাটিং ফুইড প্রয়োগ করতে হবে।
- ১০) পাইপের ছিদ্রে পরিমাপ মতো পাঁাচ কাটা হয়ে গেলে উল্টা দিকে ঘুরিয়ে ট্যাপ বের করে আনতে হবে।
- ১১) ট্যাপার ট্যাপ দিয় পাঁাচ কাটার পর একই নিয়মে প্লাগ ট্যাপ দিয়ে এবং পরে বটমিং ট্যাপ দিয়ে ট্যাপিং করে চূড়ান্ত পাঁাচ কাটা সম্পন্ন করতে হবে ।





জিআই পাইপের ভেতর প্যাচ কর্তন

কাজ বা জব নং-৮: নিপল তৈরিকরণ

মূলতত্ত্ব : জ্বিআই পাইপ দিয়ে নিপল তৈরি করতে হবে । কোন পাইপ লাইনকে ছোট আকারে নির্দিষ্ট পরিমাণ লম্বা করতে নিপল ব্যবহার করা হয় । নিপল সাধারণত যেখানে পাইপ ফিটিংস কাছাকাছি থাকে তার মাঝে বসানো হয় ।

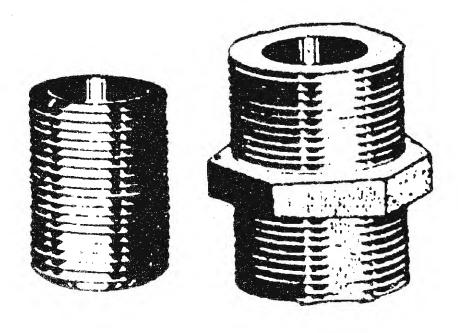
মালামাল:

- ১) জিআই পাইপ
- ২) কাটিং ফুইড
- ৩) ওয়্যার ব্যাস

যন্ত্ৰপাতি :

- ১) হ্যাক'স
- ৪) ক্রাইবার
- ২) পাইপ কাটার
- ৫) স্টিল রুল
- ৩) পাইপ ভাইস
- ৬) ডাই ও ডাইস্টক ইত্যাদি

- প্রদর্শিত চিত্র অনুযায়ী একটি নিপল তৈরি করতে হবে।
- প্রয়োজনমতো জিআই পাইপ কাট যার এক প্রান্তে ভেতরের দিকে প্রাাচ কাটা ।
- ৩) পাইপ ভাইসে উক্ত জ্বিআই পাইপটি ভূমির সমান্তরাল করে শক্তভাবে আটকাও যাতে পাঁ্যাচ বিহীন প্রান্তটি বাইরের দিকে থাকে।
- 8) মুক্ত প্রান্তে বাহ্যিক প্যাঁচ কাটার জন্য প্রয়োজনীয় মাপ নিয়ে ক্রাইবারের সাহায্যে চিহ্নিত কর।
- পাইপের মৃক্ত প্রান্তে কাটিং ফুইড লাগাও।
- ৬) ডাই স্টকে নির্বাচিত ডাই সেট কর।
- ৭) এখন পাইপের মাথায় সামান্য চাপ দিয়ে ডাই স্টক সেট কর এবং পাইপের সাথে লম্বভাবে রাখ। পাইপের দিকে চাপ রেখে হাতলের দৃই প্রাপ্ত দৃই হাতে দৃঢ়ভাবে ধরে ডাই স্টক ডান দিকে কয়েক প্রাচ ঘুরাও। এখন দৃই হাতে ডাই স্টকের হাতল ধরে ডান দিকে দ্—এক প্রাচ ঘুরানোর পর উল্টাদিকে আধা প্রাচ ঘুরাও। এভাবে পাইপের চিহ্নিত উপরিভাগের নির্দিষ্ট অংশে প্রাচ কাটা সম্পন্ন কর।
- ৮) অতঃপর চিত্রে প্রদর্শিত নিপলের দৈর্ঘের সমান দৈর্ঘ্য পাইপের মুক্ত প্রান্তের দিক থেকে কেটে নাও।
- ৯) ভাইস থেকে পাইপের বাকী অংশ বের করে কর্তিত অংশ উক্ত পাইপের ভিতরের প্যাঁচের সাথে সংযোজন কর।
- ১০) সংযোজিত অংশ বাইরের দিকে রেখে এবং ভূমির সমান্তরাল করে পাইপ আবার পাইপ ভাইসে শক্তভাবে আটকাও।
- ১১) সংযোজিত অংশের মাথায় আবার ডাই স্টক একই নিয়মে সেট কর এবং বাহ্যিক প্যাঁচ কর্তন সম্পন্ন কর।
- ১২) প্রাচ কর্তন শেষ হলে ডাই স্টককে বিপরীত দিকে আবর্তন করে পাইপ থেকে তুলে নিতে হবে।
- ১৩) ছোট পাইপের উভয় প্রান্তে বাহ্যিক প্যাঁচ কাটার পর মধ্য খানের অংশকে ফাইল দিয়ে ঘষে ষড়ভূজ নাটে রূপান্তরিত কর।
- ১৪) পাইপের মাথায় লাগানো ক্ষুদ্র পাইপটি যার উভয় প্রান্ত বাহ্যিকভাবে প্যাঁচ কাটা তাকে নিপল বলে ।
- ১৫) এখন পাইপ থেকে নিপল বের করে নাও।



নিপল তৈরিকরণ

কাজ বা জব নং–৯: আয়তাকারবদ্ধ বর্তনীতে বিভিন্ন ফিটিংস সংযোজনকরণ

মূলতত্ত্ব : চিত্রে প্রদর্শিত আয়তাকার বদ্ধ বর্তনীতে বিভিন্ন ফিটিংস-এর সংযোগ দাও।

মালামাল:

- ১) জিআই পাইপ
- ৫) সকেট ১টি

২) এলবো ২টি

৬) রিডিউসার ১টি

৩) ইউনিয়ন ১টি

৭) ক্রশ ১টি

8) টি ১টি

৮) স্টপ কক ১টি

যদ্রপাতি :

- ১) ট্যাপ ও ট্যাপ রেঞ্চ
- ৫) অ্যাডজাস্টেবল রেঞ্চ

২) পাইপ ভাইস

৬) মার্কিং টুলস ইত্যাদি

৩) মেজারিং টেপ

৭) হ্যাক'স

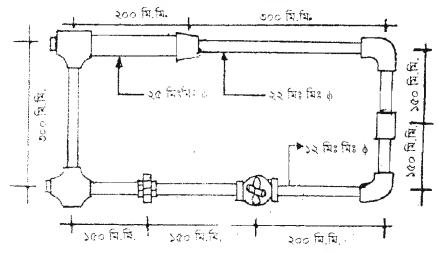
৪) ফাইল

৮) পাইপ কাটার

কার্যপ্রণালি:

- ১) চিত্রে প্রদর্শিত পরিমাপ অনুযায়ী পাইপ কেটে প্রয়োজনীয় বাহ্যিক প্রাচ কাটা সম্পন্ন কর।
- প্রয়োজনীয় ফিটিংস

 এর সংযোগ দিয়ে চিত্রে প্রদর্শিত আয়তকার বদ্ধ বর্তনীটি তৈরি কর।



আয়তকার বদ্ধ বর্তনীতে বিভিন্ন ফিটিংস সংযোগকরণ

কাজ বা জব নং–১০ : শাওয়ার রোজ ও বিবকক স্থাপনকরণ

মূলতত্ত্ব : প্রয়োজনীয় ফিটিংস-এর সাহায্যে শাওয়ার রোজ ও বিবকক স্থাপন কর ।

মালামাল:

জিআই পাইপ (د

৩) বিবকক

জি আই সকেট, এলবো, টি এবং স্টপ কক

শাওয়ার রোজ ইত্যাদি।

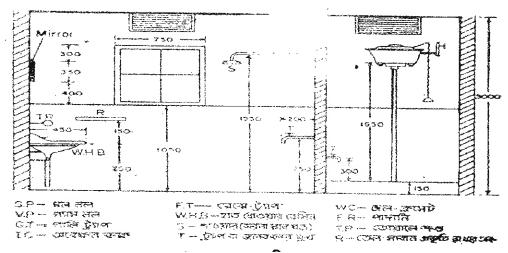
যন্ত্রপাতি :

- পাইপ ভাইস 2)
- মেজারিং টেপ **ම**)
- ৫) ফাইল
- ৭) হ্যাক'স

- ডাই ও ডাই স্টক
- মার্কিং টুলস 8)
- ৬) অ্যাডজাষ্ট্রেবল রেঞ্চ ৮) পাইপ কাটার ইত্যাদি

কার্যপ্রণালি:

- চিত্র অনুযায়ী দেয়ালে শাওয়ার রোজ ও বিবকক বসানোর জন্য স্থান নির্বাচন কর। 2)
- প্রয়োজনীয় মাপের জি আই পাইপ নিয়ে নির্দিষ্ট উচ্চতায় এলবো ও টি সংযোজনের কাচ্চ সম্পন্ন কর । ২)
- এলবোতে শাওয়ার রোজের এবং "টি" তে বিবকক-এর সংযোগ দাও। **9**)
- শাওয়ার রোজ এবং বিবককের মাঝে স্টপ কক বসাও । স্টপ ককের সাহায্যে শাওয়ার রোজে পানি সরবরাহ 8) ও বন্ধ করা হয়।



শাওয়ার রোজ ও বিবকক বিবকক স্থাপনকরণ

কাজ বা জব নং-১১ : ছাদের রিজার্ভ ট্যাংক হতে সরবরাহ লাইনে পানির সংযোগকরণ

মৃশতত্ত্ব : চিত্র প্রদর্শিত ছাদের রিজার্ভ ট্যাংক হতে সরবরাহ লাইনে পানির সংযোগকরণ । এখানে উল্লেখ্য যে সিটি সাপ্লাইয়ের পানিকে গ্রাউন্ড লেভেলের স্টোরেজ ট্যাংকে সঞ্চয় করে রাখা হয় এবং পরে প্রয়োজন মতো নিজস্ব পাম্পের সাহায্যে ছাদের উপরে স্থাপিত রিজার্ভ ট্যাংকে পানি উঠানো হয় এবং সেখান থেকে সরবরাহ পাইপ দিয়ে অভিকর্ষীয় পদ্ধতিতে বাড়ির সর্বত্র পানি সরবরাহ করা হয় ।

মালামাল:

- ১) জিআই পাইপ
- ২) জিআই ফিটিংস

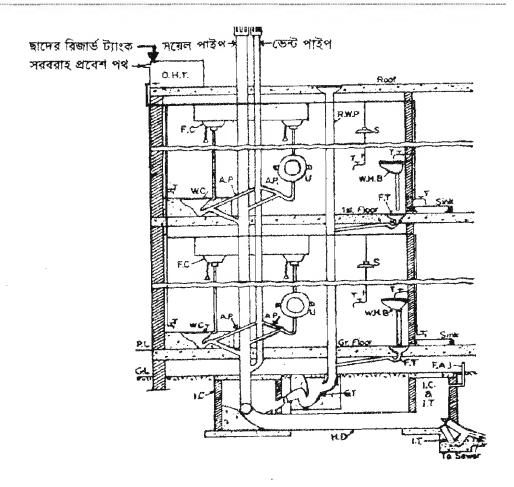
যন্ত্রপাতি :

- ১) ট্যাপ ও ট্যাপ রেঞ্চ
- ৩) পাইপ ভাইস
- ৫) মাকিং টুলস
- ৭) হ্যাক'স

- ২) ডাই ও ডাই স্টক
- ৪) মেজারিং টেপ
- ৬) ফাইল
- ৮) পাইপ কাটার ইত্যাদি

कार्यक्षगानि :

- ১) সাপ্লাই পাইপ লাইন হতে বাড়ির ভূ-জলাধারে সংযোগ দাও।
- ২) ভূ-জলাধার হতে ইনলেট পাইপের সাহায্যে ছাদের রিজার্ভ ট্যাংকের উপরিভাগে সংযোগ দাও এবং ফ্রোট ভালভ সংযোজন কর।
- এখন ছাদের ট্যাংক হতে আউটলেট পাইপের সংযোগ দাও।
- ৪) তারপর আউটলেট পাইপ থেকে বাথরুম, কিচেন, ইউরিনাল, কমোড, প্যান, বেসিন, সিংক, বাথটাব এবং ফ্লাশিং সিস্টার্নে সংযোগ দাও। প্রয়োজন মতো বিভিন্ন ধরনের পাইপ ফিটিংস ও ফিকচার ব্যবহার কর। পানির গতি প্রবাহ নিয়ন্ত্রণ করতে ভালত ব্যবহার কর।
- ছাদের রিজার্ভ ট্যাংক হতে সরবরাহ লাইনে পানির সংযোগকরণ।



ছাদের রিজার্ভ ট্যাংক হতে সরবরাহ লাইনে পানির সংযোগকরণ

AP – এন্টি সাইফোনিক পাইপ RWP – রেইন ওয়াটার পাইপ S – শাওয়ার

কাজ বা জব নং-১২ : ওয়াস হ্যান্ড বেসিন স্থাপনকরণ

৮)

৯)

রং

১০) ব্রাকেট

১২) সিমেন্ট

১১) বালু

পুটিং

১৩) পানি নিরোধক প্রাস্টিক টেপ।

মৃলতন্ত্র: ওয়াশ হ্যান্ড বেসিন স্থাপন করতে হবে।

মালামাল:

- লিড 7)
- পিলার কক/মিকচার (গরম ও ঠান্ডা পানি প্রান্তির জন্য) ২)
- স্টপ কক ৩)
- রাবার গ্যাসকেট 8)
- প্রাস্টিক পাইপ (t)
- ওয়াশ বেসিন ৬)
- সিল টেপ ٩)

যন্ত্রপাতি :

চিজেল 2)

৭) ক্লু-ড্রাইভার

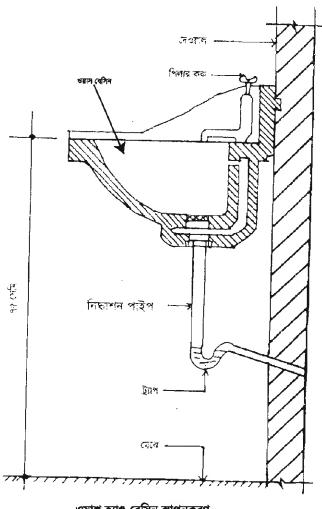
হামার ২)

- ৮) কর্নি
- মেজারিং টেপ ৩)
- ৯) ম্যাশনরি ট্রে ইত্যাদি
- মার্কিং টুলস 8)
- ১০) বেসিন রেঞ্চ ১১) শোতেল
- ৫) অ্যাডজাস্টেবল রেঞ্চ স্পিরিট লেভেল
- ১২) ব্রাকেট ইত্যাদি।

कार्यथनानि :

৬)

- নিমের চিত্র অনুযায়ী দেয়ালের পাশে পছন্দমতো স্থানে ওয়াশ হ্যান্ড বেসিন বসানোর জন্য স্থান নির্বাচন কর। 2)
- মেঝে হতে প্রায় ৭১ সেমি উচ্চতায় বেসিনের উভয় পাশে দুইটি ব্রাকেট বসবে তা চিহ্নিত কর। ২)
- চিজেলের সাহায্যে দেয়ালে মাপমতো ছিদ্র করে ব্রাকেট বসাও এবং লেভেল যাচাই কর। **(**0
- কনক্রিট দারা ব্রাকেটদয়কে দেয়ালের সাথে আবদ্ধ কর। 8)
- কনক্রিট সেট হবার পর বেসিনকে ব্রাকেটের উপর স্থাপন কর। (b)
- বেসিনের সাথে স্ট্রেইনার ট্র্যাপ এবং ওয়েস্ট ওয়াটার পাইপের সংযোগ দাও। ৬)
- 9) এখন বেসিনের উপর পিলার কক-এর সংযোগ দাও।
- পরিশেষে লিড পাইপ দ্বারা স্টপ কক-এর সাথে পিলার ককের সংযোগ দাও। ৮)
- পানি সরবরাহ করে কাজটি সঠিক হয়েছে কীনা যাচাই কর। (ه



ওয়াশ হ্যাণ্ড বেসিন স্থাপনকরণ

কাজ বা জব নং-১৩ : প্যান স্থাপনকরণ

মূলতত্ত্ব : চীনামাটি বা পোর্সেলিনের তৈরি প্যান যার নিচের দিকের বাহ্যিক পাঁ্যাচ কাটা নিষ্কাশন মুখটি ট্র্যাপের খাড়া পাইপের ভিতর ঢুকিয়ে পায়খানা ঘরের মেঝের তলের সাথে সমান করে বসাতে হবে ।

মালামাল:

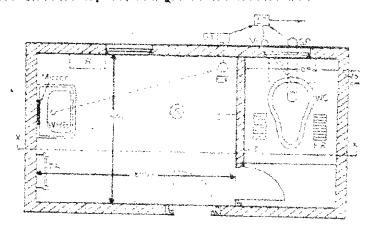
- ১) প্যান
- ২) সিল টেপ
- ৩) পুটিং
- 8) বালি সিমেন্ট ইত্যাদি

যন্ত্রপাতি

- ১) মেজারিং টেপ
- ২) মার্কিং টুলস
- ৩) চিজেল
- ৪) হ্যামার
- ৫) স্পিরিট লেভেল ইত্যাদি

কার্যপ্রণালি:

- প্যানের নিচের দিকের নিয়্কাশন মুখটি ট্র্যাপের খাড়া পাইপের ভিতর ঢুকিয়ে পায়খানা ঘরের মেঝের তলের সাথে সমান করে বসাও।
- সিমেন্ট মসলা দ্বারা প্যানকে পায়খানা দ্বরের মেঝের সাথে লেভেল ঠিক করে আবদ্ধ কর।
- ৩) সিমেন্ট মসলা সেট হবার পর প্যানের পিছন দিকের ছিদ্রটি ফ্লাশ পাইপের সাহায্যে ফ্লাশিং ট্যান্ডক এর সাথে সংযোগ কর।
- 8) এখন পানি সরবরাহ করে ফ্লাশিং ট্যাঙ্ক এর লিভার আর্ম টেনে সাথে সাথে ছেড়ে দিলে পানি সবেগে ফ্লাশ পাইপ দিয়ে প্যানে গিয়ে পড়ে এবং ময়লা ধ্রয়ে মল-নলে বয়ে নিয়ে যায়।



প্যান স্থাপনকরণ

কাজ বা জব নং-১৪ : কমোড স্থাপনকরণ

মৃশতত্ত্ব: ফ্লাশিং ট্যাংকসহ কমোড স্থাপনকরণ।

মালামাল:

১) কমোড সেট ফ্লাশিং ট্যাংক

8) বালি

২) সিল টেপ

৫) সিমেন্ট ইত্যাদি ।

৩) পুটিং

যদ্ৰপাতি :

১) মেজারিং টেপ

৮) কাটিং টুলস

২) মার্কিং টুলস

৯) বোরিং টুলস

৩) স্ক্র-ড্রাইভাব

১০) কর্নি

৪) অ্যাডজাস্টেবল রেঞ্চ

১১) উষা

৫) স্পিরিট লেভেল

১২) মেশানরি ট্রে

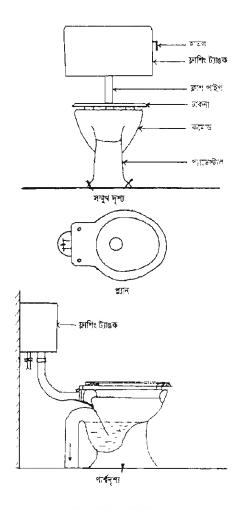
৬) চিজেল

১৩) বাকেট

৭) হ্যামার

কার্যপ্রণালি :

- ১) ট্র্যাপের খাড়া পাইপের অবস্থান অনুসারে কমোড বসাও এবং উভয় পাশ নাট–বোল্ট লাগাবার স্থান চিহ্নিত করে কমোড উঠিয়ে রাখ।
- কমোড সরানোর পর নাট-বোল্ট-এর মাপ অনুযায়ী দ্রিল দ্বারা মেঝের চিহ্নিত স্থান ছিদ্র করে বোল্ট লাগাও।
- কমোড পূর্বের মতো সঠিক জায়গায় বসাও এবং স্পিরিট লেভেল দিয়ে আনুভূমিক হয়েছে কীনা যাচাই করি ।
- ৪) এখন নাট–বোল্ট–এর সাহায্যে কমোডকে মেঝের সাথে আটকাও।
- ক্টপ কক হতে লিড পাইপের সাহায্যে ফ্লাশিং ট্যাংকের সংযোগ দাও।
- ৬) কমোডে সিট কভার লাগাও।
- ৭) ফ্লাশিং ট্যাংকের চাপ দিয়ে কমোডে পানি সরবরাহ করে কার্যকারিতা যাচাই কর।



কমোড স্থাপনকরণ

কাজ বা জব নং-১৫: কিচেন সিংক স্থাপনকরণ

মূলতম্ব : কিচেন সিংক স্থাপন করতে হবে ।

মালামাল:

- ১) লিড পাইপ
- ২) পিলার কক/মিকচার (গরম ও ঠান্ডা পানি প্রাপ্তির জন্য)
- ৩) রাবার গ্যাসকেট
- ৪) সিংক
- ৫) সিল টেপ
- ৬) রং

- ৭) পুটিং
- ৮) ব্রাকেট
- ৯) বালু
- ১০) সিমেন্ট
- ১১) পনি নিরোধক প্লাস্টিক টেপ।

যন্ত্রপাতি:

১) চিজেল

৬) স্পিরিট লেভেল

২) হ্যামার

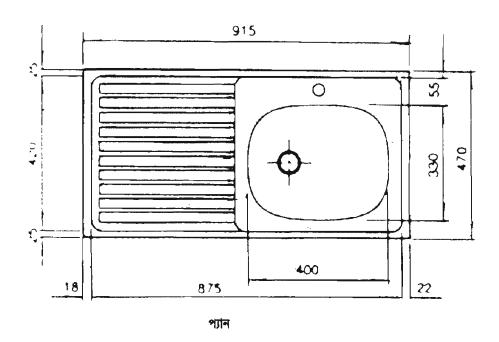
- ৭) ব্রু-ড্রাইভার
- ৩) মেজারিং টেপ
- ৮) কর্নি

৪) মার্কিং টুলস

- ৯) ম্যাশনরি ট্রে ইত্যাদি
- ৫) অ্যাডজাস্টেবল রেঞ্জ

কাৰ্যপ্ৰণালি:

- ১) নিম্নের চিত্র অনুযায়ী দেয়ালের পাশে পছন্দমতো স্থানে কিচেন সিংক বসানোর জন্য স্থান নির্বাচন কর।
- মেঝে হতে প্রায় ৭১ সেমি উচ্চতায় বেসিনের উভয় পাশে দুইটি ব্রাকেট বসবে তা চিহ্নিত কর।
- চিজেলের সাহায্যে দেয়ালে মাপমতো ছিদ্র করে ব্রাকেট বসাও এবং লেভেল যাচাই কর।
- কনক্রিট দ্বারা ব্রাকেটদ্বয়কে দেয়ালের সাথে আবদ্ধ কর ।
- কনক্রিট সেট হবার পর সিংককে ব্রাকেটের উপর স্থাপন কর।
- সংকের সাথে স্ট্রেইনার ট্র্যাপ এবং ওয়েস্ট ওয়াটার পাইপের সংযোগ দাও।
- ৭) এখন সিংকের উপর সিংক কক
 –এর সংযোগ দাও।
- ৮) পানি সরবরাহ করে কাজটি সঠিক হয়েছে কীনা যাচাই কর।



প্লাম্বিং এভ পাইপ ফিটিং দ্বিতীয় পত্ৰ (তত্ত্বীয়)

অধ্যায় : ১

পরিমাপক যন্ত্র

প্লামিং এন্ড পাইপ ফিটিংস এ ব্যবহৃত বিভিন্ন পরিমাপ যন্ত্রের পরিমাপ পদ্ধতি :-

১.১ ভার্নিয়ার ক্যালিপার্স (Vernier Callipers)

ভার্নিয়ার ক্যালিপার্সকে স্লাইড ক্যালিপার্সও বলা হয়। এটি একটি সৃক্ষ পরিমাপক যন্ত্র। ১৬০০ খ্রিষ্টাব্দে ফরাসি গণিতবিদ পিয়েরে ভার্নিয়ার এই ভার্নিয়ার স্কেলটি আবিষ্কার করেন।

ভার্নিয়ার ক্যালিপার্সের কোন দণ্ডের দৈর্ঘ্য ও ব্যাস, গোলকের ব্যাস, কোন ফাঁপা টিউবের ভিতরে ও বাইরের ব্যাস এবং গভীরতা মাপা যায় । এই পরিমাপক যন্ত্রটির সাহায্যে ০.১ মিলি মিটার পর্যন্ত নির্ভুল ও সূক্ষ্ম পাঠ পরিমাপ করা সম্ভব ।

ভার্নিয়ার ক্যালিপার্স এর প্রধান স্কেলটি একটি ইস্পাতের ফ্রেমের উপর দাগান্ধিত থাকে। ফ্রেমের এক প্রান্তে একটি (AA) চোয়াল আড়াআড়িভাবে সংযুক্ত থাকে ι অপর একটি চোয়াল (BB) ভার্নিয়ার স্কেলের সাথে লাগানো থাকে। এই চোয়াল সংলগ্ন ভার্নিয়ারে একটি স্কু (\mathbf{D}) থাকে। উক্ত স্কুটি ঢিলা করে চোয়ালটিকে প্রধান ফ্রেমের যে কোন অবস্থানে স্থাপন করা যায় । চোয়ালটির সাথে একটি ফলক (F) সংযুক্ত আছে । চোয়ালটি প্রধান স্কেল বরাবর পিছানো হলে ফলকটি ফ্রেম থেকে বের হয়ে আসে। এই ফলকের সাহায্যেই গভীরতা মাপা হয়। প্রধান ক্ষেলের এক ধার সেন্টিমিটারে ও অপর ধার ইঞ্চিতে দাগাঙ্কিত । ভানিয়ারের দুই ধারও অনুরূপভাবে দাগাঙ্কিত । ভার্নিয়ার ক্যালিপার্সের সাহায্যে যে দণ্ড বা গোলকের ব্যাস নির্ণয় করতে হবে, সে বস্তুটিকে স্থির চোয়াল ও চলমান চোয়াল এর মাঝে স্থাপন করে চলমান চোয়ালটিকে ঠেলে বস্তুটির গায়ে এমন আলতোভাবে লাগাতে হবে যেন বস্তুটির গায়ে খুব বেশি চাপ না পড়ে। অতঃপর ভার্নিয়ারের নিয়মে প্রধান স্কেলের পাঠের মান ও ভার্নিয়ার স্কেলের পাঠ সংখ্যা পড়তে হয়। ভার্নিয়ার; ক্ষেলের প্রথম দাগটি ভার্নিয়ার ক্ষেলের ০ (শূন্য) নামে পরিচিত। প্রধান ক্ষেলের চোয়াল ও ভর্জনিয়ার স্কেলের চোয়ালকে পাশাপাশি একত্রিত করলে দেখা যাবে প্রধান স্কেলের ০ (শূন্য) দাগ ও ভার্নিয়ার ক্ষেলের ০ (শূন্য) দাগ একটি সরলরেখা বরাবর অবস্থান করে। যদি তা না হয়, তখন বুঝতে হবে যান্ত্রিক ক্রটি রয়েছে এবং এর জন্য পাঠ সংশোধন করে নিতে হবে । ভার্নিয়ারে ০ (শূন্য) দাগ প্রধান স্কেলের ০ (শূন্য) দাগের ডান পাশে থাকলে ত্রুটি ধনাত্মক হবে এবং ভার্নিয়ারে ০ (শূন্য) দাগ প্রধান স্কেলের ০ (শূন্য) দাগের বাম পাশে থাকলে ত্রুটি ঋণাত্মক হবে । আপাত দৈর্ঘের পাঠ থেকে সব সময় যান্ত্রিক ক্রটি বিয়োগ করে বস্তুটির প্রকৃত দৈর্ঘ্য বের করতে হবে । পরিমাপের সময় ভার্নিয়ার স্কোরের শূন্যটি প্রধান স্কেলের শূন্য হতে যতদূর সরে যায় তাহাই বস্তুটির দৈর্ঘ্যের অখণ্ড পাঠ, যা সরাসরি ক্যালিপার্সের প্রধান স্কেল হতে নেওয়া যায় । কিন্তু ভগ্নাংশের পাঠ ভার্নিয়ার পাঠ সংখ্যার উপর নিভর করে । সুতরাং দণ্ডের প্রকৃত দৈর্ঘ্য = প্রধান স্কেলে পাঠ + (ভার্নিয়ার স্কেলে পাঠ x ভার্নিয়ার ধ্রুবক) – (± যান্ত্রিক ক্রেটি)

ভার্নিয়ার ধ্রুবক (Vernier Constant) :

প্রধান ক্ষেলের ক্ষুদ্রতম এক ভাগের চেয়ে ভার্নিয়ার ক্ষেলের এক ভাগ কতটুকু ছোট তার পরিমাণকে বলা হয় ভার্নিয়ার ধ্রুবক (Vernier Constant)। ভার্নিয়ার ক্যালিপার্সের স্থির ও চলমান চোয়াল দুইটি পাশাপাশি রেখে একত্রিত করলে দেখা যাবে প্রধান ক্ষেলের শূন্য ও ভার্নিয়ার ক্ষেলের শূন্য একই সরল রেখা বরাবর অবস্থান করে। এমতাবস্থায় ভার্নিয়ারের ১০ ভাগ প্রধান ক্ষেলের ৯ ভাগের সমান। অর্থাৎ ভার্নিয়ারের ১০ ভাগ = প্রধান ক্ষেলের ৯ ভাগ = ৯ মিলিমিটার।

 \therefore ভার্নিয়ারের ১ ভাগ = $\frac{\delta}{\lambda_0}$ মিমি = ০.৯ মিমি. ।

সূতরাং ভার্নিয়ার ধ্রুবক = প্রধান স্কেলের ক্ষুদ্রতম ১ ভাগ – ভার্নিয়ার স্কেলের ক্ষুদ্রতম ১ ভাগ = ১ মিমি – ০.৯ মিমি.

= ০.১ মিমি. ।



চিত্র ১.১ : ভার্নিয়ার ক্যালিপার্স

ভার্নিয়ার ক্যালিপার্স সংরক্ষণ:

ভার্নিয়ার ক্যালিপার্স একটি সৃক্ষ মাপক যন্ত্র। কাজেই ইহাকে যথাযথরূপে ব্যবহার ও সংরক্ষণ করা দরকার। ভার্নিয়ার ক্যালিপার্স সংরক্ষণের জন্য নিম্মলিখিত বিষয় কয়টি মেনে চলা উচিত:

- (ক) ভার্নিয়ার ক্যালিপার্সের কোন অংশে যাতে মরিচা (Rust) না পড়ে সেদিকে খেয়াল রাখতে হবে এবং ইহার বিভিন্ন অংশে কিছুদিন অন্তর মসূণকারক তেল প্রয়োগ করতে হবে।
- (খ) ভার্নিয়ার ক্যালিপার্সের কোন অংশে যাতে কোন ধুলিকণা বা ময়লা না জমে সেদিকে লক্ষ রাখতে হবে এবং ব্যবহারের আগে ভালোভাবে মুছে নিতে হবে ।
- (গ) ভার্নিয়ার ক্যালিপার্সকে খোলা অবস্থায় অপর যন্ত্রের সাথে রাখা উচিত নয়। সব সময় ইহাকে আলাদাভাবে রাখতে হবে।
- (ঘ) ব্যবহার শেষে ভার্নিয়ার ক্যালিপার্সটিকে নির্দিষ্ট আধার (Case) এর ভিতর রাখতে হবে।

ভার্নিয়ার ক্যালিপার্সের ক্রটি:

দীর্ঘদিন ব্যবহার করার ফলে স্বাভাবিক ক্ষয়হেতু বা বিধি বহির্ভৃতভাবে ব্যবহারে ভার্নিয়ার ক্যালিপার্সে প্রায়ই ক্রটি ঘটে। ক্রটিযুক্ত ভার্নিয়ার ক্যালিপার্স দিয়ে মাপ নিলে গৃহীত মাপ ভূল হতে বাধ্য। তাই ভার্নিয়ার ক্যালিপার্স ব্যবহার করার আগে দেখতে হবে যে চোয়াল দুইটি যখন পরস্পরের সাথে বিনা চাপে মিলিত হয়, তখন প্রধান ক্ষেলের এবং ভার্নিয়ার ক্ষেলের রেখা দুইটি পরস্পর মিলেছে কীনা। যদি না মিলে, তা হলে বুঝতে হবে এতে ক্রটি আছে। এক্ষেত্রে নির্ভূল বা প্রকৃত মাপ পেতে হলে ভার্নিয়ার ক্যালিপার্সকে সংশোধন করা প্রয়োজন।

ভার্নিয়ার ক্ষেলের '০' চিহ্নিত রেখাটি যদি প্রধান ক্ষেলের '০' চিহ্নিত রেখার ডান দিকে সরে থাকে, তা হলে ইহা "ধনাত্মক ক্রেটি" হিসেবে ভার্নিয়ার ক্ষেলের যে কয়টি রেখা ডানদিকে সরেছে উহা দ্বারা স্চিত মাপাটি ভার্নিয়ার ক্যালিপার্সে দেখানো মাপ হতে বিয়োগ হয়ে প্রকৃত মাপ বের হবে। আর যদি ভার্নিয়ার ক্ষেরের '০' চিহ্নিত রেখাটি প্রধান ক্ষেলের '০' চিহ্নিত রেখার বাম দিকে সরে থাকে, তাহলে ইহা 'ঋণাত্মক ক্রুটি" হিসেবে ভার্নিয়ার ক্ষেলের যে কয়টি রেখা বাম দিকে সরেছে তা দ্বারা স্চিত মাপটি ভার্নিয়ার ক্যালিপার্সে দেখানো মাপের সহিত যোগ হয়ে প্রকৃত মাপ বের হবে।

যান্ত্রিক ক্রটি "ধনাত্মক" বা ঋণাত্মক যা হোক না কেন, সব সময়ই আপাত পাঠ থেকে তা বিয়োগ করতে হয়। কোন দণ্ডের আপাত পাঠ যদি L এবং যান্ত্রিক যদি e হয়, তাহলে প্রকৃত পাঠ অর্থাৎ দৈর্ঘ্য হবে L=L'- ($\pm e$)"ধনাত্মক ক্রটি" ক্ষেত্রে, L=L'- ($\pm e$) = L-e এখানে ধনাত্মক ক্রটি পরিশেষে "বিয়োগ" হয়। আবার, "ঋণাত্মক ক্রটির" ক্ষেত্রে, L=L'- ($\pm e$) = L-e এখানে ঋণাত্মক ক্রটি পরিশেষে "যোগ" হয়।

ভার্নিয়ার ক্যালিপার্স ব্যবহারে সাবধানতা:

- (ক) কোন বস্তুর মাপ নিতে ভার্নিয়ার ক্যালিপার্সের চোয়াল দুটোকে বস্তুর উপরিভাগে অথবা ছিদ্র বা নালীর মধ্যে কখনও বলপ্র্বক প্রবেশ করাতে নেই।
- (খ) কোন বস্তু চলপ্ত অবস্থায় থাকলে এ দিয়ে মাপ নেওয়া ঠিক নয়। বস্তুটি স্থির অবস্থায় থাকলেই কেবল মাপ নেওয়া উচিত।
- (গ) ভার্নিয়ার ক্যালিপার্সকে কখনও চুম্বকের নিকটে আনা ঠিক নয়। চুম্বকের নিকট রাখলে ইহা ভুল মাপ দেখাবে।
- (ঘ) চলমান চোয়লটিকে সরাবার পূর্বে লকিং-ক্লু টিকে ঢিলা করে নেওয়া উচিত। তা না হলে যন্ত্রটির ক্ষতি হতে পারে।

১.২ মাইক্রোমিটার (Micrometer)

মাইক্রোমিটারের সাহায্যে খুব ছোট দৈর্ঘ্য যেমন সরু তারের ব্যাস, সরু চোঙ বা নলের ব্যাস এবং পাতলা পাতের পুরুত্ব অতি সৃক্ষভাবে মাপা যায়। এযন্ত্রে একটি সমব্যাসার্ধের মাইক্রোমিটারের উপর ব্রু আছে বলে একে ব্রু-গজও বলে। এতে প্রত্যক্ষভাবে মাপ জানতে পারা যায়। এ ছাড়া এ যন্ত্র দিয়ে অতি সহজে ও অপেক্ষাকৃত নির্ভুলভাবে মাপ নেওয়া সম্ভব। এর যান্ত্রিক ক্রটি নিরূপণ ও দ্রীকরণ খুবই সহজ। ফলে, এ যন্ত্র বহুদিন ব্যবহার করা যায়। ইহা দারা শিট মেটালের পুরুত্ব অধিক সৃক্ষতায় মাপা যায়।

যন্ত্রটি দেখতে ইংরেজী U এর আকৃতি বিশিষ্ট একটি ইস্পাত খণ্ডের ফ্রেম। U-এর এক বাহুর মাথায় সমতল প্রান্তবিশিষ্ট একটি ছোট দণ্ড (A) স্থানীয়ভাবে সংযুক্ত আছে। একে এনভিল বলে। U-এর অপর বাহুর মাথায় একটি ফাঁপা নল (C) শক্তভাবে লাগানো আছে। একে স্থিভ বলে। স্থাভের মধ্যদিয়ে একটি ক্কু (B) প্যাঁচের সাহায্যে প্রবেশ করানো হয়। ক্কু অগ্রভাগ সমতল। একে স্পিভল বলে। ক্কুটিকে ঘুরিয়ে ঘুরিয়ে এনভিলের সাথে মিশানো হয় এবং পাঠ গ্রহণ করা হয়। স্থিভটির কিছু অংশ অপর একট ফাঁপা নল (D) তে ঢুকানো থাকে। এই নলটিকে খিম্বল বলে। খিম্বলটি সরাসরি স্পিভলের সাথে সংযুক্তি আছে। খিম্বলের অগ্রভাগে এর পরিধি রেখায় একটি বৃত্তাকার ক্ষেল রয়েছে। এ যক্সে রৈখিক ক্ষেল মিলিমিটারে দাগান্ধিত থাকে, আর বৃত্তাকার ক্ষেলটি সাধারণত: ১০০ ভাগে বিভক্ত। স্পিভলিকৈ স্ক্ষভাবে চালনা করার জন্য খিম্বলটির মাথায় একটি রেচেড (T) লাগানো আছে। থিম্বলটি ঘুরিয়ে তা রৈখিক ক্ষেলের উপর দিয়ে চালনা করা যায়। এনভিল ও স্পিভল এক সাথে মিশে থাকলে রৈখিক ক্ষেলের শূন্য দাগ ও বৃত্তাকার ক্ষেলের শূন্য দাগ এক স্থানে অবস্থান করে। এর ব্যতিক্রম হলে বুঝতে হবে যান্ত্রিক ক্রেটি রয়েছে। যদি বৃত্তাকার ক্ষেলের দাগ রৈখিক ক্ষেলের প্রন্য দাগ অতিক্রম করে সামনে অর্থাৎ ধনাত্রক হবে এবং বৃত্তাকার ক্ষেলের শূন্য দাগ যদি রৈখিক ক্ষেলের শূন্য দাগ অতিক্রম করে সামনে অর্থাৎ উপরে থাকে তবে যান্ত্রটি ঋণাত্রক হবে।

থিমল সংযুক্ত ক্লুতে প্রতি সেন্টিমিটারের নির্দিষ্ট সংখ্যক পাঁচ রয়েছে। সুতরাং থিমলটিকে একবার ঘুরাতে স্পিডলটি এক পাঁচ পরিমাণ দৈর্ঘ্য সরে যাবে। থিমলটি পুরাপুরি এক পাঁক ঘুরালে রৈখিক ক্ষেলে যে দূরত্ব অতিক্রম করে, তাকে এ যন্ত্রের পিচ্ (Pitch) বলা হয়। ক্রুটিকে বৃত্তাকার ক্ষেলের একভাগ ঘুরালে রৈখিক ক্ষেলে যে দূরত্ব অতিক্রম করে তাই সবচেয়ে সৃক্ষ মাপ, যা এ যন্ত্রের সাহায্যে নির্ণয় করা যায়। একে ন্যুনাঙ্ক বা লিষ্ঠি গণন (Least Count) বলা হয়।

ন্যুনাক্ষ বা লঘিষ্ঠ গণন
$$=rac{$$
 পিচ ব্রাকার ক্ষেলের ভাগের সংখ্যা

বৃত্তাকার ক্ষেলে সাধারণত ১০০ ভাগ থাকে এবং এই যন্ত্রে পিচ (Pitch) থাকে মিমি.

∴ লঘিষ্ঠ গণন =
$$\frac{5}{500}$$
মিমি. = 0.05 মিমি.

মাইকোমিটারের ব্যবহার:

কোন বস্তুর দৈর্ঘ্য, ব্যাস বা পুরুত্ত্ব মাপাতে বস্তুটিকে $A \otimes B$ এর মাবে স্থাপন করতে হবে এবং D কে খুরিরে বস্তুটিকে $A \otimes B$ এর মধ্যে অটিকান্ডে হবে। এখন দেখতে হবে বৈথিক ক্ষেপের গায়ে পূর্ণ কত ভাগ অপ্রসর হরেছে এবং বৃত্তাকার ক্ষেপের কড ভাগ অভিক্রম করেছে তা পাঠ করতে হবে।

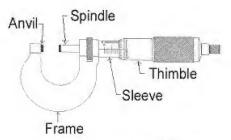
এখন বস্তুটির দৈর্ঘ্য, ব্যাস বা পুরুত্ব = রৈখিক ক্ষেল পাঠ + বৃস্তাকার ক্ষেল পাঠ × ঘনিষ্ঠ পনন - (± যান্ত্রিক ফেটি)

মাইকোমিটারের মূলনীকিঃ

একটি ছিন্ন নাটের ভিতর বোল্ট ঢুকিয়ে যদি এক পাক যুরানো হর, তাহলে বোল্টটি একটি পিচের দৈর্ঘ্য অনুযায়ী অধাসর হবে। এই নীতি প্রয়োগ করে মাইক্রোমিটারের সাহায্যে পরিমাপ গ্রহণ করা হয়।

মাইক্রোমিটারের স্পিতল নাটটি স্থিতের ভিতরে একটি ছিব নাটরূপে অবস্থান করে এবং একটি চলমান বেস্টরূপে কাজ করে। মেট্রিক পদ্ধতির মাইক্রোমিটারের স্পিতল নাটের ভিতর মেট্রিক শ্রেড (পাঁচ) কাটা থাকে। স্পিতল এর উপরও অনুরূপ পাঁচ কাটা থাকে। সাধারণত: এই পাঁচ এক পহা (Single start) এবং ইহার পিচ 0.5 মিমি হয়ে থাকে। অর্থাৎ থিমলকে একবার মুরানো হলে স্পিতলটি 0.5 মিমি অর্থসর হবে বা পিছাবে। থিমলের বৃত্তাকার কেলে মোট 50 টি সমান ভাগে দাগ কাটা থাকে। অর্থাৎ থিমলকে একবার মুরালে বৃত্তাকার কেলটি একবার মুরবে।

সুভরাং থিমলের 50 টি ভাগ ঘূরলে স্পিন ডল 0.5 মিমি এপিয়ে যার । অভএব, থিমলের 1 টি ভাগ ঘূরলে স্পিন্ডল $\frac{0.5}{50}$ মিমি. এপিয়ে যার =0.01 মিমি. । এটাই সাধারণত মাইক্রোমিটারের ন্যুনান্ধ বা লখিষ্ঠ গণন (Least count)



চিত্র ১,২ : মাইকোমিটার

১.৩ সঠিক মাল ও রক্ষণাবেকণ :

মাইক্রোমিটার একটি সৃদ্ধ ও নাজুক (delicate) পরিমাপক যন্ত্র। এটা সাবধানে এবং যদ্ধ সহকারে ব্যবহার করতে হবে। এর এনজিল এবং শিশুভলের প্রান্তে বা মুখে যাতে কোন প্রকার ধূলিকনা বা মরলা না জমে, সে বিষয়ে সর্বদা লক্ষ রাখতে হবে। ব্যবহার করার পূর্বে এবং পরে এনজিল ও শিশুভলের মুখ দুইটিকে উত্তমরূপে পরিষ্কার করে নিতে হবে। ব্যবহার শেবে এটা খোলা অবস্থায় টেবিলে উপর না রেখে নির্দিষ্ট বাক্রের ভিডর রাখতে হবে। মাইক্রোমিটারের কোন অংশে যাতে মরিচা না ধরে এবং ভিতরের বিভিন্ন অংশে কিছুদিন পর পর মসৃণ তেল প্রয়োগ করতে হবে। দীর্ঘদিন ব্যবহারের ফলে এ যদ্ধের ভিতরের অংশে, শিশুল এবং এনভিলের মুখ ইত্যাদি কর হয়ে যার বলে মাইক্রোমিটারে

"শূন্য ক্রুটি" (Zero error) ব্যাকস্যাশ ক্রুটি বা পিছট ক্রুটি (Backlash Error) এবং অন্য প্রকার দোষও দেখা দেয়। ইহা সংশোধনের জন্য সুদক্ষ কারিগর প্রয়োজন।

মাইক্রোমিটার দিয়ে নেওয়া মাপে ভুলের কারণসমূহ:

- (ক) মাপ নেওয়ার সময় স্পিভলের প্রান্তটি বস্তুর উপরিভাগকে যথাযথভাবে স্পর্শ না করলে বা এর উপর অতিরিক্ত চাপ দিলে।
- (খ) মাইক্রোমিটারকে চুম্বকের নিকট আনার ফলে এনভিল ও স্পিভলের প্রান্তে বা অন্য অংশে লৌহকণা আকর্ষিত হয়ে থাকলে।
- (গ) বস্তুটির উপরিভাগে অথবা এনভিল ও স্পিন্ডলের প্রান্তে ধুলিকণা বা ময়লা জমে থাকলে।
- (घ) মাইক্রোমিটারে 'শূন্য ক্রটি' (Zero error)।
- (७) মাপ নেওয়ার সময় মাইক্রোমিটারকে বাঁকা করে ধরলে ।
- (b) কোন কারণে স্পিভলটি বেঁকে গেলে বা কেন্দ্রচ্যুত হলে।
- (ছ) দীর্ঘদিন ব্যবহার করায় বা অন্য কোন কারণে স্পিন্ডল ও স্লিভের স্ক্র্—থ্রেড ক্ষয় হয়ে গিয়ে স্পিন্ডলটি ঢিলা হলে।

মাইক্রোমিটার ব্যবহারে সাবধানতা:

মাইক্রোমিটার সৃক্ষ পরিমাপক যন্ত্র এবং মূল্যবান । সূতরাং ইহা ব্যবহার করার সময় এবং ব্যবহার শেষে নিম্নলিখিত সাবধানতা অবলম্বন করা উচিত:

- (ক) র্যাচেড বিহীন মাইক্রোমিটারের ক্ষেত্রে থিম্বলকে ঘুরানোর সময় এমন যত্নের সাথে ঘুরানো উচিত যাতে স্পিডলের মুখটি বস্তুর উপরিভাগকে কেবল আলতোভাবে স্পর্শ করে এবং বেশি চাপ না দেয়। বেশি চাপ দিলে স্পিডলটি বেঁকে যাওয়া বা মুখটি বিকৃত হওয়ার অথবা ভিতরে সৃক্ষ স্কু প্রেডগুলো ক্ষতিগ্রস্ত হওয়ার আশংকা থাকে।
- (খ) চলন্ত অবস্থায় বা ঘূরতে থাকা অবস্থায় কোন বস্তুর মাপ মাইক্রোমিটারের সাহায্যে নেওয়া উচিত নয়।
- (গ) ব্যবহারের সময় মাইক্রোমিটার যাতে পড়ে না যায় এবং ইহার এনভিল ও স্পিভলের মুখে যাতে কোন প্রকার আঘাত না লাগে বা বিকৃত না হয়, এ বিষয়ে সর্বদা বিশেষ সর্তক হতে হবে।
- (ঘ) মাইক্রোমিটারকে কখনও চলন্ত মেশিনের বেড (Bed) ও (Body) ইত্যাত্মদির উপর বা অন্য কোন উচুস্থানে রাখা যাবে না। কারণ, এতে পড়ে গিয়ে বা চাপের দ্বারা ক্ষতিগ্রন্ত হতে পারে।
- (৬) ব্যবহার শেষে, মাইক্রোমিটারকে খোলা অবস্থায় না রেখে এটা নির্দিষ্ট আধার (Case) এর ভিতর বন্ধ রাখা উচিত। যাতে কোন ময়লা পরতে না পারে।
- (চ) মাইক্রোমিটারের সিম্বল স্থির রেখে ফ্রেম অংশকে দ্রুত ঘুরানো অনুচিত। কারণ, ফ্রেমকে এভাবে ঘুরালে এনভিল এবং স্পিন্তল কেন্দ্রচ্যুত হয় এবং এর ফলে মাইক্রোমিটারটি ব্যবহার অযোগ্য হয়ে পড়ে।
- (ছ) মাইক্রোমিটারকে কখনও চুম্বকের নিকটে আনা উচিত নয়। আনলে এর গুরুত্বপূর্ণ অংশগুলো চুম্বকত্ব লাভ করে। ফলে, এনভিল ও স্পিন্ডলের মুখে এবং অন্যান্য অংশে লৌহকণা আকর্ষিত হয়। এতে মাইক্রোমিটার ক্ষতিগ্রস্ত হওয়ার আশংকা থাকে।
- (জ) যেখানে যন্ত্রপাতি ধার দেওয়া হয়, তার নিকটে মাইক্রোমিটার দিয়ে কখনও মাপ নেওয়া উচিত নয়। কারণ, এক্ষেত্রে ধাতুকণাগুলে মাইক্রোমিটারের ভিতর প্রবেশ করে একে ক্ষতিগ্রস্ত করতে পারে।

১.৪ FPS ও MKS এর পরিমাপের তারতম্য (Convertion) বর্তমানে প্রচলিত বিভিন্ন এককের তালিকা নিচে প্রদান করা হলো:

1 1101 1-11	-1		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
১০ মি.মি	=	১ সে.মি.	১২ ইঞ্চি	=	১ ফুট
১০ সে.মি	=	১ ডেসি.মি	৩ ফুট	=	১ গজ
১০ ডেসি.মি.	=	১ মিটার	৭.৯২ ইঞ্চি	=	১ লিংক (গান্টারস)
১০০০ মিটার	=	১ কি.মি	২২০ গজ	=	১ ফার্লং
১০০০০০০ মিটার	=	১ মেঘা মিটার	৪ ফার্লং	=	১ মাইল
১৮৫২ মিটার	=	১ নটিক্যাল মাইল	৬০৮০ ফুট	=	১ ন্যাটিকাল মাইল
১৬০৯ মিটার	=	১ মাইল	১০০ ফুট	=	১ প্রকৌশল শিকল
৩০ মিটার	=	১ মেট্রিক শিকল	১০ গ্যান্টারস শিকল	=	১ গ্যান্টার শিকল
২০ মিটার	=	১ মেট্রিক শিকল	১০ গ্যান্টারস শিকল	=	১ ফার্লং
			৮০ গান্টাসর শিকল	=	১ মাইল

দূইপদ্ধতির এককের মধ্যে পার্থক্য

মেট্রিক এক হতে ব্রিটিশ একক:

১ সে.মি = ০.৩৯৩৭ ইঞ্চি

১ মি. = ৩৯.৩৭ ইঞ্চি

১ কি.মি = ১০৯৩.৬১ গজ = ০.৬২১৩৭ মাইল

• ব্রিটিশ একক হতে মেট্রিক একক:

১ ইঞ্চি = ২.৫৪ সে.মি

১ ফুট = ৩০.৪৮ সে.মি = ০.৩০৪৮ মি.

১ গজ = ৯১.৪৪ সে.মি = ০.৯১৪৪ মি.

১ শিকল (গান্টারস) = ২০.১২ মি. (২০ মি.)

১ শিকল (প্রকৌশল) = ৩০.৪৮ মি. (৩০ মি.)

১ মাইল = ১.৬১ কি.মি

১ ন্যাটিকাল মাইল = ১.৮৫২ কি.মি

• ক্ষেত্রফলের একক :

মেট্ৰিক পদ্ধতি	ব্রিটিশ পদ্ধতি
১০০ বৰ্গ মিমি = ১ বৰ্গ সেমি.	১৪৪ বর্গ ইঞ্চি = ১ বর্গফুট
১০০ বৰ্গ সেমি. = ১ বৰ্গ ডেসিমি.	৯ বর্গফুট = ১ বর্গগজ
১০০ বৰ্গডেসিমি. = ১ বৰ্গ মি.	৪৩৫.৬ বৰ্গ = ১ শতাংশ
১০০ বর্গমিটার = ১ এয়র	৭২০ বৰ্গফুট = ১ কাঠা
১০০ এয়র = ১ হেক্টর	৪৮৪০ বর্গগজ = ১ একর
১০০ হেক্টর = ১ বর্গকিমি.	৬৪০ একক = ১ বর্গমাইল
	১০ বর্গশিকল (গান্টারস) = ১ একর

• দুইপদ্ধতির এককের মধ্যে সম্পর্ক :

মেট্রিক একক হতে বৃটিশ একক	ব্রিটিশ একক হতে মেট্রিক একক
১ বর্গসেমি. = ০.১৫৫ বর্গইঞ্চি	১ বর্গইঞ্চি = ৬.৪৫১৬ বর্গসেমি
১ বৰ্গসেমি = ১০.৭৬৪ বৰ্গফুট	১ বর্গফুট = ৯২৯.০৩ বর্গসেমি
১ বর্গকিমি = ১১৯৫৯৮২.৮৩ বর্গগজ	১ বর্গগজ = ০.৮৩৬১২৭ বর্গমি
১ হেক্টর = ২.৪৭১ একর	১ বর্গমাইল = ২.৫৯ বর্গকিমি
	১ একর = ৪০৪৬.৮৫৬ বর্গমি
	= ০.৪০৫ হেক্টর

• আয়তনের একক :

মেট্ৰিক পদ্ধতি	ব্রিটিশ পদ্ধতি
১০০ ঘনমিমি = ১ ঘনসেমি	১৭২৮ ঘনইঞ্চি = ১ ঘনফুট
১০০ ঘনসেমি = ১ ঘনসেমি	২৭ ঘনফুট = ১ ঘনগজ
১০০ ঘনডেসিমি = ১ ঘনমি	

দুইপদ্ধতির এককের মধ্যে পার্থক্য :

মেট্রক পদ্ধতি	ব্রিটিশ পদ্ধতি
১ ঘনসেমি = ০.০৬১ ঘনইঞ্চি	১ ঘনইঞ্চি = ১৬.৩৮৭ ঘনসেমি
১ ঘনমিটার = ৩৫.৩১৫ ঘনফুট	১ ঘনফুট = ০.২৮ ঘনমি
= ১.৩০৮ ঘনগজ	

প্রশ্নমালা-১

সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন:

- ১) ভার্নিয়ার ধ্রুবক কী?
- ২) ভার্নিয়ার ক্যালিপার্স এর মাধ্যমে সর্বনিম্ন কত মিমি মাপ নেওয়া যায় লেখ।
- মাইক্রোমিটার ক্সু-গজের সাহায্যে সর্বনিম কত মিমি মাপ নেওয়া যায় লেখ।
- 8) ভার্নিয়ার ক্যালিপার্স কে আবিষ্কার করেন।
- ৫) ভার্নিয়ার ক্যালিপার্স এর সাহায্যে কোন বস্তুর দৈর্ঘ্য কীভাবে নির্ণয় করা যায়?
- ৬) মাইক্রোমিটার স্কু-গজের ন্যুনাঙ্ক বা লঘিষ্ট গণন এর সংজ্ঞা দাও।
- ৭) মাইক্রোমিটার স্কু-গজ দিয়ে মাপ গ্রহণ পদ্ধতি লেখ।
- ৮) যান্ত্রিক ক্রেটি বলত কী বোঝায়? ধনাত্মক ও ঋণাত্ম যান্ত্রিক ক্রেটি কী এবং কীভাবে পরিমাপে প্রভাব বিস্তার করে।

রচনামূলক প্রশ্ন :

- ১) একটি ভার্নিয়ার ক্যালিপার্স এর চিত্র অঙ্কন করে এর বিভিন্ন অংশগুলো দেখাও।
- একটি মাইক্রোমিটার ক্স-গজের চিত্র অঙ্কন করে এর বিভিন্ন অংশগুলো দেখাও।
- ৩) ভার্নিয়ার ক্যালিপার্স দিয়ে মাপ গ্রহণ পদ্ধতিগুলো লেখ।
- মাইক্রোমিটার ক্ল-গজের সাহায্যে মাপ গ্রহণ পদ্ধতিগুলো লেখ।
- ৫) ভার্নিয়ার ক্যালিপার্স কীভাবে সংরক্ষণ করা হয়?
- ৬) ভার্নিয়ার ক্যালিপার্স ব্যবহারে কী কী সাবধানতা অবলম্বন করতে হয়?
- ৭) মাইক্রোমিটার স্কু-গজ কীভাবে সংরক্ষণ করা যায়?
- ৮) মাইক্রোমিটার ব্যবহারে কী কী সাবধানতা অবলম্বন করতে হয়?

অধ্যায় : ২

ম্যাশনরি কাজে ব্যবহৃত যন্ত্রপাতি ও উপকরণসমূহ

২.১ যন্ত্রপাতির তালিকা

ম্যাশনরি কাজে রাজমিম্বিরা যে সকল যন্ত্রপাতি ব্যবহার করেন তা হলো নিমুরূপ:

- ক) কর্নি (Trowel) ।
- (খ) বাণ্ডলী (Brick hammer)।
- (গ) স্পিরিট লেভেল (Spirit level) ।
- (ঘ) ওলন (Plumb bob)।
- (ঙ) মাটাম বা গুনিয়া (Mason's square)।
- (চ) পিন ও সুতলি (Line and pins)।
- (ছ) দাগযন্ত্র (Scutch) ।
- (জ) বোলস্টার (Bolster)।
- (ঝ) জয়েন্টার (Jointer)।
- (এঃ) মিটার রুল ও কাঠের রুল (Metre rule & Wooden rule)।
- (ট) গাতি, কোদাল ও বেলচা।
- (ঠ) কড়াই, বালতি ও মগ।
- (ড) হুইল ব্যারো (Wheel barrow)।

২.২ য়ন্ত্রপাতি ব্যবহারের ক্ষেত্র:

কর্নি বা কর্নিক (Trowel) ও উষা :

স্টিলের ব্লেড দিয়ে বিশেষ আকারের শ্যাক্ষসহ তৈরি করে ফেরুল দিয়ে কাঠের হাতলের সাথে লাগিয়ে কর্নি বা কর্নিক তৈরি করা হয়। বাজারে ছোট বড় বিভিন্ন সাইজের কর্নি পাওয়া যায়। কর্নির সাহায্যে কড়াই হতে মসলা উঠিয়ে ইটের উপর রাখা হয় এবং বিছানো হয়। ইহা সাধারণত দেয়াল গাথুনি, প্লাস্টার করা হয়, কংক্রিট ঢালাই ইত্যাদি কাজে ব্যবহৃত হয়। কর্নির সাহায্যে ইটও কাটা যায়।

বাশুলী (Brick hammer):

বার্ণ্ডলী ইট ও ভাঙ্গার কাজে ব্যবহৃত হয়। ইহা ইটের ক্লোজার তৈরির জন্য বিশেষ উপযোগী। ইহা দেখতে কাঠের হাতলযুক্ত লোহার হাতুড়ির মতো, তবে একদিকের মাথা বাটালের মতো পাতলা।

স্টিল ছেনি (Bold chisel):

স্টিল ছেনি দেয়াল ভাঙ্গা ও দেয়াল গর্ত করার কাজে ব্যবহৃত হয়। এছাড়া ইহা কাটা ও ভাঙ্গা।

স্পিরিট লেভেল (Siprit level) :

কাঠের লম্বা দণ্ডের মাঝে নল বুদবুদ লাগিয়ে স্পিরিট লেভেল তৈরি হয়। ইহা দ্বারা গাঁথুনির স্তর অনুভূমিক আছে কীনা পরীক্ষা করা হয়। ইটের দেয়ালের প্রতিটি স্তর ভূমির সাথে সমান্তরাল হবে। গাঁথুনি যদি ভূমির সমান্তরাল হয় অর্থাৎ গাঁথুনির মাথা যদি সব জায়গায় একই লেভেলে থাকে, তাহলে দেখা যাবে ব্যবহৃত স্পিরিট লেভেলের বুদবুদটাও ঠিক নলের কেন্দ্রবিন্দুতে থাকবে। বুদবুদ যদি ঠিক মাঝখানে না থেকে যেদিকে সরে যাবে, সেদিকে গাঁথুনি উঁচু হয়েছে নির্দেশ করবে। এভাবে যে লেভেল পর্যন্ত গাঁথুনি ভূল গাঁথা হয়েছে বলে ধরা পড়বে, সে স্তর পর্যন্ত ভেক্তে ফেলে স্পিরিট লেবেলের সহায়তায় নতুন করে তৈরি করতে হবে।

ওজন (Plumb bob) :

দেয়াল খাড়া (Vertical) হচ্ছে কীনা তা পরীক্ষা করার জন্য ওলন ব্যবহার করা হয়। দেয়াল মাটি থেকে খাড়া উঠবে, ডানে বা বামে হেলে যাবে না। এটি ওলনের সাহায্যে পরীক্ষা করা হয়। একখানা ছোট চৌকা কাঠের মাঝখানে ফুটো করে তার ভেতর সূতা ঝুলিয়ে দেওয়া হয়। সূতার নিচের প্রান্তে আটকানো থাকে একটা পিতলের বা লোহার বা সীসার ভারী গোঁজ আকারের বল এবং উপরের প্রান্তে আটকানো থাকে একটি কাঠি। ফুটো থেকে চৌকা কাঠের কিনারা যত মিলিমিটার দ্রে, নিচের ধাতব বলটি ব্যাসার্ধও ঠিক তত মিলি মিটার। চৌকা কাঠখানি দেয়ালের গায়ে লাগিয়ে যদি দেখা যায় ওলনের বলটিও ঠিক দেয়াল স্পর্শ করছে, তা হলে বুঝতে হবে দেয়াল ঠিক খাড়া উঠেছে।

মাটাম বা গুনিয়া (Mason's square) :

স্টিলের পাত দিয়ে সমকোণ করে তৈরি দাগ কাটা স্কেলই হলো মাটাম বা শুনিয়া। ইহার সাহায্যে দেয়ালের সমকোণীতা পরীক্ষা করা হয়। লে-আউট দেওয়ার সময় কোণগুলো সমকোণে আছে কীনা, তা মাটাম বা শুনিয়ার সাহায্যে পরীক্ষা করা হয়। গাঁখুনির কাজে প্রত্যেক স্তরেই শুনিয়ার সাহায্যে ইহা পরীক্ষা করে নেওয়া উচিত। যেখানে দুইটি দেয়াল সমকোণে মিশবে, সেখানে ইহা ব্যবহার করলেই বোঝা যাবে, গাঁখুনি সমকোণ হচ্ছে কীনা। যদি দেয়াল দুইটি সমকোণে থাকে, তাহলে শুনিয়ার দুইটি ধারাই দেয়ালকে সব বিন্দুতে স্পর্শ করবে।

পাটা বা পাটা :

সাধারণত : ১৫০ সেমি লম্বা, ৭৫ মিম. চওড়া ও ৫০ মিমি. পুরু মাপের এক খণ্ড সোজা শক্ত কাঠকে পাঠা বা পাট্টা বলে। দেয়ারে গাঁথুনির স্তরগুলো অনুভূমিকভাবে তৈরি বা স্থাপনের কাজে ইহা ব্যবহৃত হয়। অনুভূমিক স্তর পরীক্ষার জন্য পাট্টাটি দেয়ালের উপর রেখে তার উপর স্টিরিট লেভেল বসালে যদি বুদবুদ ঠিক কেন্দ্রে অবস্থান করে, তাহলেই বুঝা যাবে স্তরটি অনুভূমিক হয়েছে। এছাড়া গাঁথুনির একটি স্তরে প্রতিটি ইটের বাইরের পাশ (Face) একই অনুভূমিক সরলরেখায় স্থাপন করতে পাট্টা সাহায্য করে। আবার দেয়ালটি সঠিক খাড়া ভাবে তৈরি হচ্ছে কীনা, তা পাট্টাকে দেয়ালের গায়ে খাড়াভাবে পরীক্ষা করা হয়।

পিন ও সুতলি (Line & Pins) :

পিন ও সূত্রলি দিয়ে ইটের গাঁথুনির প্রতি কোর্স বা স্তরের প্রতিটি ইট সম উচ্চতায় আছে কীনা তা পরীক্ষা করা হয় । এক কথায় ইহার সাহায্যে কোর্স বা স্তরের এলাইনমেন্ট ঠিক করা হয় ।

দাগযন্ত্র (Scutch) ও বোলস্টার (Bolster) :

দাগযন্ত্রের সাহায্যে নরম ইট কাটা এবং পৃষ্ঠাদেশ ড্রেসিং করা হয়। বোলস্টারের ইট সঠিকভাবে (Accurately) কাটা হয়।

জয়েন্টার (Jointer) :

ইটের গাঁথুনির কাজে দেয়ালে প্লাস্টারের পরিবর্তে সৌন্দর্যবর্ধক পয়েন্টিং করতে ইটের জোড়াগুলোতে বিশেষ কাজ অর্থাৎ পয়েন্টিং করতে জয়েন্টার ব্যবহার করা হয়। ইহা স্টিল বা পিতলে তৈরি একটি হাত্যন্ত্র (Hand tool) বিশেষ।

মিটার রুল (Meter Rule) ও কাঠের রুল (Wooden Rule):

মিটার রুলে মাপ নেওয়া হয়। ইহা সেন্টিমিটার ও মিলিমিটারের দাগ কাটা থাকে। এছাড়া ছোটখাট মাপের কাজে কাঠের পুল ব্যবহার হয়। চার ভাঁজ কাঠের বিভিন্ন ধরনের রুল বাজারে পাওয়া যায়।

গাঁতি, কোদাল ও বেলচা:

কাঠের হাতলযুক্ত দুইমুখ সরু ধারালো ধাতব হাতযন্ত্রকে গাতি বলে। ইহা শব্দ মাটি, কংক্রিট ও পিচের রাস্তা কাটা এবং দেয়াল, মেঝে ইত্যাদি ভাঙ্গার কাজে ব্যবহৃত হয়। কোদাল ও বেলচা বলতে লোহার পাতের তৈরি বিশেষ ভাবে হাতল লাগানো হাতযন্ত্রকে বুঝায়। মাটি কাটা ও ভরাট এবং মশলা মিশানো ও উঠানো কাজে কোদাল ও বেলচা ব্যবহৃত হয়।

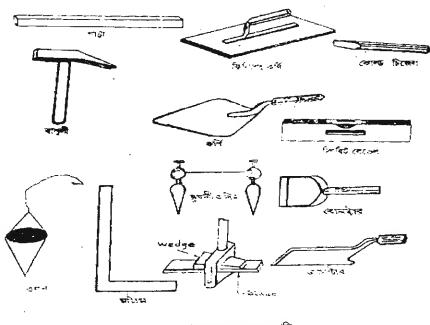
কড়াই, বালতি ও মগ:

ইট, ইটের খোয়া, বালি, পাথর কণা, খোলা সিমেন্ট, তৈরিকৃত (মেশানো) মসলা ও কংক্রিট ইতাদি বহন করার কাজে ব্যবহৃত লোহার তৈরি হাতলযুক্ত বিশেষ পাত্রটিই কড়াই। তাছাড়া মসলা মিশানোর সময় উপাদানগুলো মাপতেও কড়াই ব্যবহৃত হয়। এক ব্যাগ সিমেন্ট প্রায় দুই কড়াই হয়।

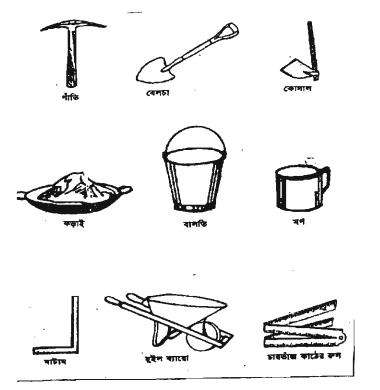
গাঁথুনি, প্লাস্টার ইত্যাদির মসলা তৈরি এবং কংক্রিট মিশ্রনকালে পানি রাখা, আনা ও তোলার কাজে জিআই শিট বা প্লাস্টিকের তৈরি বালতি ও মগ ব্যবহৃত হয়।

হুইল ব্যারো (Wheel Barrow) :

নির্মাণ কাজে সাঁইটে ব্যবহৃত এক চাকা লাগানো ট্রলি হুইল ব্যারো বলা হয়। ইহা সাধারণত: স্টিলের শিট দিয়ে তৈরি। নির্মাণ সাইটে পরিমিত মালামাল এক জায়গা থেকে অপর জায়গায় আনা নেওয়ার কাজে ইহা ব্যবহৃত হয়।



চিত্র ঃ ম্যশনরি কাজে ব্যবহৃত যদত্রপাতি



চিত্র ২.১ : গৃহ নির্মাণ কাজে ব্যবহৃত যন্ত্রপাতি উপকরণ

লেদ মেশিন

ধাতৃ বস্তু কাটিং ও মেশিনিং—এর জন্য যত প্রকার মেশিন টুল রয়েছে (Metal working machine tools) তনুধ্যে লেদ মেশিন সংক্ষেপে শুধু 'লেদ' প্রধান। কেননা, লেদে এত বেশি ও ব্যাপক কার্যক্রম সম্পন্ন করা যায়, যা অন্য কোন মেশিনে সম্ভব হয় না।

লেদ প্রথম উদ্ধাবিত হয় প্রধানত : শ্যাফত, বোল্ট, পিন, ডিসক, গিয়ার ব্ল্যাঙ্ক ইত্যাদি সিলিড্রিক্যাল ও সামান্য কোনিক্যাল দ্রব্য (cylindrical) উৎপাদন করার উদ্দেশ্যে । ক্রমে এর উর্জি সাধন করে এবং প্রয়োজনমতো কিছু অতিরিক্ত ষন্ত্রকৌশল সংযোজন করে অনেক বেশি ও ব্যাপক কার্যক্রম সম্ভব হয় । যেমন, পুলি, প্রেড-কাটিং, ড্রিলিং-বোরিং, রিমিং, ট্যাপিং, অভ্যন্তরীণ প্রেড কাটিং, নালিং, গ্রাইডিং, ফিনিশিং এবং বেশ কিছু মিলিং অপারেশন । বস্তুত: লেদ এমন একটি মেশিন যা অপর একটি লেদ-মেশিন তৈরি করতে যতগুলি অপারেশন প্রয়োজন, সবই করতে পারে । এজন্য লেদকে সকল মেশিনের উৎস বা father of all machines বলা হয় ।

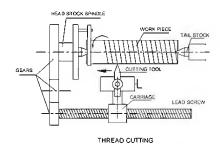


চিত্র ২.২: লেদ মেশিন

আজ একদিকে অসংখ্য হস্তচালিত (manually operated) লেদ বহুবিধ শিল্প কারখানায় ব্যবহৃত হচ্ছে, অপরদিকে অতি-সৃষ্ম, নির্ভুল ও অতি-দ্রুত কাজ সম্পন্ন করার জন্য সেমি-অটোমেটিক, অটোমেটিক এবং অধুনা কম্পিউটার- কন্ট্রোলড বা নিউমেরিক্যালি-কন্টোলড (N.G) লেদের ব্যবহার দিন দিন বৃদ্ধি পাচ্ছে।

লেদ মেশিনের মূল কাজ ও কর্মপদ্ধতি:

লেদ মেশিনে জব বা ওয়ার্কপিসকে একটি চাকে বাঁধা হয়। জবটি লম্বা হলে অপর প্রান্ত একটি সেন্টার ধরা হয় এবং ছোট হলে তথু চাকে বেঁধেই যুরান হয় আর কাটার বা টুল-বিটকে মধ্যখানে, লেদ-বেডের উপর টুলপোস্টে বেঁধে, ঘূর্ণায়মান জবের পার্শ্বে ধরা হয় এবং আন্তে আন্তে বাঁয়ে অথবা ভানে সরান হয়। এভাবে টুল-বিট জবকে এক বিন্দৃতে ও একটি রেখায় কাটতে কাটতে অগ্রসর হয়। ফলে জবপৃঠের উপর একটি ন্তর কেটে যায় ও গোলাকার হয়ে যায়।



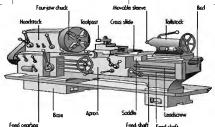
চিত্র ২.৩ : লেদ মেশিনে টার্নিং

এভাবে যতবার কাটা হবে জব বা শ্যাফটের ব্যাস তত কমতে থাকবে। আবার, টুল-বিটকে ডানে-বাঁয়ে অর্থাৎ লম্বালম্বিতে না সরিয়ে আড়ে বা ক্রসে সরালে ও ক্রমে টার্নিং এবং আড়ে কেটে দ্বিখণ্ডিত করে ফেলাকে 'পাটিং' বলা হয়।

লেদ মেশিনের পরিচয় ও বিভিন্ন অংশের নাম:

লেদ মেশিনের বিভিন্ন অংশের নাম ও পরিচয় চিত্রে দেখান হলো:

পার্টসের নাম	অবস্থান	কাজ
১। হেডস্টক	বাঁ দিকে	মোটর, গিয়ার, পুলি–বেল্ট, স্পিভল তথা মূল
		দ্রাইভিং ধারণ করে ।
২। শেদ বেড	মধ্যখানে	মূল বডি। ক্যারেজ ও কাটং টুল ধারণ করে।
৩ টেলস্টক	ডানদিকে	লম্বা ওয়ার্কপিস ধারণ করে। ড্রিলিং
		অপারেশনের সময় দ্রিল বিট ধারণ করে।
৩ ক। টেলস্টক হ্যাভহুইল		টেলস্টক সেন্টার নিয়ন্ত্রণ করে।
৩ খ। টেলস্টক লকিং লিভার	টেলস্টকের পিছনে	টেলস্টককে মেশিন–বেডে লক করে।
৪। ক্যারেজ, স্যাডল, ক্রস	<i>লেদ বে</i> ডের উপর	টুলধারণ, স্লাইডিং ও কাটিং নিয়ন্ত্রণ করে, টুল
সাইড, কম্পউন্ড		ধারণ করে ।



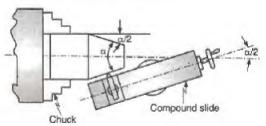
চিত্র ২.৪ : লেদ মেশিনের বিভিন্ন অংশ

পার্টসের নাম	অবস্থা ন	কাজ
৪-ক। টুল পোস্ট	ক্রস স্লাইডের উপর	টুল ধারণ করবে।
৪-খ। স্যাভল লক	স্যাড়ল এর উপর	স্যাডলকে মেশিন–বেডে লক করে।
৫। মেইন সুইচ	বাঁ দিকে	মেশিন চালনা তথা অন ও অফ করে।

ও। স্টার্টিং দিভার	হেডস্টকে, সামনে	মেইন স্পিন্ডল চালনা করে বা বন্ধ করে।
৭। মোটর রিভার্স লিভার	হেডস্টকে, সামনে	মেইন স্পিডল এর ঘূর্ণন বিপরীতমুখী করে।
৮-ক। স্পিড সিশকশন শিভার	হেডস্টকে, উপরে	স্পিডল স্পিড সিলেকশন করে।
৯। চাক অথবা কেস প্লেট	হেডস্টকে	প্তয়ার্ক ধারণ করে।
১০। ক্ষিড সিলেকশন	হেডস্টকে	ফিড সিলেকশন করে।
३३ । ठॉर्ट	হেডস্টক কভারে	স্পিড ও ক্বিড চার্ট
১২। মোটর ও কেবিটেন	ৰাঁম্নে, নিচে	মোটর ধারপ করে
১৩। ব্রিড রড	ক্যারেজের নিচে	অটোমেটিক ক্ষিড দিবার সময় এনগেন্ধ করা
		रुग्र ।
১৪। শি ড কু	ক্যারেচ্ছের নিচে	শ্রেড কাটিং এর সমর এনগেজ করা হয়।

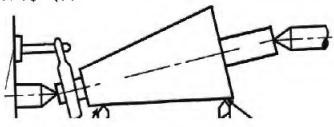
লেদ মেশিনে কী কী কান্ধ করা যায় : লেদ মেশিনে নিমুলিখিত কান্ধগুলো করা যায় :

১. টার্নিং বা প্যারালাল টার্নিং (Turning or Parallel) : জব বা গুয়ার্কিগিস লেদের দুই সেন্টারের উপর ভর করে ঘুরে আর কাটার স্যাভল সহকারে বেডের উপর লঘালনিতে কাটতে কাটতে সরে । ফলে জব (প্যাফট বা রঙ) এর ব্যাস সর্বত্র সমান হয় ।



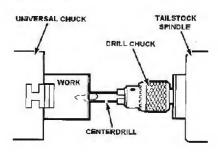
চিত্ৰ ২.৫ : টানিং

২. টেপার টানিং (Taper Turning) : জব দুই সেন্টারের উপর ঘুরে আর কাটার কম্পাউন্ড রেস্টের উপর কোণাকুনিতে সরে অথবা টেলস্টক সেন্টারকে অফসেট করে জবকে কোণাকুনিতে ধরে কাটারকে বেডেরে উপর সমান্তরাল সরান হয়। ফলে শ্যাফট 'টেপার' কাটে অর্থাৎ ব্যাস এক দিকে বড় ও অন্য দিকে ছোট হয়।



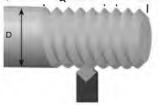
চিত্র ২.৬ : টেপার টানিং

৩. কেসিং (Facing) : জব ঘুরে আর কাটার আড়ে বা ক্রসে সামনে (জব-কেন্দ্রের দিকে) সরে । এভাবে জব-প্রান্ত সমান হয় । চিত্রে প্রদর্শিত টেলস্টক সাইডে 'হাফ-সেন্টার' ব্যবহার করা হলে জব-পার্শ্বের সবটুকুই ফেসিং করা যায় ।



চিত্ৰ ২.৭: ফেসিং ও পাটিং

- 8. পাটিং (Parting) : জব ঘুরে আর কাটিং টুল আড়ে (ফেসিং এর ন্যায়) সরতে থাকে । এভাবে শেষে জবটি কেটে বিখণ্ডিত হয়ে যায় ।
- ৫. শ্রেডিং (Threading) : জব ঘুরে আর টুল বিটকে প্রেডের অনুক্লে কেটে (যেমন V করে) লিড-ক্কুর মাধ্যমে থেডের পিচ অনুসারে সরান হয়। ফলে শ্যাফট (জব) এর গায়ে ক্কু প্রেড কাটা হয়। প্রেড কাটিং সম্পূর্ণ করতে একই 'কাট' অনুসরণে কয়েকবার কাটিং করতে হয়।



চিত্ৰ ২.৮ : শ্ৰেডিং

৬. ডিলিং (Drilling) : ওয়ার্কপিসকে যথারীতি চাকে বেঁধে ও ডিল-বিটকে টেলস্টক বেঁধে ডিলিং করা হয়।



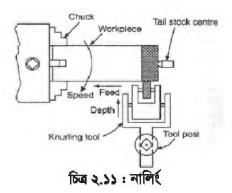
চিত্ৰ ২.৯ : দ্ৰিলিং

৭. বোরিং (Boring) : ওয়ার্কপিচকে চাকে বেঁধে এবং বোরিং টুলকে টুল-পোস্টে বেঁধে অথবা টেলস্টকে বেঁধে বোরিং করতে হয় । [বোরিং অর্থ দ্রিল করা হোল বা ছিদ্র (hole-dia) –কে বড় করা ।]

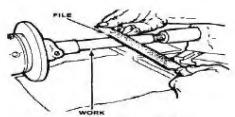


চিত্র ২.১০ : বোরিং

৮. নার্লিং (Knurling) : কিটং টুলের পরিবর্তে টুল-হোলডারে নার্লিং টুল ফিট করে টার্নিং এর ন্যায় চেপে ধরে সাধারণ অপারেশনে নার্লিং করা হয়। গুয়ার্কপিসের যতটা দৈর্ঘ্য নার্লিং দরকার নার্লিং টুলকে তত্টুকু দৈর্ঘ্য পর্যন্ত সাবধানে পার্শ্বে সরাতে হয়। নার্লিং পদ্ধতিতে শ্যাফট বা রডের গায়ে এক বা দুই সারিতে ছোট ছোট দাগ কেটে দেগুয়া হয়। ফলে শ্যাফট (বা হ্যান্ডেল ইত্যাদি) সহজে হাতে ধরা যায়। দাগগুলো কোণাকুণিতে হতে পারে, সোজা সমান্তরালেও হতে পারে।

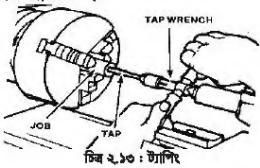


৯. কিনিশিং অপারেশন (ফাইলিং ও স্যান্তিং) : ঘুরত জবের উপর দুই হাতে ধরে ফাইল চালাতে হয় । ফাইলকে সর্বদা সমান চাপে ধরে সাবধানে আগে পিছে করতে হয় । অতঃপর পলিশিং এর জন্য ফাইলের গায়ে স্যান্ত পপার ধরে দুই হাতে একইভাবে সামনে পিছে এবং ক্রমে ডাইনে অথবা বারে সরাতে হয় । ফাইল অথবা স্যান্ত পেপার মাঝে মাঝে সরিয়ে এনে পরিয়ার করতে হয় ।



চিত্ৰ ২,১২ : কাইলিং ও ফিনিলিং

১০. ট্যাশিং (Tapping) : দ্বিল—করা ছিদ্রে ট্যাপ চালিরে ইন্টার্নাল প্রেড (Internal thread) কটার পদ্ধতি। ভাবকে যথারীতি লেদ চাকে ধরে প্রথমে দ্বিলিং ও পরে ঐ ছিদ্রপথে ট্যাপ বলিরে ও ট্যাপ রেঞ্চের পিছনে টেলস্টক সেন্টার ধরে ট্র বা কয়ার করতে হর । ট্যাপিং অপারেশন মেশিনের সূইচ অক করে দিয়ে হাতেই সম্পন্ন করতে হয় ।

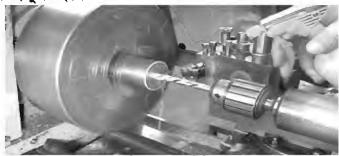


১১. ভাইস্টক সহবোগে ফু কাটিং (Screw cutting using die-stock) : ডাইস্টক দিয়ে শ্যাকট বা বোস্টের গায়ে এক্সটানাল শ্রেড (external thread) কটা হয় । এই অপারেশন পূর্বে উল্লিখিত ট্যাপিং এর অনুরূপ । ছবকে লেদের চাকে ধরে টেলস্টকের সাহায্য নিয় ডাইস্টক চালাতে হয় ।



চিত্ৰ ২.১৪ : ডাইস্টক সহযোগে স্কু কাটিং

১২. রিমিং (Reaming) : দ্রিল করা (অথবা বোর করা) ছিন্নগথের ব্যাসকে সামান্য বড় করা এবং সঠিক মাপ দেওয়ার জন্য রিমার চালানো হর । ওয়ার্কসিসকে চাকে ধরে ও রিমারকে টেলস্টকে ধরে সাবধানে কম শিল্ডে চালাতে হর । রিমার চালনা ও ধোলা উভয় অবছাতেই একই দিকে (Cutting direction) চালাতে হয় । ধোলা বা বের করার সময় উল্টা সুরালে রিমারের ফুটে বা ধার নই হয় । রিমিং কালে কাটিং ফুইড ব্যবহার করতে হয়। রিমিং করার পর ছিদ্র-পথ (dia) সর্বত্র একই মাপের হয় এবং ফিনিশিং সুন্দর হয়।



চিত্র ২.১৫ : রিমিং

২.৩ যন্ত্রপাতি রক্ষণাবেক্ষণ:

- ১. শপের ভিতর চলাচল করার ও মালামাল এক স্থান থেকে অন্য স্থানে নেওয়ার পর্যাপ্ত পথ থাকা, পথ পরিষ্কার ও নিষ্কন্টক থাকা এবং আপদকালীন বের হয়ে যাবার প্রশস্ত দরজা থাকে।
- ২. প্রাথমিক চিকিৎসা ব্যবস্থা প্রস্তুত রাখা এবং ডাক্তার ছাড়াও একাধিক ব্যক্তিকে ব্যবহার সর্ম্পকে শিক্ষা দান করে রাখা।
- ৩. শপে প্রয়োজনীয় সংখ্যক অয়িনির্বাপক ব্যবস্থা রাখা এবং ঐসব ভালো আছে কী—না, মাঝে মাঝে পরীক্ষা করে দেখা এবং একাধিক ব্যক্তিকে চালনা শিখিয়ে রাখা। এছাড়াও পানি এবং বালি ভরতি বালতি শপের ভিতর বিভিন্ন স্থানে প্রস্তুত রাখা।
- 8. নিরাপত্তা ও সতর্কতামূলক শ্লোগান লিখে, দৃষ্টি আকর্ষণ করে, এমন স্থানে প্রদর্শন করলে ভালো ফল পাওয়া যায়।

২.৪ যদ্রপাতি ব্যবহারের সাবধানতা ঃ

- ১. মেশিন সম্পর্কে পর্যাপ্ত জ্ঞান ও সুস্পষ্ট ধারণা না হওয়া পর্যন্ত কোন মেশিন না চালানো । সামান্য সন্দেহ থাকলেও ইন্ট্রাক্টরকে জিজ্ঞেস করা ও সন্দেহ দূর করা ।
- ২. মেশিন স্টার্ট করা এবং বন্ধ করা ভালো করে শিখে নেওয়া।
- ৩. মেশিন, হ্যান্ড টুল ও যন্ত্রপাতি এবং মেশিনের চতুর্দিকে ফ্রোরসহ পরিষ্কার-পরিচছর রাখা।
- 8. ক্লোরে মেশিনের আশপাশে তেল-প্রিজ্ঞ পড়ে থাকলে তা অবশ্যই পরিষ্কার করা এবং ভিজা থাকলে বা পানি পড়লে তা—ও পরিষ্কার করে শুকিয়ে নেওয়া।
- ৫. মেশিনের যেখানে বা যে অংশে প্রয়োজন, সেখানে পরিমাণমত তেল বা গ্রিজ দেওয়া।
- ৬. মেশিনের সকল পার্টস, ওয়ার্ক ও ওয়ার্ক-হোলডার, টুল ও টুল-হোলডার ঢ়িলা নাই, এ বিষয়ে নিশ্চিত না হওয়া পর্যন্ত মেশিন স্টার্ট না করা।
- ৭. দ্রইং দেখে ও কী করতে হবে, সে সম্পর্কে সুস্পষ্ট ধারণা নিয় কাজ আরম্ভ করা ।
- ৮. ওয়ার্ক ম্যাটেরিয়াল কী এবং কী ধরনের কাটিং বা মেশিনিং হবে তা বিবেচণা করে সঠিক বাটিং-টুল বাঁধা ।

- ৯. মেশিন স্টার্ট করার আগে উপর থেকে রেঞ্চ, হাতিয়ার ও অন্যান্য যাবতীয় জিনিসপত্র সরিয়ে প্রয়োজনমতো হাতের কাছে অথচ নিরাপদ স্থানে রাখা।
- ১০.কাটিং স্পিড, ফিড ও ডেপথ অব কাট ঠিক করে মেশিন স্টার্ট দেওয়া।
- ১১. প্রথমেই দেখা, মেশিন ঠিক চলচে কী-না এবং টুল বা ওয়ার্কের ঘূর্ণন টিক আছে কী-না।
- ১২.মেশিনের সকল ঘূরন্ত অংশ যেমন, শ্যাফট, কাপলিং, গিয়ার, পুলি ও বেল্ট ইত্যাদির কভার ঠিকমতো বসানো।
- ১৩.সন্দেহ হলে বা কোন সমস্যা দেখা দিলে প্রথমেই সুইচ অফ করা ও মেশিন বন্ধ করা অতঃপর সমস্যার সমাধান করা।
- ১৪.মেশিন চলাকালীন সর্বদা চোখ কান সজাগ রাখা। অস্বাভাবিক কিছু দেখা গেলে বা অস্বাভাবিক শব্দ শোনা গেলেই সতর্ক হওয়া ও প্রয়োজনে মেশিন বন্ধ করা, কারণ অনুসন্ধান করা।
- ১৫.ক্লান্তি বা মানসিক অবসর অবস্থায় কখনো মেশিন না চালান ।
- ১৬.স্পিড বাড়াতে বা কমাতে হলে মেশিন বন্ধ করে নিয়ম অনুযায়ী তা করা।
- ১৭.কাটিং টুল ভোঁতা হয়ে গেলে মেশিন বন্ধ করে টুল খুলে ভালো করে গ্রাইন্ডিং করে পুনরায় বসানো।
- ১৮.কাজ সুন্দর বা দ্রুত না হলে মেশিন বা ওয়ার্কপিসের উপর বিরক্ত না হওয়া, বরং যথাযথ কারণ অনুসন্ধান করা ও ধৈর্য্য ধরা এবং সমস্যা সমাধানের সম্ভাব্য কৌশল বের করতে চেস্টা করা।
- ১৯. মেশিন চলাকালীন অযথা কথাবার্তা না বলা, হাসাহাসি না করা।
- ২০.চলন্ত মেশিন ছেড়ে কখনো দূরে যাওয়া উচিত নয়।
- ২১.মেশিনিং চলাকালীন মাপজোক নিতে হলে মেশিন বন্ধ করে ঠিক ঠিক মাপ নেওয়া ও অবস্থা দেখা।
- ২২.কাজ শেষ হলে মেশিন বন্ধ করে মাপজোক ও ফিনিশিং সম্পর্কে নিশ্চিত হওয়া এবং ওয়ার্ক কাটার প্রভৃতি খুলে পরিষ্কার করা।
- ২৩.রেঞ্চ, টুল, অন্যান্য যাবতীয় জিনিস পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন করে বাক্স বা শেলফে ঠিকঠিকমতো রাখা।
- ২৪.মেশিন ও আশপাশ আগের মতোই আবার পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন করে রাখা।

প্রশুমালা-২

সংক্ৰিপ্ত প্ৰশ্ন :

- ১) একটি কর্নির চিত্র অঙ্কন কর।
- ২) কর্নি কি কাজের জন্য ব্যবহৃত হয়?
- চত্রসহ ওলনের ব্যবহার লেখ।
- ৪) একটি বাঙ্গলীর চিত্র অঙ্কন কর।
- ৫) স্পিরিট লেভেল কী কাজে ব্যবহৃত হয়?
- ৬) লেদ কী?
- ৭) লেদ মেকীনের কাজ কী?
- ৮) প্যারালাল কাট কী?
- ৯) টেপার কাট কী?
- ১০) নিরাপত্তা বলতে কী বোঝায়?

রচনামূলক প্রশ্ন:

- ১) ম্যাশনরি কাজে ব্যবহৃত প্রয়োজনীয় যন্ত্রপাতিগুলির নাম লেখ। এদের মধ্যে কর্নি, ওলন ও বার্ত্তলীর চিত্র অঙ্কন কর।
- ম্যাশনরি কাজে ব্যবহৃত উল্লেখযোগ্য যন্ত্রপাতিগুলোর ব্যবহার ক্ষেত্র বর্ণনা কর।
- ৩) লেদ মেশিন কে সকল মেশিনের উৎস বলা হয় কেন?
- 8) লেদ মেশিনের মূল কাজ সম্পর্কে বিস্তারিত লেখ?
- ৫) লেদ মেশিনের বিভিন্ন অংশের নাম লেখ।
- ৬) মেশিন চালনা সম্পর্কে কি কি জ্ঞান থাকা প্রয়োজন?
- শপের নিরাপত্তা সম্পর্কে বিস্তারিত লেখ।

অধ্যায় : ৩

ইট (Brick)

ইট হলো মানুষ নির্মিত কৃত্রিম পাথর। ইমরাত নির্মাণের প্রাচীন সামগ্রী পাথর। পলিগঠিত সমভূমিতে পাথর সহজলভ্য ছিল না। তাই আবাসগৃহ ও অন্যান্য নির্মাণ কাজে পাথরের বিকল্প হিসেবে ইটের প্রচলন শুরু হয়। প্রাচীন আসিরীয় ও ব্যাবিলনীয় সভ্যতায় রৌদ্রে শুকান ইটের প্রচলন ছিল। সিন্ধু সভ্যতায় পোড়ান ইট ব্যবহারের প্রচলন ছিল। বস্তুত: সভ্যতার শুভলগ্ন হতে পৃথিবীর সর্বত্র ইট নির্মাণ সামগ্রীরূপে হয়ে আসছে। ইট মাটি দিয়ে প্রস্তুত আয়তাকার ঘন আকৃতির এক প্রকার কৃত্রিম পাথর বিশেষ। ইহা কাঁচা অবস্থায় নমনীয় থাকে, কিন্তু উচ্চ তাপমাত্রায় পোড়ানোর পরে অনেকটা পাথরের মতো শক্ত হয়। ইটের উৎকৃষ্টতা নির্ভর করে (১) ব্যবহৃত মাটির রাসায়নিক ধর্ম, (২) ইটের প্রস্তুতি, (৩) শুকানোর কৌশল এবং (৪) সর্বোপরি পোড়ানোর ধরন ও মাত্রার উপর।

ইট তৈরির মাটির প্রধান উপকরণ হলো সিলিকা ও এলুমিনা। ইহাতে সামান্য পরিমাণ চুন, জৈব পদার্থ, আয়রন অক্সাইড ও ম্যাগনেসিয়াম অক্সাইড এর উপস্থিতি লক্ষ করা যায়। ইট তৈরির আদর্শ মাটির রাসায়নিক গঠন:

উত্তম ইটের মাটির রাসায়নিক উপাদানসমূহ শতকরা হারসহ নিমুরূপ:

(ক) সিলিকা (SiO ₂)	ee%
(খ) এলুমিনা (AL ₂ O ₃)	७ ०%
(গ) আয়রন অক্সাইড (Fe ₂ O ₃)	৮%
(ঘ) ম্যাগনেসিয়াম অক্সাইড (MgO)	c %
(ঙ) চুন (CaO)	১%
(চ) জৈব পদার্থ (Organic matter)	٥%
মোট =	= \$00%

৩.১ ইটের শ্রেণিবিভাগ:

উপাদানের ভিত্তিতে ইটের মাটিকে তিন শ্রেণিতে ভাগ করা যায়, যথা− (ক) এঁটেল মাটি, (খ) দো-আশ মাটি (গ) চুনামাটি । চুনাটিই তৈরির জন্য বিশেষ উপযোগী ।

ইট প্রস্তুতকরণ বা উপাদান (Production of Bricks):

ইট প্রস্তুত প্রণালি ছয়টি ধাপে বিভক্ত, যথা-

- (ক) মাটি আহরণ এবং আবহাওয়া সহন (Procurement of earth and Weathering)
- (খ) ইটের কাদা প্রস্তুতকরণ (Preparation of brick clay)
- (গ) ছাঁচে ইট কাটা (Moulding of bricks)
- (ঘ) কাঁচা ইট শুকানো (Drying of bricks)
- (ঙ) ইট পোড়ান (Buring of bricks)
- (চ) তাপ মুক্তকরণ, বাছাই এবং থাকে সাজানো (Cooling, Sorting and Stacking of bricks)

প্রথম শ্রেণির ইট:

উত্তমরূপে পোড়ানো, সুষম আকার ও সমবর্ণ বিশিষ্ট ইটকে প্রথম শ্রেণির ইট বলে । ইহার ধারগুলো তীক্ষ সোজা ও তলগুলো সমান্তরাল বাহুবিশিষ্ট আয়তাকার সমতল, কিন্তু মসৃণ নয় । এছাড়া প্রতিটি তল পরস্পর সমকোণ । প্রথম শ্রেণির ইট কোন প্রকার বাঁকা-তেরা, ফাটা ও মোচড়ানো নয় । আঘাত করলে ধাতব বাজনার শব্দ হয় । ইহাতে নখের আঁড়ে দাগ পড়ে না । প্রায় এক মিটার উপর থেকে ফেললে ভেকে যায় না । ২৪ ঘন্টা পানিতে ডুবিয়ে রাখলে ইহার নিজ ওজনের এক ষষ্ঠাংশের অধিক পানি শোষণ করে না । গুরুত্বপূর্ণ ও স্থায়ী কাজে প্রথম শ্রেণির ইট ব্যবহৃত হয়ে থাকে ।

দ্বিতীয় শ্রেণির ইট:

ইহা প্রথম শ্রেণির ন্যায় কঠিন ও সমবর্গ বিশিষ্ট হলেও রংয়ের গাঢ়তা সামান্য হালকা হয়। আকৃতির দিক দিয়ে কিছুটা বিকৃত, নখের আঁচড়ে দাগ কাটে, তলগুলো তেমন আয়তকার, সমতল ও সমকোণে নয় এবং এটর গায়ে সামান্য দাগ দেখা যায়। এক মিটার উপর হতে ফেলে দিয়ে ভেঙ্গে যায় এবং পানি শোষণ করে নিজ ভজনের প্রায় ২২%। এ ধরনের ইটকে দ্বিতীয় শ্রেণির ইট বলে এবং ইহা অপেক্ষাকৃত নিম্নমানের কাজে ব্যবহৃত হয়।

তৃতীয় শ্রেণির ইট:

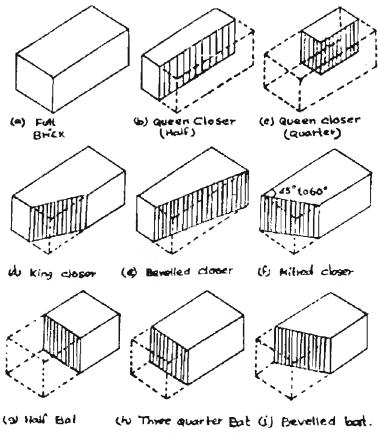
এ সকল ইট ভালোভাবে পোড়ানো নয়, নরম ও হালকা হলদে রংয়ের হয়, নখের আঁচড়ে সহজে দাগ কাটে এবং অল্প আঘাতে বা চাপে ভেঙ্গে যায়, এমনকি গুড়ো হয়ে যায়। সবচেয়ে বেশি পানি শোষণ করে, বাতাস হতে দ্রুত জ্বলীয়বাষ্প গ্রহণ করে লবণ দ্বারা আক্রান্ত হয়, দ্রুত ক্ষয় সাধিত হয় এবং বেশিরভাগ ক্ষেত্রে আকার-আকৃতি ঠিক থাকে না। এ ধরনের ইট সাময়িক ও অন্যান্য গুরুত্ববিহীন হালকা কাজে ব্যবহৃত হয়। এছাড়া তৃতীয় শ্রেণির ইট দিয়ে সুরকি তৈরি করা হয়।

পিকড ঝামা ইট:

প্রয়োজনের সামান্য অতিরিক্ত পোড়া ইটকে পিকড ঝামা ইট বলে। এদের আকৃতি প্রথম শ্রেণির ইটের মতো ঠিক থাকে না, রং লালচে-কালো হয়ে যায়, বেশ শক্ত এবং প্রথম শ্রেণির ইটের চেয়ে মজবুত হয়। অতিরিক্ত উত্তাপে কতগুলো গলে ও জমে একত্রিত হয়ে শক্ত পাথরের মতো হয়ে যায়। এগুলো উৎকৃষ্ট ঝামা। আর যেগুলো স্পঞ্জের মতো ঝাঁঝরা হয়ে যায় এবং পানিতে ভেসে থাকে, সেগুলো ব্যবহার করা আদৌ ঠিক নয়। রাস্তা, ইমারতের বুনিয়াদ ও অন্যান্য কাজে পিকড ঝামা ইট ব্যবহৃত হয়। ইহাকে ভেক্সে সড়ক—খোয়া ও কংক্রিটের পূরক হিসেবে খোয়া তৈরি করা হয়। ইহা কঠিন ও ভক্ষুর।

৩.২ ইটের আকার ও পরিমাপ : ইটের আকার ছোট হলে জোড়ের সংখ্যা অধিক হয়, ফলে মশলা (Mortar) অধিক লাগে। আবার ইটের আকার বড় হলে রাজমিস্ত্রির পক্ষে গাঁথুনির কাজ করা কষ্টকর, যেহেতু রাজমিস্ত্রিকে ভিজানো ইট এক হাতে উঠিয়ে গাঁথুনি করতে হয়। বান্তব অভীক্ষতায় দেখা যায়, উৎকৃষ্ট গাঁথুনির জন্য ইটের দৈর্ঘ্য উহার প্রস্তের দ্বিগুণ ও এক দিকের মশলার সমান হওয়া সমীচীন। স্থানভেদ ইটের আকারের তারতম্য দেখা গেলেও উহা নির্ধারিত মানের (Standardized) করা হয়েছে। সেমতে বাংলাদেশে এফ,পি, এস পদ্ধতিতে একটি ভালো মানের প্রমাণ আকার ইটের পরিমাপ মশলাবাদে

(৯.৫"×২.৭৫") এবং মশলাসহ (১০"×৫"×৩") মেট্রিক পদ্ধতিতে উক্ত প্রমাণ আকার ইটের পরিমাপ মশলাবাদে (২৪০মিমি × ১১৫ মিমি × ৭০ মিমি) এবং মসলাসহ (২৫০ মিমি × ১২৫ মিমি × ৭৫ মিমি) । এছাড়া বিভিন্ন সংস্থা কর্তৃক প্রস্তাবিত মেট্রিক পদ্ধতিতে প্রস্তুতকৃত ইটের পরিমাপ মশলাবাদে (১৯০মিমি × ৯০ মিমি ×৯০ মিমি) এবং মসলাসহ (২০০ মিমি × ১০০ মিমি × ১০০ মিমি) ।



চিত্র ৩.১ ঃ বিভিন্ন প্রকার ইটের অংশ

মাঠে ইটের মান পরীক্ষা:

মাঠে ইটের মান পরীক্ষার কয়েকটি পদ্ধতি নিচে দেওয়া হলো:

- (১) একটি ইট নিয়ে এর গায়ে হাতের নখের সাহায্যে আঁচড় কাটতে চেস্টা কর। যদি আঁচড় কাটা যায়, তবে ইটটি ভালো নয়। আর যদি আঁচড় কাটা না যায়, তবে ইটটি ভালো।
- (২) একটি ইট নিয়ে একে অপর একটি ইট বা হাতুড়ি দিয়ে আঘাত কর। যদি ধাতব আঘাতের শব্দ অর্থাৎ ঠন ঠন আওয়াজ হয়, তবে ইটটি ভালো।
- (৩) দুইটি ইট নিয়ে এদেরকে ইংরেজি অক্ষর "T" এর মতো গঠন করে ১.২ থেকে ১.৫ মিটার উপর থেকে সমতল ও শক্ত ভূমির উপর স্বাভাবিক অবস্থায় ছেড়ে দাও। যদি ভেঙ্গে যায় তবে ভালো ইট নয়। আর যদি না ভাঙ্গে, তবে ভালো ইট। "T" গঠনের সময় লক্ষ্য রাখতে হবে যেন ইটের গায়ের পরিচিতি চিহ্ন (Frog Mark) একই দিকে থাকে।

৩.৩ ইট তৈরির উপকরণ:

- ১. মোল্ডিং মাটি
- ২. বিভিন্ন প্রকার বন্ড
- ৩. ছাঁচ
- 8. কয়লা ইত্যাদি

৩,৪ উৎকৃষ্ট ইটের বৈশিষ্ট্য (Characteristies of good bricks) :

(ক) আকার ও আয়তন (Shape and size) :

উৎকৃষ্ট বা প্রথম শ্রেণির ইটের গঠন ও আকার সুষম হবে। উৎকৃষ্ট ইটের তলগুলি সমান, কিনার ও কোণাগুলো তীক্ষ্ম এবং পাশগুলো সমান্তরাল। ইটের তলগুলো বেশি মসৃণ হলে উহাতে মশলা ধরতে চায় না। আয়তনে সকল ইট সমরূপ হবে এবং আকার বা আয়তনের তারতম্য ৩ মিলি মিটারের বেশি হবে না।

(খ) কঠিন্য ও বৰ্ণ (Hardness and Colour) :

উৎকৃষ্ট ইটের বৈশিষ্ট্য এমন হবে যে নখে আঁচড় দিলে ইটের গায়ে দাগ কাটবে না। হাতুড়ি দিয়ে ইটে বা পরস্পর দুটো ইটে আঘাত করালে উহা হতে পরিষ্কার ঠন ঠন বা ধাতব বাজনার শব্দ হয়। দুইটি ইট সহযোগে ইংরেজি "I" অক্ষর তৈরি করে প্রায় ১.৫ মিটার উচু হতে শক্ত মাটিতে ফেলে দিলে উহারা ভাঙ্গবে না। বর্ণের সাম্যতা ইটের পোড়ানো ও রাসায়নিক গঠনের সমরূপতার পরিচায়ক। সাধারণভাবে উৎকৃষ্ট ইট লাল বর্ণের, তবে তা সব সময় উত্তমভাব পোড়ানো (Well-burnt) ইটের পরিচয় বহন করে না।

(গ) গঠন–রীতি ও খুতহীনতা (Texture and Soundness) :

উৎকৃষ্ট ইটের গঠন–রীতি সমরূপ ও সৃক্ষ। ভাঙ্গা ইটের ভগ্নতলে কোন প্রকার চিড়, স্পীতি ও চুনের কণার চিহ্ন থাকবে না। ইট পোড়ানো সমরূপ ও সমভাবে হবে। ইটের বাইরের তলে এসব গুণাবলি ধরা পড়ে না নমুনা ইট ভেঙ্গে যত্নসহকারে পরীক্ষা করতে হয়।

(ষ) শক্তি ও ওজন (Strenght and weight) :

ইট সাধারণত চাপ বা সংকোচন পীড়ন (Compressive Strenght) বহন করে। ইহা কখনও টান বা সম্প্রসারণ পীড়ন প্রতিরোধে ব্যবহৃত হয় না।

উৎকৃষ্ট ইটের বিচূর্ণ শক্তি (Crushing Strenght) সাধারণত প্রতি বর্গ মিটারে ৪৩৬–৬৫৪ টন। প্রতিটি ইটের ওজন প্রায় ৩.৫ থেকে ৪ কেজি এবং প্রতি ঘন মিটার ইটের গাঁথুনির ওজন প্রায় ১.৯২৪ টন।

(ঙ) পানি শোষণ (Water absorption):

চবিবশ ঘন্টা পানিতে ডুবিয়ে রাখলে ইট যে পরিমাণ পানি শোষণ করে, তা ইটের পানি শোষণ করার ক্ষমতা। উৎকৃষ্ট ইটের পানি শোষণ ক্ষমতা তার নিজস্ব ওজনের ১/৬ অংশের অধিক না হওয়া ভালো। ইটের পানি শোষণ ক্ষমতা ইহার মাটির রাসায়নিক সংগঠনের উপর ভিত্তি করে তারতম্য হয়। শক্তিশালী ইট অতি অল্প পানি শোষণ করে।

- (চ) তাপ পরিবাহিতা ও শব্দরোধিতা (Thermal conductivity and sound insulation) : ইটের তৈরি দালান গ্রীন্মে শীতল এবং শীতে উষ্ণ হওয়া দরকার। এ কারণে প্রথম শ্রেণির ইটের তাপ পরিবাহিতা খুব কম হওয়া শ্রেয়। ইটে জলীয় কণা বৃদ্ধির সাথে সাথে উহার পরিবাহিতা বাড়ে। উৎকৃষ্ট ইটের শব্দরোধিতা বেশি। ভারী ইট অপেক্ষা হালকা ও ফাঁপা ইট শব্দের সুঅন্তরক।
- (ছ) **অগ্নিরোধিতা** (Fire Resistance) : সঠিক অনুপাতের মশলায় উৎকৃষ্ট ইটের গাঁথুনি সম্ভোষজনকভাবে অগ্নিরোধ করে। সিলিকাযুক্ত ইট তুলনামূলকভাবে বেশি অগ্নিরোধী।
- (জ) দ্রাব্য লবণের উপস্থিতি (Presence of Soluble Salt) : উৎকৃষ্ট ইটে লবনের পরিাণ ২/১ শতাংশের অধিক না হওয়া শ্রেয়। এখানে দ্রাব্য লবণ বলতে পটাশিয়াম, সোডিয়াম, ক্যালসিয়াম ও ম্যাগনেশিয়াম সালফেটকে বুঝায়। দ্রাব্য লবণ পরিমাণে বেশি থাকলে গাঁথুনিকে কদাকার উদত্যাগ (Efflorescence) এর সৃষ্টি হয়। লবণজনিত এই উদত্যাগ গাঁথুনিকে স্থায়ীভাবে আর্দ্র ও

প্রশুমালা-৩

मर्किख थ्रम् :

১. ইট কী?

সঁগতসেতে রাখে ।

- ২. ইটের পরিচিতি চিহ্ন কী?
- ৩. বাংলাদেশে একটি আদর্শ ইটের মাপ কত?
- ইট পোড়ানো হয় কেন?
- ৫. পিকড ঝামা ইট বলতে কী বুঝায়?
- ৬. ইত কত প্রকার ও কী কী?
- ৭. ভালো মানের একটি ইটের ওজন কত?
- ৮. ভালো মানের একটি ইট ছব্বিশ ঘন্টা পানিতে ডুবিয়ে রাখলে উহা নিজের ওজনের কত ভাগ পানি শোষণ করে?
- ৯. মাশলাবাদে একটি আদর্শমানের ইটের আকার কত? মিলিমিটারে লেখ।
- ১০.মাশলাসহ একটি ভালোমানের ইটের আকার কত? মিলিমিটারে লেখ।
- ১১. ইটের কাদায় এলুমিনার পরিমাণ কত? লেখ।
- ১২. ইটের কাদায় আয়রন অক্সাইডের পরিমাণ কত, লেখ।
- ১৩.উত্তম ইটের কাদায় বালির পরিমাণ কত? লেখ।

রচণামূলক প্রশ্ন :

- ১. ইটের কাদার উপাদানসমূহের নাম ও এদের শতকরা হারসহ একটি তালিকা প্রস্তুত কর।]
- ২. ইট কত প্রকার ও কী কী? প্রত্যেক প্রকার ইটের বর্ণনা দাও এবং ব্যবহারক্ষেত্র উল্লেখ কর।
- ৩. উত্তম ইটের বৈশিষ্ট্যগুলো বুঝিয়ে লেখ।
- 8. মাঠে ইট পরীক্ষার প্রক্রিয়াগুলো বুঝিয়ে লেখ।

অধ্যায় : 8

বালি (Sand)

8.১ বালির উৎস:

কারিগরি বিদ্যায় বালিকে মিহি এগ্রিগেট (Fine aggregate) বলা হয়। উৎকৃষ্ট বালি একটি শুরুত্বপূর্ণ নির্মাণ সামগ্রী উহা প্রকৃতপক্ষে শিলাকণা। কোয়ার্টজ এর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কণাই বালি হিসেবে পাওয়া যায়। ইহার আবার সিলিকা (Silicav) নামে পরিচিত। গর্ত, নদীবক্ষ ও সমুদ্র সৈকত হতে প্রাকৃতিক বালি সংগ্রহ করা হয়। উৎস অনুসারে ইহাকে যথাক্রমে গর্তের বালি (Pit Sand), সমুদ্র বালি (Sea Sand) এবং নদী বিধৌত বালি (River Sand) বলা হয়। সবচেয়ে নিকৃষ্ট বালি হলো সামুদ্রিক বালি, কারণ এতে প্রচুর পরিমাণে লবণ থাকে, আর এ লবণ জলীয় বাষ্প আকর্ষণ করে। গর্তের বালি, নদীর বালি থেকে উত্তম। কারণ উহা লবণ, ক্ষার ইত্যাদি থেকে মুক্ত। সামুদ্রিক বালি নির্মাণ কাজের অনুপযোগী। বিভিন্ন গ্রেড ও সাইজের বালি দেখতে পাওয়া যায়। ইহা কোয়ার্টজ জাতীয়, চুনা পাথর জাতীয় ও মৃত্তিকা জাতীয পাথর থেকে পাওয়া যায়। এই ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বালিকণাগুলি কোণাকৃতি (Anglular) গোলাকৃতির (Rounded) কিংবা সুক্ষাগ্র (Sharpend) হতে পারে।

ইহা স্বাভাবিক অবস্থায় অন্য কোন পদার্থে রূপান্তরিত বা বিয়োজিত হয় না, আবার পানি বা কোন তরল পদার্থে গলে না। কণাণ্ডলো আকারে ০.০০৭৫ মিমি থেকে ৪.৭৫ মিমি পর্যন্ত হয়।

অতি প্রাচীনকাল থেকেই মানুষ বালির ব্যবহার জানত। নির্দিষ্ট অনুপাতে মাটির সাথে বালি মিশিয়ে নানা ধরনের প্রয়োজনীয় দ্রব্যাদি তৈরি করা হয়।

8.২ বালির শ্রেণিবিভাগ (Classification of Sand):

বালিকে প্রাথমিকভাবে দুই শ্রেণিতে ভাগ করা যায়। যেমন:-

(ক) উৎসের ভিত্তিতে এবং (খ) আকৃতির ভিত্তিতে।

(ক) উৎসের ভিত্তিতে বালির শ্রেণিবিভাগ (Classification of sand according to sources) : প্রধানত তিনটি উৎস হতে বালি পাওয়া যায়। তাই উৎস অনুসারে বালিকে তিন শ্রেণিতে ভাগ করা যায়। যথা:

- (১) গর্তের বালি (Pit Sand)
- (২) নদীর বালি (River Sand)
- (৩) সামুদ্রিক বালি (Sea Sand)

(১) গর্তের বালি (Pit Sand)

গর্ত হতে যে বালি পাওয়া যায় তার রং অনেকটা হালকা বাদামি বা হলুদাভ। গর্তের বালি সূক্ষাপ্র কোণাকার বিশিষ্ট এবং লবণমুক্ত। ইহাতে সামান্য কাদা ও অন্যান্য অপদ্রব্য থাকতে পারে। তাই ব্যবহারের পূর্বে চালনিতে চেলে এবং ভালোভাবে পানি নিয়ে ধুয়ে ব্যবহার করতে হয়। এ জাতীয় বালি ফাইন এপ্রিগেট হিসেবে মশলা ও কংক্রিট তৈরিতে ব্যবহৃত হয়। এই বালি মশলার জন্য বিশেষ উপযোগী।

(২) নদীর বালি (River Sand)

এ জাতীয় বালির রং অনেকটা সাদা, আকারে অপেক্ষাকৃত ছোট এবং গোলাকৃতি এবং বালির পিঠ মসৃণ। ইহাতে সামান্য পরিমাণ কাদাজাত অপদ্রব্য ও গ্রাভেল মিশ্রিত অবস্থুঅয় পাওয়া যায়। নদীর বালি ব্যবহারের পূর্বে চালনিতে ছেলে এবং উত্তমরূপে ধুয়ে নির্মাণ কাজে ব্যবহার করা হয়। এই বালি অপেক্ষাকৃত সৃক্ষ বিধায় আন্তরের কাজের জন্য বেশি ব্যবহার করা হয়। তবে অপেক্ষাকৃত বড় আকারের নদীর বালি মশলা ও কংক্রিটের কাজেও ব্যবহার করা যায়।

(৩) সামুদ্রিক বালি (Sea Sand)

সমুদ্রের বালি সাদা রং এর এবং আকৃতিতে গোল ও বেশ মসৃণ হয়। এ জাতীয় বালিতে জীবাশা ও লবণ মিশ্রিত অবস্থায় থাকে। নির্মাণ কাজে সামুদ্রিক বালি ব্যবহার করলে ইহা বায়ুমণ্ডল হতে পানি শোষণ করে নেয় এবং নির্মাণ কাজ লোনাক্রান্ত হয়ে ধীরে ধীরে ক্ষয় প্রাপ্ত হয়। এই বালি নির্মাণ কাজে ব্যবহার না করাই শ্রেয়।

(খ) আকৃতি অনুসারে বালির শ্রেণিবিভাগ (Classificagtion of Sand according to size) আকৃতি অনুসারে বালিকে তিনটি প্রধান ভাগে ভাগ করা যায়। যথা:

- (১) মিহি বালি (Finde Sand)
- (২) মধ্যম বালি (Medium Sand)
- (৩) মোটা দানাদার বালি (Course Sand)

(১) মিহি বালি (Finde Sand)

যে বালি ১৬ নং আমেরিকান চালনি দিয়ে চাললে কোন অবশেষ থাকে না, তাকেই ছোট দানার বা মিহি বালি বলে। এ বালি সাধারণত আন্তরের কাজে ব্যবহৃত হয়। ১.২ হতে ১.৪ বিশিষ্ট বালিকে মাধ্যম দানাদার বালি হিসেবে বিবেচনা করা হয়।

(২) মধ্যম বালি (Medium Sand)

যে বালি ৮নং আমেরিকান চালনি দিয়ে চাললে অবশেষ থাকে না, তাকেই মধ্যম বালি বলে। এ বালি কংক্রিট তৈরির কাজে বেশ উপযোগী। ১.৫ হতে ১.৮ সৃক্ষতাঙ্ক (F.M) বিশিষ্ট দানাদার বালিকে মধ্যম বালি হিসেবে বিবেচনা করা হয়।

(৩) মোটা দানাদার বালি (Course Sand)

যে বালি ৪নং আমেরিকান চালনি দিয়ে চাললে কান অবশেষ থাকে না, তাকেই মোটা দানার বালি বলে। এ বালি কংক্রিট তৈরির কাজে বেশ উপযোগী। ২ হতে ২.৫ সৃক্ষতাঙ্ক (F.M) বিশিষ্ট দানাদার বালিকে মোটা দানাদার বালি হিসেবে বিবেচনা করা হয়।

8.৩ বালির ব্যবহার (Use of Sand)

নির্মাণ সামগ্রী হিসেবে বালির প্রয়োজনীয়তা অপরিসীম। প্রায় সব রকম নির্মাণ কাজে বালি ব্যবহৃত হয়। মশলা ও কংক্রিটের ফাইন এগ্রিগেট (Fine Aggreegate) হিসেবে প্রধানত বালি ব্যবহৃত হয়। সুবিন্যন্ত বালি মশলা ও কংক্রিটের ঘনত্ব বাড়ায়। নির্মাণ কাজে বালুর অনুপাতে তারতম্য করে লাভজনকভাবে বিভিন্ন শক্তির মশলা ও কংক্রিট প্রস্তুত করা যায়। কাঁচ শিল্পের কাঁচামাল হিসেবে প্রচুর পরিমাণে বালির ব্যবহার

হয়। ইহা ছাড়া কংক্রিট তৈরি, রাস্তায় ইটের ফাঁক প্রণে, মেঝে ভিটি ভরাটে, পাইলিং ইটখোলায় ইত্যাদি বহুবিধ কাজে বালি ব্যবহৃত হয়। ফাউভিং শিল্পে প্রচুর পরিমাণে বালির ব্যবহার হয়। ব্যবহারকালে বালি বেশ ভালো করে চেলে নিতে হয়। পলিমাটি, উদ্ভিজ বা লোনা থাকলে বালিকে ভালোভাবে ধুয়ে নিতে হবে। সিমেন্টের সাথে মিশানোর সময়ও ওতপ্রোতভাবে মিশাতে হবে, তা না হলে শক্তি যোগাবে কম এবং দালানে লোনা ধরে যাবে। বাংলাদেশের সব অঞ্চলেই বালি পাওয়া যায়। কিন্তু সব অঞ্চলের বালি একইমানের হয় না। সিলেটের বালি সর্বোৎকৃষ্ট।

প্রশ্নমালা-8

সংক্রিপ্ত প্রশ্ন :

- ১. বালি কী? উহা কোথায় পাওয়া যায়?
- २. ভালো বালির ধর্ম কী কী?
- ৩. বালির সৃক্ষতাঙ্ক বলতে কী বোঝায়?
- 8. বালি কী কী কাজে ব্যবহার করা হয়?
- ৫. আকার ও উৎস অনুসারে বালির শ্রেণিবিন্যাস কর।

রচনামূলক প্রশ্ন :

- ১. বালির প্রধান উৎসসমূহ কী কী? সবচেয়ে উত্তম বালি কোনটি? সিমেন্টের সাথে বালি মিশানো হয় কেন?
- ২. বালির গ্রেডিং (Grading) কীভাবে করা হয়? ইহার প্রয়োজনীয়তা বর্ণনা কর।
- বালি কত প্রকার ও কী কী? ব্যবহার ক্ষেত্র উল্লেখ করে প্রতিটির বর্ণনা দাও।
- 8. বালির মান মাঠে কীভাবে পরীক্ষা করা হয়, বিস্তারিত লেখ।

অধ্যায় : ৫

চুন (Lime)

চুন নির্মাণ কাজে ব্যবহৃত এক প্রকার জোড়ক বা বাঁধুনী গুণ সম্পন্ন পদার্থ। ইহা মূলত চুনাপাথর, সামুদ্রিক প্রাণী যেমন শামুক, ঝিনুক প্রভৃতির খোলাস, জীবজম্ভর হাড় ইত্যাদি হতে পাওয়া যায়। বেশিভাগ চুনই চুনাপাথর হতে সংগ্রহ করা হয়। রাসায়নিক গঠনে চুন হলো ক্যালসিয়াম অক্সাইড (Cao)। চুন শ্বেত বর্ণের হয়। মার্টার ও সিমেন্টের প্রধান উপাদান হিসেবে চুন ব্যবহৃত হয়।

চুনের উৎপত্তি :

খড়ি মাটি (Chalk) বা চুনাপাথর (CaCo₃) অথবা সামুদ্রিক প্রাণীর খোলস পোড়ালে তা থেকে জলীয় বাল্প ও কার্বন-ডাই অক্সাইড দূরীভূত হয় প্রায় বিশুদ্ধ চুন পাওয়া যায়। এই প্রকার চুনকে ধনিক চুন (Fat lime) বলে। কিন্তু চুনাপাথরে চুন ও মৃত্তিকা মিশ্রিত অবস্থায় প্রকৃতিতে পাওয়া যায়। এই প্রকার চুনাপাথর হতে প্রাপ্ত চুন বিশুদ্ধ নয় এবং এ চুনকে ঔদক চুন (Hydraulic Lime) বলা হয়।

৫.১ চুনের ব্যবহার (Use of Lime) :

প্রকৌশল কাজে জোড়ক পদার্থ হিসেবে এবং অন্যান্য কাজে চুন ব্যবহৃত হয়। বিভিন্ন কাজে চুনের ব্যবহার নিমুরূপ:

- (ক) দালান কোঠার গাঁথুনির মশলা ও কংক্রিট তৈরি করতে।
- (খ) দেয়ালে চুনকাম (White Wash) এবং রং (Colour Wash) এর কাজ করতে।
- (গ) দেয়ালে চুন পানিং (Lime Punning) এর কাজ করতে।
- (ঘ) বিভিন্ন শিল্পের কাঁচামাল হিসেবে যথা:
 - (১) সিমেন্ট উৎপাদনে
 - (২) কাঁচ উৎপাদনে
 - (৩) লোহা উৎপাদনে
 - (৪) কস্টিক সোডা উৎপাদনে
 - (৫) ব্লিচিং পাউডার তৈরিতে
 - (৬) সোনা-লাইম তৈরিতে
 - (৭) বিভিন্ন ঔষধ তৈরিতে

৫.২ চুনের শ্রেণিবিভাগ (Classification of Lime) চুনকে প্রধানতঃ দুই শ্রেণিতে ভাগ করা যায়, যথা-

- (ক) স্থুল, ধনিক বা বিশুদ্ধ চুন (Fat, Rich or Pure Lime)
- (খ) ঔদক চুন (Hydraulic Lime)
- ৫.৩ চুন ব্যবহার পদ্ধতি :
- (ক) বিশুদ্ধ চুন (Pure Lime)

এই জাতীয় চুনে ক্যালসিয়ামের পরিমাণ বেশি থাকে। কলিকরণে (Slaking) এই চুন আয়তনে ২-৩ গুণ বৃদ্ধি পায় বলে এই চুনকে স্থূল চুন বলা হয়ে থাকে। চুনাপাথর, সাদা খড়িমাটি, সামুদ্রিক প্রাণী যেমন শামুক, ঝিনুক ইত্যাদির খোলস পুড়িয়ে ছাইকরণের মাধ্যমে বিশুদ্ধ চুন প্রস্তুত করা হয়। ইহার রং ধবধবে

সাদা হয়। চুন পানিতে বিগলনীয় এবং পানির নিচে জমাটবদ্ধ হতে পারে না। উহা পানির উপস্থিতিতে নমনীয় পেস্টে পরিণত হয়ে ক্যালসিয়াম হাইড্রো-অক্সাইড তৈরি করে $C_{20}+H_2O=C_2$ (OH) এই C_{20} (OH) বাতাস থেকে C_{20} গ্রহণ করে C_{20} তে রূপান্তরিত হয় জমাটবদ্ধ হয় এবং পানি বাষ্পাকারে বাতাসে মিশে যায়। বিশুদ্ধ চুনের জমাটবদ্ধতার জন্য C_{20} এর উপস্থিতি অপরিহার্য। মোটা দেয়ালে উহা ব্যবহার করা হয় না।

আস্তরের উপরিতলে, চুনকামে ও লাইম পানিং এর কাজে উহা ব্যবহার করা হয়। উহার সংকোচন প্রবণতা অধিক বিধায় মশলায় ব্যবহার করার সময় ২-৩ গুণ বালি মিশাতে হয়। এই প্রকার চুন বাতাসে খোলা অবস্থায় রাখলে পাউডারে পরিণত হয়।

(খ) ঔদক চুন (Hydraulic Lime)

এই জাতীয় চুনে ১৫%-৩০% অপদ্রব্য মেশানো থাকে। উহা পানির নিচে, এমন কী বায়ু অপ্রবেশ্য স্থানে শক্ত হয়ে জমাটবদ্ধ হতে পারে। মৃত্তিকা, ম্যাগনেশিয়া ও সিলিকা মিশ্রিত চুনাপাথরকে উত্তপ্ত করে এই প্রকার চুন তৈরি করা হয়। উহাতে সিলিকা, এ্যালুমিনিয়াম থাকায় পানি যোজিত কারণের ফলে উহা C_2 ও M_g এর হাইড্রোঅপ্সাইডে পরিণত হয়। বালির সংমিশ্রণে উহার মশলা তৈরি করলে ক্যালসিয়াম সিলিকেট ও ক্যালসিয়াম এ্যালুমিনেট লবণ C_3 (OH)2 এ রূপান্তরিত হয়। উহাতে আরও অধিকজ পরিমাণে পনি মেশালে জটিল রাসায়নিক বিক্রিয়ায় উহা বাঁধ নির্মাণে পুরু দেয়ালে পানির নিচের কাজে এবং জলছাদে ব্যবহার করা হয়।

ঔদক চুন প্রস্তুতকরণ :

ঔদক চুন নিমুবর্ণিত উপায়ে তৈরি করা যায় :-

- (১) বিশুদ্ধ চুন এর সাথে মাটি মিশিয়ে মিশ্রণকে মাঝারি তাপমাত্রায় পুড়িয়ে ঔদক চুন তৈরি করা যায়।
- (২) বিভদ্ধ চুনের সাথে সুরকি মিশিয়ে মিশ্রণকে যান্ত্রিক উপায়ে প্রেষণ করে কৃত্রিম ঔদক চুন তৈরি করা যায়।

উৎকৃষ্ঠ চুনের বৈশিষ্ট্য (Characteristics of good lime) : উৎকৃষ্ট চুনের বৈশিষ্ট্য নিম্নে উল্লেখ করা হলো :

- চুনকে অবশ্যই জ্বালানী ছাইমুক্ত হতে হবে।
- চুনাপাথরের চুনে অপদ্রব্য ৫% এর বেশি থাকবে না ।
- চুনা পাথরগুলিকে কম পোড়াতে হবে ।
- ইহা শক্ত পিগুকারে থাকবে ।
- ইহা সহজে পানি যোজিত করবে।
- ইহা মৃদু পানিতে দ্রবণীয় হবে।
- ইহা দুর্গন্ধমুক্ত হবে।
- উৎকৃষ্ট চুন ৬৪ নং চালনি দিয়ে চালা যাবে।

চুন শনাক্তকরণের উপায় (Indentification of types of lime) :

নিমূলিখিত উপায়ে চুনের ধরন শনাক্ত করা যায়:

- রং দেখে (বিশ্বদ্ধ চুন ধ্বধবে সাদা হয়ৢ আর ঔদক চুন মেটে রং এর হয়)
- রাসায়নিক পরীক্ষার মাধ্যমে ।
- কলিকরণ (Slaking) প্রত্যক্ষ করে (বিশুদ্ধ চুনের দ্রুত হয়়, অপরদিকে ঔদক চুনের কলিকরণ ধীরে ধীরে হয়)।
- আয়তন বৃদ্ধি প্রত্যক্ষ করে (কলিকরণের সময় বিশুদ্ধ চুন বেশি বৃদ্ধি পায় এবং চুন কম বৃদ্ধি পায়) ।
- এসিডের রাসায়নিক বিক্রিয়া প্রত্যক্ষ করে (চুনে হাইড্রোকোরিক এসিড এর উপস্থিতিতে যে রাসায়নিক বিক্রিয়া ঘটে তাতে বিশুদ্ধ চুনের তলানি কম হবে, অপর দিকে ঔদক চুনের তলানি বেশি হবে) ।
- জমাটবদ্ধতা প্রত্যক্ষ করে (পানির নিচে বিশুদ্ধ চুন জমাটবদ্ধ হয় না, কিন্তু ঔদক চুন জমাটবদ্ধ হয়)।
- ওজন প্রত্যক্ষ করে (বিশুদ্ধ চুনের ওজন কম, অপর দিকে উত্তপ্ত করলে চুনাপাথর এর ওজন কমে)।

চুন গুদামজাতকরণ (Storing of Lime)

চুন গুদামজাতকরণে বিশেষ সতর্কতা অবলম্বন করতে হয়। কারণ চুন বাতাসের সংস্পর্শে আসলে বাতাস থেকে জলীয় বাষ্প ও কার্বনডাইঅক্সাইড গ্রহণ করে এবং পানির সংস্পর্শে এসে প্রচণ্ড তাপ সৃষ্টি করে আয়তনে বৃদ্ধি পায়। চুন অধিক সময়ের জন্য গুদামজাত করা উচিত নয়। চুন বাতাস থেকে CO_2 ও পানি শোষণ করে পুনরায় C_2C_3 এর পিণ্ডে পরিণত হতে পারে। চুন অসতর্কভাবে গুদামজাত করলে মারাত্মক দুর্ঘটনা ঘটতে পারে। তাই গুদামটি বেশ উঁচু ও শুকনো জায়গায় কংক্রিট বা কাঠের ভিটের উপর হতে হবে। গুদামের দেয়াল ও দরজা-জানালা আবহাওয়াবোধক হতে হবে। মাঝে মাঝে দেখতে হবে গুদামের ভিতরটা যেন অস্বাভাবিক গরম হয়ে না যায়।

৫.৪ চুনের উপকরণাদি :

১. চুনাপাথর

২.সাদা খড়ি মাটি

৩.সামৃদ্রিক প্রাণীর খোলস

প্রশ্বালা-৫

সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন :

- ১. চুন কী? কোন কোন সামগ্রী হতে চুন পাওয়া যায়?
- ২. চুনকে কয়ভাগে ভাগ করা যায় ও কী কী?
- ৩. চুনের ব্যবহার ক্ষেত্র উল্লেখ কর?

রচনামূলক প্রশ্ন:

- চুন বলতে কী বুঝায়? কোন কোন সামগ্রী হাতে চুন পাওয়া যায়? বিভিন্ন প্রকার চুনের নাম লেখ
 ও সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।
- ২. উৎকৃষ্ট চুনের বৈশিষ্ট্যগুলো লেখ।
- ৩. চুন কোথায় ও কীভাবে গুদামজাত করবে, বিস্তারিত লেখ।
- 8. চুন শনাক্তকরণের উপায়সমূহ বর্ণনা কর।

অধ্যায় : ৬

সিমেন্ট (Cement)

কাঠামো নির্মাণের প্রধান বাঁধনি গুণসম্পন্ন উপাদান সিমেন্ট। ইহা কয়েকটি যৌগিক পদার্থের মিশ্রণ। চুনজাত দ্রব্য ($CaCo_3$) এবং কাদাজাত দ্রব্য (SiO_2) এর মিশ্রণ খুব বেশি তাপমাত্রায় পুড়িয়ে কাঁকরের মতো ক্লিংকারে পরিণত করে খুব মিহিভাবে গুড়ো করে পরিমাণমতো জিপসাম গুড়া মিশিয়ে সিমেন্ট তৈরি করা হয়।

সিমেন্ট প্রকৃতপক্ষে একটি উন্নতমানের জোড়ক। উহার সাথে ঔদক চুনের সাদৃশ্যতা আছে। তবে উহা ঔদক চুন অপেক্ষা অধিক বাঁধনি গুণসম্পন্ন।

৬.১ সিমেন্টের শ্রেণিবিভাগ (Classification of Cement) :

সিমেন্ট দুই ভাগে বিভক্ত, যথা:

- (ক) প্রাকৃতিক সিমেন্ট (Nurural Cement)
- (খ) কৃত্রিম সিমেন্ট (Aftificial Cement)

(ক) প্রাকৃতিক সিমেন্ট (Nurural Cement)

২৫%-৪০% মৃত্তিকা মিশ্রিত চুনা পাথর অথবা বিশুদ্ধ চুনের সাথে ২৫%-৪০% মৃত্তিকা মিশিয়ে মিশ্রণকে পুড়িয়ে ${\rm CO_2}$ দূরীভূত করা হয় এবং পরে মিহি পাউডারে পরিণত করে প্রাকৃতিক সিমেন্ট তৈরি করা হয়। উহার রং বাদামি এবং পানির সংস্রবে আসলে দ্রুত জমে যায়। উহা কৃত্রিম সিমেন্টের মতো শক্তিসম্পন্ন নয়। তবে সাধারণ গাঁথুনির মশলার জন্য বিশেষ উপযোগী হলেও আমাদের দেশে এ ধরনের সিমেন্টের ব্যবহার নাই। প্রাকৃতিক সিমেন্ট তিন প্রকার পাওয়া যায়, যেমন : (১) রোমান সিমেন্ট, (২) পাজোলান সিমেন্ট (৩) মেদিনা সিমেন্ট। প্রাকৃতিক সিমেন্টের মাঝে রোমান সিমেন্টই উত্তম।

(খ) কৃত্রিম সিমেন্ট (Aftificial Cement)

ধনিক চুনাপাথরের সাথে সঠিক অনুপাতে কাদামাটি (Clay) মিশিয়ে মিশ্রণটিকে অতি মাত্রায় উত্তাপ দিয়ে পুড়িয়ে ক্লিংকার তৈরি করা হয়। এভাবে প্রাপ্ত ক্লিংকার প্রেষণ করে মিহি পাউডারে রূপান্তরিত করে কৃত্রিম সিমেন্ট তৈরি করা হয়।

কৃত্রিম সিমেন্ট অনেক রকমের হয়; যথা-

- ১. সাধারণ পোর্টল্যান্ড সিমেন্ট (Ordinary portland cement)
- ২. সাদা পোর্টল্যান্ড সিমেন্ট (White portland cement)
- ৩. দ্রুত জমাটবাঁধা সিমেন্ট (Quick hardening cement)
- 8. দ্রুত শক্ত হওয়া সিমেন্ট (Rapid hardening cement)
- ৫. বায়ু বুদবুদ গঠনকারী সিমেন্ট (Air entraining cement)
- ৬. সম্প্রসারিত বা বিকশিত সিমেন্ট (Expandig cement)
- ৭. গন্ধকজাত লবণ নিরোধক সিমেন্ট (Sulpahate resisting cement)
- ৮. স্বল্লোতাপ সিমেন্ট (Low heat cement)

- ৯. উচ্চ এ্যালুমিনা সিমেন্ট (High alumina cement)
- ১০. ব্লাস্ট ফার্নেস সিমেন্ট (Blast furnace cement)
- ১১. রঙিন সিমেন্ট (Coloured cement)

৬.২ সিমেন্টের ব্যবহার পদ্ধতি:

(১) লাইম বা চুন (CaO)

সিমেন্ট সাধারণত: ৬০%-৭০% চুন থাকে। ক্যালসিয়াম সিলিকেট ও ক্যালসিয়াম এ্যালুমিনেট তৈরির জন্য পর্যাপ্ত থাকা দরকার। প্রয়োজনের তুলনায় কম হলে সিমেন্টের শক্তি কমে যায় এবং জমাটবদ্ধতার সময় দ্রুত করে। এবং চুনের পরিমাণ অধিক হলে নিমু মানের সিমেন্ট তৈরি হয়। কারণ এতে প্রসারণ ও বিয়োজন ঘটে।

(২) সিলিকা (Sio₂)

সিমেন্টে সাধারণত ২০%-২৫% সিলিকা থাকে। ইহার উপস্থিতি চুনের ডাই-ক্যালসিয়াম সিলিকেট ও ট্রাই-ক্যালসিয়াম সিলিকেট রূপান্তর করে। ইহা সিমেন্টের শক্তি বৃদ্ধিতে সহায়ক।

(৩) এ্যালুমিনা (Al₂O₃)

সিমেন্ট সাধারনত ৩%-৮% এ্যালুমিনা থাকে। ইহা সিমেন্টের অন্যান্য যৌগিক পানির সাথে সংযুক্ত করে ও ক্লিংকার গঠনের তাপমাত্রা কমিয়ে ইহার পরিমাণ অধিক হলে দুর্বল সিমেন্ট তৈরি হয়।

(8) আয়রন অক্সাইড (Fe₂O₃)

সিমেন্টে সাধারণত ২%-৪% আয়রন অক্সাইড থাক। ইহা উচ্চতাপ ক্যালসিয়াম ও এ্যালুমিনার সাথে রাসায়নিক বিক্রিয়া করে ট্রাই ক্যালসিয়াম এলুমিনোফেরাসাইট গঠনে করে। সিমেন্টের রং শক্তি ও কঠিন্য ইহার উপর নির্ভর করে।

(৫) সালফার ট্রাই-অক্সাইড (MgO)

সিমেন্ট ইহার পরিমাণ সাধারণত ০.১%-২% হয়। ইহার পরিমাণ প্রয়োজনের তুলনায় বেশি হলে দুর্বল ও ক্রেটিপূর্ণ সিমেন্ট তৈরি হয়।

(৬) ম্যাগনেসিয়াম অক্সাইড (SO₃)

সিমেন্টে ইহার পরিমাণ সাধারণত ০.১%-৩% হয়। ইহার আধিক্য সিমেন্টাকে খুতযুক্ত করে।

(৭) ক্ষারীয় পদার্থ (Na₂O₃K₂O)

সিমেন্টে ইহার পরিমাণ সাধারণত ০.৫%-১.৩% হয়। সিমেন্টের কাঁচামালে সোডা, পটাশ ইত্যাদি যে ক্ষারকীয় দ্রব্য থাকে, পোড়ানোর সময় তা দূরীভূত হয়। বেশি হলে উদত্যাগের সৃষ্টি হয় অর্থাৎ লোনাক্রান্ত করে।

সিমেন্ট প্রস্তুতকরণ (Manufacture of Cement) :

সিমেন্ট তৈরির পদ্ধতি দুইটি, যথা-

- ক) ভেজা বা সিক্ত পদ্ধতি (Wet Precess)
- খ) তকনো বা শুদ্ধ পদ্ধতি (Dry Process)

ক) ভেন্ধা বা সিক্ত পদ্ধতি:

এ পদ্ধতিতে ভিনটি ধাপ সিমেন্ট তৈরি করা হয় যথা:

- ১. কাঁচামালসমূহ আনুপাতিক হারে মিশিয়ে চুর্গ করে ওয়াশ মিলে (Wash mill) পরিমাণমতো পানি মিশিয় প্রোমণ করে চালনিতে চেলে স্লারি (Slurry) তৈরিকরণ।
- ২. স্থারিকে সুরম্ভ চুলায় পিঙে (Clinker) পরিণতকরণ।
- ৩. তৈরি পিঙের (Clinker) সাথে পরিমিত জিপসাম মিশিয়ে বল মিলে (Ball Mill) বা টিউব মিলে (Tube Mill) চুর্ণ করে মিহি পাউডারে পরিণত করে সিমেন্ট তৈরিকরণ।

খ) ওকনো বা ওক পদ্ধতি :

- চূর্ণ জাতীয় ও কাঁদা জাতীয় বিভিন্ন কাঁচামাল সঠিক অনুপাতে ওকনো অবস্থায় মিশিয়ে ভালোভাবে
 চুর্ণকরণ।
- ২. চুর্ণকৃত কাঁচা মিশ্রণ ঘুরন্ত চুলাতে (Rorary Kiln) পুড়িমে পিও (Clinker) তৈরি করণ।
- ৩. তৈরিকৃত পিও (Clinker) এর সাথে প্রয়োজনীয় পরিমাণ জিপসাম (Gypsum) মিশিয়ে বলমিলে বা টিউব মিলে (Ball Mill or Tube Mill) চূর্ণ করে মিহি পাউডারে পরিণত করে সিমেন্ট তৈরিকরণ।

৬.৩ সিমেন্টের ব্যবহার (Use of Cement) :

বর্তমান বিশ্বে সিমেন্টের ব্যবহার ব্যাপক ও অপরিহার্য। সকল রকম প্রকৌশল কাজেই সিমেন্ট ব্যবহৃত হয়। কয়েকটি ব্যবহার ক্ষেত্র নিচে বর্ণিত হলোঃ

- বড় বড় ইমারত নির্মাণে এবং ইমারতে ভিত্তি নির্মাণে।
- যে সকল ভিত্তি পানির সংস্পর্শে আসে, ঐ সকল ভিত্তি নির্মাণে যেমন
 জলাধার, ডেন, ডকইয়ার্ড,
 পানি অপ্রবেশ্য মেঝে, ভিজ্লা বুনিয়াদ, নর্দমার দেয়াল ইত্যাদি।
- শুরুত্বপূর্ণ শক্তিশালী নির্মাণ কাজে যেমন
 বিজ্ব পিয়ার, লাইট হাউস, সুউচ্চ টাওয়ার ইত্যাদি ।
- নির্মাণের খোলা অংশে যেমন
 – চিমনির চুড়া, দেয়ালের কপিং, ব্রিজ ইত্যাদিতে ।
- সিমেন্টের মশলা, কংক্রিট, রি-ইন-ফোর্সড, কংক্রিট, রি-আইন-ফোর্স ব্রিক ওয়ার্ক, কৃত্রিম পাথর ইত্যাদি তৈরিতে ।
- পয়নিয়াশন ও পানি সরবরাহের কাজে।
- উন্নতমানের রং এর কাজে।
- নির্মাণের বাইরের খোলা পাশকে আবহাওয়ার বিরুপতা থেকে রক্ষার জন্য ।
- কম পুরুত্বের দেয়ালে প্রয়োজনীয় অতিরিক্ত শক্তি বাড়াতে ।
- পয়েন্টিং এর কাব্জে।
- ইমারতের সৌন্দর্য বাড়াতে ।

৬.৪ সিমেন্টের উপকরণাদি:

সিমেন্টের উপাদান প্রধানত : দূই ধরনের, যেমন:-

- (क) চুন জাতীয় পদার্থ-ক্যালসিয়াম ও ম্যাগনেসিয়ামর যৌগ (চুনাপাথর, চক, মার্ল ইত্যাদি)।
- (খ) মৃত্তিকা জাতীয় পদার্থ- মৃত্তিকা ও শেল, শ্রেট ইত্যাদি।

পোর্টল্যান্ড সিমেন্টের খনিজ উপাদানগুলির পরিমাণ শতকরা হারে নিচে দেওয়া হলো:

(১)ট্রাই-ক্যালসিয়াম সিলিকেট	œ0%
(২) ডাই-ক্যালসিয়াম সিলিকেট	২৫%
(৩)ট্রাই-ক্যালসিয়াম এ্যালুমিনেট	٥٥%
(৪)ট্রাই-ক্যালসিয়াম এ্যালুমিনেট ফেরাইট	٥٥%
(৫) ক্যালসিয়াম	৩%
(৬) অন্যান্য যৌগ	২%
<u> মোট </u>	= 200%

পোর্টল্যান্ড সিমেন্টের রাসায়নিক গঠনের উপাদানগুলির ওঞ্জন শতকরা হারে নিচে দেওয়া হলো:

(১) লাইম বা চুন (CaO)	<u>৬৩%</u>
(২) সিশিকা (Sio ₂)	২২%
(৩) এ্যালুমিনা (Al ₂ O ₃)	٩%
(8) আয়রন অক্সাইড $(\mathrm{Fe_2O_3})$	७%
(৫)সালফার ট্রাই-অক্সাইড (MgO)	২%
(৬) ম্যাগনেসিয়াম অক্সাইড (SO₃)	২%
(৭)ক্ষারীয় পদার্থ (Na ₂ O ₃ K ₂ O)	۵%

মোট = ১০০%

৬.৫ সিমেন্ট সংরক্ষণ(Storage of Cement)

সিমেন্ট গুদামজাতকরণের সময় নিচের বিষয়গুলোর প্রতি লক্ষ রাখতে হবে:-

- গুদামটি জলবায়ু প্রতিরোধে সক্ষম হতে হবে ।
- কখনও স্যাতস্যাঁতে গুদামে সিমেন্ট রাখতে নেই ।
- সিমেন্টের বস্তা দেয়ালের গায়ে লাগিয়ে রাখতে নেই। দেয়াল থেকে ৩০০ মি.মি. দূরে রাখতে হবে।
- বেশিদিন গুদামজাত করে রাখতে নেই।
- বর্ষাকালে গুদামজাত করতে নেই।
- তকনো উচু প্লাটফর্মের উপর সিমেন্ট রাখতে হবে ।
- সিমেন্টের বস্তা পাশাপাশি রাখতে এবং তেরপাল দিয়ে ঢেকে দিতে হবে যেন বায়ৣর মুক্ত প্রবাহ হতে রক্ষা পায়।
- উচ্চতায় পরপর ১০ বস্তার অধিক সিমেন্ট রাখা যাবে না ।
- খালি মেঝেতে সিমেন্ট রাখতে নেই।

- সিনথেটিক বস্তায় সিমেন্ট রাখতে হবে ।
- বস্তার দুই লাইনের মাঝে লোক চলাচলের পরিমিত জায়গা রাখতে হবে যাতে আগে সিমেন্ট আগে
 এবং পরের সিমেন্ট পরে ব্যবহার করা যায়।

মাঠে সিমেন্ট পরীক্ষা (Filed Test of Cement):

কার্যক্ষেত্রে সিমেন্টের গুণাগুণ যাচাই করার কয়েকটি পরীক্ষা নিচে দেওয়া হলো:-

- সিমেন্টের বস্তার ভিতর হাত দিয়ে দুই আঙ্গুলের সাহায়্যে সিমেন্ট ঘষলে যদি ঠান্ডা ও মোলায়েম অনুভূত হয় তবে ইহা ভালো সিমেন্ট ।
- এক গ্লাস পানিতে এক মুঠো সিমেন্ট ছেড়ে দিলে যদি সহসা ডুবে যায়, তবে ইহা ভালো সিমেন্ট।
- এক মুঠো সিমেন্ট হাতে নিয়ে পানির ভিতর ধরলে অল্প সময়ের মধ্যেই যদি গরম অনুভৃত হয় তবে
 ইহা ভালো সিমেন্ট।
- এক মুঠো সিমেন্ট হাতে নিয়ে জড়ো করে পিশু বানাবার চেস্টা করলে যদি পিশু বানানো সম্ভব হয় এবং ভেঙ্গে না যায়. তবে ইহা ভালো সিমেন্ট।

সিমেন্টের ধর্ম (Properites of Cement):

সিমেন্টের অন্যতম ধর্মগুলি হলো:

- ১। পানিযোজন (Hydration)
- ২। জমাটবদ্ধতা (Setting of Cement)
- ৩। সৃহ্মতা (Fineness of Cement)
- 8। নিখুততা (Soundness of Cement)
- ৫। শক্তি (Strength of Cement)

সিমেন্টের ধর্মগুলোর সংক্ষিপ্ত বিবরণ:

- সিমেন্টের পানিযোজন (Hydration of Cement) : সিমেন্টের সাথে পানির সকল প্রকার বিক্রিয়াই সিমেন্টের পানিযোজন।
- ২. সিমেন্টের জমাটবদ্ধতা (Setting of Cement) : সিমেন্টের পেস্ট তরল অবস্থা থেকে কঠিন অবস্থায় পরিবর্তন হওয়াকে জমাটবদ্ধতা বলা হয়।
- ৩. সিমেন্টের সৃক্ষতা (Fineness of Cement) : সিমেন্টের সৃক্ষতা অতীব প্রয়োজন। সিমেন্টের সৃক্ষকণা পানি যোজনের কাজ সহজ্ঞতর করে। সিমেন্টের সৃক্ষণতা যত বেশি হবে, পানি যোজিতকরণ তত বেশি সহজ্ঞতর হবে এবং দ্রুত সিমেন্টের শক্তি বৃদ্ধি করবে।
- 8. সিমেন্টের অকাট্যতা বা নিখুঁততা (Soundness of Cement) : সিমেন্ট পেস্ট একবার জমাটবদ্ধ হয়ে গেলে উহার আয়তন আর বাড়ে না। কিন্তু যে সকল সিমেন্টের পানিযোজন ক্ষমতা মন্থর (অর্থাৎ যে সমস্ত সিমেন্ট চুন, ম্যাগনেসিয়া (MgO) এবং কালসিয়াম সালফেট মুক্ত অবস্থায় অবস্থা করে। তাদের ক্ষেত্রে আয়তন বৃদ্ধি পায়। ফলে ফাটল সৃষ্টি হতে পারে। কাজেই সিমেন্টের কাঁচামালে মন্থর পানি যোজনীয় উপাদান এর মাত্রা নির্ধারণে যথেষ্ট সতর্ক হওয়া আবশ্যক।

৫. সিমেন্টের শক্তি (Strenght of Cement) : সিমেন্টকে কখনই সরাসরি নির্মাণ কাজে ব্যবহার করা হয় না । নির্মাণ কাজে মশলা বা কংক্রিটেই ব্যবহার করা হয় । কাজেই মশলা বা কংক্রিটের শক্তিই সিমেন্টের শক্তি হিসেবে বিবেচিত হয় । মশলা বা কংক্রিটের শক্তি নির্ভর করে (ক) সিমেন্টের সাথে এগ্রিগেটের মিশ্রণের পরিমাণ এবং (খ) এগ্রিগেটের শক্তির উপর । ব্যবহারিক ক্ষেত্রে প্রয়োজনে সিমেন্টের সঙ্কোচন বা চাপ শক্তি (Compressive strenght) পরীক্ষা করা হয় ।

প্রশ্নমালা-৬

সংক্ৰিপ্ত প্ৰশ্ন :

- ১. সিমেন্ট কী?
- ২. সিমেন্টের উপাদানগুলির নাম লেখ।
- ৩. সিমেন্টকে কত শ্রেণিতে ভাগ করা হয়? উহাদের নাম দেখ।
- কৃত্রিম সিমেন্ট কত প্রকার ও কী কী?
- ৫. সিমেন্ট তৈরি করার পদ্ধতি কয়টি ও কী কী?
- ৬. বাংলাদেশ কোথায় সিমেন্ট উৎপন্ন হয়। ইহার কাঁচামাল কোথায় থেকে সংগ্রহ করা হয়?

রচনামূলক প্রশ্ন :

- সিমেন্টকে কত শ্রেণিতে ভাগ করা যায়? উহাদের সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।
- ২. সিমেন্টের উপাদান কী কী? এই সমস্ত উপাদানগুলির কাজের সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।
- ৩. সিমেন্ট তৈরির পদ্ধতিসমূহ সংক্ষেপে আলোচনা কর।
- 8. সিমেন্টের ধর্মগুলো সংক্ষেপে আলোচনা কর।
- ৫. সিমেন্ট গুদামজাতকরণের সময় কী কী বিষয় লক্ষ রাখতে হয়?
- ৬. মাঠে সিমেন্টের গুণাগুণ কীভাবে যাচাই করবে, আলোচনা কর।
- ৭. সিমেন্টের ব্যবহার ক্ষেত্রগুলি লেখ।

অধ্যায় : ৭

ইটের বন্ড (Bond in Brick)

ইটের গাঁথুনির কাজে নির্ধারিত নিয়মনীতি অনুসরণ করে ইট ও ইটের অংশ বিশেষ (Closer) গুলোকে মশলা (Mortar) সহকারে একের পর এক স্তরে স্তরে এমনভাবে সাজিয়ে বসাতে হয়, যাতে পর পর দুইটি স্তরে কোন অবিচ্ছিন্ন (Continous) খাড়া বা উলম্ব জোড় (Vertical Joint) না পড়ে এবং এ ব্যবস্থাপনাই ইটের কাজে বন্ড (Bond) নামে পরিচিত। সংক্ষেপে বলা যায়, একটি ইটের সাথে অপর একটি ইটের নিয়মাফিক জোড দেয়ার কৌশলকেই বন্ড বলে।

বক্তিং বা ইট সাজানোর নিয়মাবলি:

সঠিক বন্ডের জন্য নিম্নলিখিত বিষয়গুলোর প্রতি বিশেষভাবে লক্ষ রাখতে হবে।

- কে) ইটের আকার ও আয়তন সুষম হবে। ইটের দৈর্ঘ্য ২imesইটের প্রস্থ + মশলার জয়েন্টের পুরুত্ব, অর্থাৎ দৈর্ঘ্য ২৪০ মিমি = (২imes১১৫ মিমি + ১০ মিমি) ফলে সুষম ল্যাপ পাওয়া যাবে।
- (খ) কমপক্ষে ইটের এক চতুর্থাংশ ল্যাপ হবে।
- (গ) কম সংখ্যক আধলা ইট (Brick Bat) ব্যবহার করতে হবে।
- (ঘ) অলটারনেট কোর্সের খাড়া জয়েন্টগুলো একই খাড়া লাইনে হবে।
- (%) অলটারনেট কোর্সে হেডারের সেন্টার লাইন এবং স্ট্রেচারের সেন্টার লাইন একই উলম্ব রেখায় ছেদ করবে।

৭.১ গাঁথুনির কাজে বন্ডের প্রয়োজনীয়তা ঃ

নিম্মলিখিত প্রয়োজনে গাঁথুনির কাজে বভ করা হয় :-

- (ক) কাঠামোর শক্তি এবং স্থায়ীত্ব বৃদ্ধি করতে।
- (খ) খাড়া জোড়া পরিহার করতে।
- (গ) দেয়ালের উপর আপতিত ওজনকে সুষমভাব বন্টন করতে।
- (ঘ) শিয়ার ফোর্সকে প্রতিরোধ করতে।
- (%) ইটের পারস্পরিক সংযোগ বা ইন্টারলকিং সৃষ্টি করতে।
- (চ) সৌন্দর বাড়াতে এবং নির্মাণ কাজ দ্রুততর করতে ।

৭.২ ইটের বন্ডের শ্রেণিবিন্যাস (Classification of Bond):

গাঁথুনি ও মেঝে বা রাস্তায় ইটের কাজে ব্যবহৃত বন্ডের শ্রেণিবিন্যাস নিম্মরূপ :

- (ক) ইংলিশ বন্ড (English bond)
- (খ) ফেমিশ বন্ড (Flemish bond)
- (গ) স্ট্রেচার বন্ড (Stretcher)
- (ঘ) হেডার বন্ড (Header bond)
- (ঙ) রেকিং বন্ড (Raking bond)
 - (১) হেরিং বোন বন্ড (Herring bone bond)

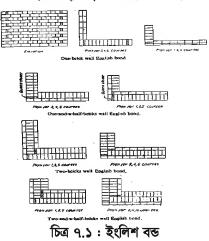
- (২) ডায়াগোনাল বন্ড (Diagonal bond)
- (চ) ডাচ বন্ড (Dutch bond)
- (ছ) জিগ-জ্যাগ বন্ড (Zig-Zag bond)
- (জ) ইংলিশ ক্রস বন্ড (English Cross bond)
- (ঝ) ফেসিং বন্ড (Facing bond)
- (ঞ) গার্ডেন ওয়াল বন্ড (Grden Wall bond)
 - (১) ইংলিশ গার্ডেন ওয়াল বন্ড (English Garden Wall bond)
 - (২) ফ্রেমিশ গার্ডেন ওয়াল বন্ড (Flemish Garden Wall bond)
- (ট) সিলভার লক বন্ড (Silver lock bond)

৭.৩ বভ তৈরির কৌশল

সচরাচর ব্যবহৃত বন্ডের বিবরণ :

(ক) ইংলিশ বন্ড (English Bond) :

যে বন্ড অলটারনেট কার্সে স্ট্রেচার এবং হেডা দিয়ে গঠিত হয়, তাক ইংলিশ বন্ড বলে। ইহাতে এক কোর্স হেডারের উপর এক কোর্স স্ট্রেচার গাঁথুনি হবে অর্থাৎ ১ম, ৩য়, ও ৫ম স্তরে হেডার বসলে ২য়, ৪র্থ ও ৬ষ্ঠ স্টেচার বসবে। কোন কোর্সে বা স্তরে স্ট্রেচার ও হেডার পাশাপাশি বসবেনা। অলটারনেট স্ট্রেচার কোর্সে স্ট্রেচারের খাড়া জোড়গুলো একই লাইনে বসবে। একইভাব অলটারনেট হেডার কোর্সে হেডারের খাড়া জোড়গুলো একই লাইনে বসবে। আবার হেডারের স্তরের ঠিক উপরের স্ট্রেচারের স্তরের খাড়া জোড়গুলো যাতে একই রেখায় না পড়ে সেজন্য হেডার কোর্সের প্রথম হেডারের পরে একটি কুইন ক্রোজার বসাতে হয়। প্রায়্র সব ধরনের নির্মাণ কাজেই ইংলিশ বন্ড ব্যবহাত হয়। ইহা যেমন গাঁথুনি শক্ত বাঁন তৈরি করে, তেমনি দেয়ালের বাইরের দিকে পয়েন্টিং ব্যবহার হলে দেয়ালের সৌন্দর্যও বাডায়।



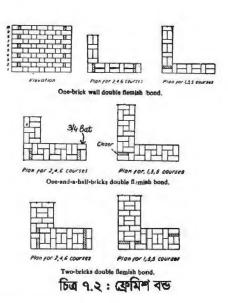
নিম্নে বর্ণিত কৌশল অবলম্বন করে ইংলিশ বন্ডে গাঁথুনির কাজ করা হয় :-

- কুইন ক্লোজার দিয়ে কখনও হেডার কোর্স আরম্ভ না করা ।
- প্রত্যেক অলটারনেট হেডার, স্ট্রেচারের কেন্দ্র বরাবর হবে ।
- শেষ প্রান্ত ব্যতীত অবিরাম খাড়া জোড় হবে না ।

- যেহেতু হেডার কোর্সের জয়েন্ট সংখ্যা, স্ট্রেচার কোর্সের জয়েন্ট সংখ্যার দ্বিশুন, তাই হেডার কোর্সের জয়েন্ট, স্ট্রেচার কোর্সের চেয়ে পুরু হবে।
- অলটারনেট কোর্স স্ট্রেচার অথবা হেডার হবে ।
- আধ ইটের জ্বোড় সংখ্যাক গুণিতক বিশিষ্ট চওড়া দেয়ালের (১, ২, ৩ ---- ইটের দৈর্ঘ্যের সমপরিমাণ অর্থাৎ ১০", ২০", ৩০" চওড়া দেয়াল) ক্ষেত্রে দেয়ালের সামনে ও পিছনে উভয় দিকে একই কোর্সে হেডার অথবা স্টেটার দেখা যাবে।
- আধ ইটের বিজোড় সংখ্যক শুণিতক বিশিষ্ট চওড়া দেয়ালে (১২,২২,৩১ইটের দৈর্ঘ্যের
 সমপরিমাণ অর্থাৎ ১৫", ২৫", ৩৫" চওড়া দেয়াল) ক্ষেত্রে একই কোর্স দেয়ালের সামনের দিকে যদি
 হেডার দেখা যায়, তবে পিছনের দিকে স্ট্রেচার দেখা যাবে।

(খ) ফ্রেমিশ বন্ড (Flemish bond) :

যে বন্ডে একই কোর্সে স্ট্রেচার ও হেডার পর্যায়ক্রমে পাশাপাশি বসে, তাকে ফ্রেমিশ বন্ড বলে। প্রতিটি কোর্সের হেডার পরবর্তী কোর্সের স্ট্রেচার ইটের কেন্দ্রে থাকবে। ইহাতে অধিক সংখ্যক ব্যবহার করা যায় বলে খরচ কম হয়।



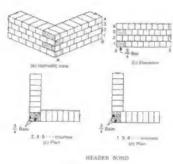
ইংলিশ বভ এবং ফ্রেমিশ বভের মধ্যে তুলনা:

- ১.৫ ইটের বা ততোধিক চওড়া দেয়ালের ক্ষেত্রে ইংলিশ বন্ড, ফ্রেমিশ বন্ডের চেয়ে অধিকতর
 শক্তিশালী।
- ইংলিশ বভে চেয়ে ফ্রেমিশ বভে বাহ্যিক চেহারা বা দৃশ্য (Facing) সর্বদা আকর্ষণীয়।
- ইংলিশ বন্ডের চেয়ে ফ্রেমিশ বন্ড সুলভ বা সন্তা। কিছ ব্যাটস ব্যবহারের ফলে অভিরিক্ত জ্ঞোড়া
 দিতে হয় বলে বেশি মশলার প্রয়োজন হয়।

 ফ্রেমিশ বন্ড নির্মাণে দক্ষ কারিগর এবং সুষ্ঠু তদারকির প্রয়োজন। তাছাড়া অলটারনেট কোর্সের খাড়া জয়েন্টগুলো একই লাইনে আনতে বিশেষ যত্ন ও সাবধানতা নিতে হয়।

(গ) স্ট্রেচার বন্ড (Stretcher Bond) :

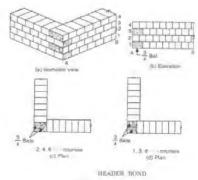
যে বন্ডের প্রতি কোর্স অর্থাৎ স্তরে স্ট্রেচার ইট বসাতে হয় তাকে স্ট্রেচার বলে। দেয়ালের দৈর্ঘের দিকে ইট লম্বালম্বি হয়ে বসবে। কেবলমাত্র আধা ইট চওড়া বিশিষ্ট (৫" বা ১২.৫ সেমি পুরু) দেয়ালের ক্ষেত্র ইহা ব্যবহৃত হয়। বেশি পুরুত্ব বিশিষ্ট দেয়ালে ইহার ব্যবহার নাই। কারণ দেয়ালের আড়াআড়ি কোনও বভ হয় না।



চিত্ৰ ৭.৩

(ষ) হেডার বন্ড (Header Bond) :

যে বন্ধে প্রতি স্তরে ইটকে হেডার হিসেবে বসাতে হয় তাকে বলে হেডার বন্ধ । দেয়ালের দৈর্ঘ্যের দিকে ইট আড়াআড়ি হয়ে বসবে । এক ইটের দৈর্ঘ্যের সমান চওড়াবিশিষ্ট (১০" বা ২৫ সেমি. পুরু) দেয়াল এবং বাঁকা দেয়াল তৈরি করতে হেডার বন্ধ ব্যবহার করা হয় । আড়াআড়ি ভার (Transverse Load) বন্টনের জন্য ভিত্তির ফুটিং-এ হেডার বন্ধ ব্যবহার করা হয় ।



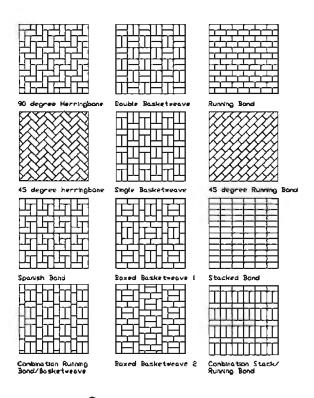
ठिव १.8

(%) হেরিং-বোন বন্ড (Herring Bone Bond) :

খুব বেশি চওড়া (পুরু) দেয়ালের ক্ষেত্রে এবং মেঝে অথবা রান্তার সেলিং-এ হেরিং বোন বন্ত খুবই উপযোগী। হেরিং বোন বন্তে দেয়ালের কেন্দ্র রেখা হতে উভয় দিকে ৪৫ ° কোণ করে ইটগুলোকে বিশেষ পদ্ধতিতে স্থাপন করা হয়। প্রান্তের ছোট ত্রিভুজাকার স্থানগুলো ত্রিভুজকার বা প্রয়োজনীয় আকারে কাটা ইট বসিয় পুরণ করা হয়।

(চ) ভায়াগনাল বন্ড (Diagonal Bond) :

দুই খেকে চার ইটের সমান চওড়া (পুরু) দেয়ালের এবং মেঝে অথবা রাস্তার সেলিংয়ে ডায়াগনাল বভ খুবই উপযোগী। ইটগুলি কোণাকোণি এমনভাবে সাজান হয়, যেন একই দিকে ৪৫° কোণ উৎপন্ন করে। প্রতি পাঁচ অথবা সাভ কোর্স ইট গাঁথার পর এক কোর্সে এই ধরনের বভ ব্যবহার করা হয়। ফেসিং এবং ব্যাকিং—এ ইট বসানোর পর অভ্যন্তরীন ইটগুলো নির্দিষ্ট দিকে একই কোণে বসানো হয়। সাধারণত রাস্তার ভিতে এই প্রকার বভে ইট সাজানো হয়।



চিত্র ৭.৫ : বন্ডের প্রকারভেদ

প্রশ্নমালা-৭

সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন :

- ১. ইটের বন্ড বলতে কী বুঝায়?
- ২. ইটের বন্ডের প্রয়োজনীয়তা কী?
- ৩. বন্ড কত প্রকার ও কী কী?
- 8. স্ট্রেচার বন্ড বলতে কী বুঝায়?
- ৫. হেডার বন্ড বলতে কী বুঝায়?
- ৬. ইংলিশ বন্ড বলতে কী বুঝায়?
- ৭. ফ্রেমিশ বন্ড বলতে কী বুঝায়?
- ৮. হেরিং বোন বন্ড কোথায় ব্যবহৃত হয়?
- ৯. ডায়াগনাল বস্ত কোথায় ব্যবহৃত হয়।

রচনামূলক প্রশ্ন :

- ১. ইটের গাঁখুনির কাজে বন্ড কত প্রকার ও কী কী? ইটের কাজে বন্ডের প্রয়োজনীয়তা কী? কোথায় কোন প্রকার বন্ড ব্যবহৃত হয়?
- ২. চিত্রসহ ইংলিশ বন্ডের সংজ্ঞা দাও। ইংলিশ বন্ডে গাঁথুনির কাজ করতে কী কী কৌশল অবলঘন করা হয়?
- ৩. চিত্রসহ ফ্রেমিশ বন্ডের সংজ্ঞা দাও।
- 8. স্ট্রেচার ও হেডার বন্ডের সংজ্ঞা দাও এবং পরিচছন চিত্র অঙ্কন কর।
- ৫. হেরিং বোন বন্ড এর সংজ্ঞা দাও এবং পরিচছন চিত্র অঙ্কন কর । রাস্তায় হেরিং বোন বন্ড ব্যবহার করা হয় কেন?
- ৬. ডায়গোনাল বন্ড এর সংজ্ঞা দাও এবং পরিচ্ছন্ন চিত্র অঙ্কন কর।
- ৭. ইটের দেয়ালের কাজে ইংলিশ বন্ড এর সাথে ফ্রেমিশ বন্ডের তুলনামূলক আলোচনা কর।

অধ্যায় : ৮ মশলা (Mortar)

বাঁধনি গুণসম্পন্ন পদার্থ যেমন— চুন বা সিমেন্টের সাথে বালি বা সুরকি মিশিয়ে পরিমিত পানি সহযোগে যে নরম মিশ্রণ বা পেস্ট তৈরি করা হয়, তাকে মশলা (Mortar) বলে ।

৮.১ মশলার কাজ (Functions of Mortar) :

নির্মাণ কাজে মশলার ব্যবহার অপরিহার্য। মশলা নিমুলিখিত কাজ করে-

- (ক) গাঁথুনিতে ব্যবহৃত ইট বা পাথরের জোড় পূরণ করে তাদেরকে শক্ত করে ধরে রাখে।
- (খ) ইট বা পাথরের মধ্যে কোন অসমতা থাকলে মশলা তার সামঞ্জস্য বিধানে সহায়তা করে।
- (গ) কংক্রিট, আন্তর, পয়ন্টিং ইত্যাদি কাজে মশলা ব্যবহার করা হয়।
- (ঘ) দেয়ালের পৃষ্ঠদেশের মসৃণতা ও সৌন্দর্য বর্ধন করে।
- (%) দেয়ালকে শক্ত ও মজবুত করে।
- (চ) কংক্রিটের পূরক উপাদানগুলোর ফাঁকা অংশ (Viod) পূরণ করে জমাট বেঁধে আন্ত একটা পাথরে পরিণত করে।
- (ছ) দেয়ালের মাঝে যত ফাঁক-ফোকর থাকে, তা পূরণ করে। দেয়ালকে পানিরোধী ও চাপ নিরোধক করে।

৮.২ মসলার উপকরণাদি:

মশলার শ্রেণিবিভাগ (Classification of Mortar):

- (ক) চুন মশলা (Lime Mortar) : ইহা চুন, বালি ও পানির সংমিশ্রণে গঠিত।
- (খ) সিমেন্ট মশলা (Cement Mortar) : ইহা সিমেন্ট, বালি ও পানির সংমিশ্রণে গঠিত।
- (গ) সুরকি মশলা (Surki Mortar) : ইহা সুরকি, চুন ও পানির সংমিশ্রণে গঠিত।
- (ঘ) কাদা মশলা (Mud Mortar) : ইহা মথিত মাটি ও পানির সংমিশ্রণে গঠিত।

মশলার উপাদান ও অনুপাত (Ingredients of mortar and its proportions) :

মশলার উপাদান ও তাদের অনুপাত নির্ভর করে মশলার ব্যবহারক্ষেত্রের উপর। খুব গুরুত্বপূর্ণ কাজে সিমেন্ট মর্টার অথবা হাইড্রোলিক লাইম মর্টার ব্যবহার করা উচিত। বাঁধনি গুণসম্পন্ন দ্রব্যের রকম ও কাজের প্রকৃতির উপর মশলায় বালুর অনুপাত নির্ভর করে। চুনের মশলায় চুন ও বালির অনুপাত ১: ২ এবং সিমেন্ট মশলায় সিমেন্ট ও বালির অনুপাত ১ ৪ ২ থেকে ১ ৪ ৬ পর্যন্ত। বর্তমানে সকল নির্মাণ কাজে সিমেন্ট মশলাই ব্যবহৃত হয় এবং কাজের প্রকৃতি অনুযায়ী সিমেন্ট মশলায় সিমেন্ট বালির অনুপাত নিম্নরূপে অনুমোদিত।

কান্ধের প্রকৃতি	সিমেন্ট-বালির
	অনুমোদিত অনুপাত
(ক) মাটির উপরিতল পর্যন্ত সেতু, কালভার্ট, পায়ার, এবটিমেন্ট ইত্যাদির ভিতে	٥ ۽ ٧
১ম শ্রেণির ইটের কাজ।	
(খ) মাটির উপরিতলে সেতু কালভার্ট, পায়ার, এবাটমেন্ট ইত্যাদির সুপার	7 : 8
স্ট্রোকচারে ১ম শ্রেণির ইটের কাজ।	
(গ) পানি নিরোধক আধার বা কুয়া নির্মাণের জন্য ১ম শ্রেণির ইটের কাজ।	3 8 8
(ঘ) ৬ মিমিস আম্ভর (Plaster) এর কাজে।	7 : 8
(ঙ) দেয়ালের পৃষ্ঠদেশের পয়েন্টিং (Pointing) এর কাজে।	> 8 <
(চ) দালানের ভিতে প্লিনথ লেভেল পর্যন্ত ১ম শ্রেণির ইটের কাজ।	১ ঃ ৬
(ছ) বিশেষ পরিস্থিতিতে দালানের ভিতে প্লিনথ লেভেল পর্যন্ত ১ম শ্রেণির ইটের	7 8 8
কাজ।	
(জ) দালানের সুপার স্ট্রাকচার ইত্যাদিতে ১ম শ্রেণির ইটের কাজ।	১ ঃ ৬

৮.৩ মশলা তৈরির পদ্ধতি : সিমেন্ট মশলা তৈরির প্রক্রিয়া (Preparation of Cement) সিমেন্ট মশলা নিচে বর্ণিত তিন পর্যায়ে করা হয়।

- (ক) প্রথম পর্যায় : শুকনো সিমেন্ট ও বালি মেপে নিশ্চিদ্র প্লাটকরমের উপর সমান পুরু করে বিছানো হয় । প্রথমে চালনিতে চালা বালি বিছিয়ে তার উপর সিমেন্ট ঢালা হয় । উপাদানগুলো কোদাল বা বেলচা দিয়ে উল্টিয়ে পাল্টিয়ে শুকনো মিশ্রণ তৈরি করা হয় । মিশানো সময় লক্ষ রাখতে হবে যেন সিমেন্ট কোথাও পিশু আকারে পৃথক না থাকে । বালি ও সিমেন্ট মিশে একাকার হয়ে যাবে ।
- (খ) দ্বিতীয় পর্যায় : নির্দিষ্ট ব্যাচের জন্য প্রয়োজনীয় পানি হিসাব করে অর্ধেক পরিমাণ পানি শুকনো মিশ্রণে ছিটিয়ে দেওয়া হয়। উপাদানগুলো পুনরায় ২—৩ বার ভালোভাবে উল্টিয়ে পাল্টিয়ে আধ-ভেজা মিশ্রণ তৈরি করা হয়। বিকল্প পদ্ধতিতে প্রথম পর্যায়ে তৈরি শুকনো মিশ্রণে হিসেব করা প্রয়োজনীয় পুরো পানিই শুকনো মিশ্রণের মাঝখানে কোদাল দিয়ে গর্তের মতো ফাঁকা জায়গা তৈরি করে আস্তে আস্তে ঢেলে দিতে হয়। পানি ঢালার সময় লক্ষ্য রাখতে হয় যেন পানি গর্ত থেকে গড়িয়ে উপচিয়ে বা লিক করে বের হয়ে না যায়। তারপর আস্তে আস্তে গর্তের বাইরের শুকনো মিশ্রণ কোদাল বা কর্নি দিয়ে গর্তের ভিতর জমা করা পানিতে ফেলতে হয় যাতে শুকনো মিশ্রণ পানি শোষণ করতে থাকে। এভাবে বাইরের মিশ্রণ গর্তের মাঝে ছড়িয়ে দিতে দিতে দেখা যাবে গর্তের পানি শুকনো মিশ্রণ দিয় ঢেকে যাবে। তখন শুকনো মিশ্রণকে পানি শোষণের জন্য সেভাবে কিছুক্ষণ বিনা স্পর্শে স্থির রেখে দিতে হবে।
- (গ) তৃতীয় পর্যায় : প্রস্তুতকৃত অর্ধসিক্ত মিশ্রণে এখন অবশিষ্ট পানি যোগ করে পুনরায় ২-৩ বার উল্টিয়ে পাল্টিয়ে প্রয়োজনীয় তরলতার সিমেন্ট মশলা তৈরি করা হয়। দ্বিতীয় পর্যায়ে যদি বিকল্প পদ্ধতি ব্যবহার করা হয়, তাহলে শুকনো মিশ্রণ দিয়ে ধীরে ধীরে ঢেকে দেওয়া গর্তের শোষণকৃত পানি-ভেজা মিশ্রণের

স্তুপটি কোদাল বা বেলচার সহায়তায় অতি দ্রুত কেটে ২-৩ বার উল্টিয়ে পাল্টিয়ে প্রয়োজনীয় তরলতার সিমেন্ট মিশ্রণ তৈরি করা হয়। বিকল্প পদ্ধতিতে এ পর্যায়ে বিশেষ লক্ষ্ণ রাখতে হবে যেন গর্তের পানি শুকনো মিশ্রণ দিয়ে বিনা শোষণে কোনদিকে গড়িয়ে না যায়। গড়িয়ে গেলে পানির সাথে শুকনো মিশ্রণের সিমেন্টের অংশ ভেসে চলে যাবে। ফলে দুর্বল সিমেন্ট মশলা তৈরি হয়।

প্রশ্বমালা-৮

সংক্ৰিও প্ৰশ্ন :

- ১. মশলা (Mortar) বলতে কী বুঝায়?
- ২. মশলা বা মর্টার কত প্রকার ও কী কী?
- ৩. মর্টার মিশ্রণে বালি ব্যবহার হয় কেন?
- 8. মর্টারের উপকরণাদির নাম লেখ।
- ৫. মর্টারের উপকরণাদির অনুপাত বর্ণনা কর।
- ৬. চুন মশলা (Lime Mortar) এ চুনের কাজ কী?
- ৭. মর্টারের কোথায় কোথায় ব্যবহার করা হয়?
- ৮. বালি-সিমেন্ট মর্টারে উপাদানগুলোর অনুপাত কিসের উপর নির্ভর করবে?
- ৯. মর্টার ব্যবহারের সময় সতর্কতা অবলমনের প্রয়োজনীয় আছে কী?
- ১০. মর্টার ব্যবহারে সতর্কতা অবলম্বন না করলে কী কী অসুবিধা হতে পারে?
- ১১. মর্টার দিয়ে ইটের কাজ করার পর কিউরিং কেন করা হয়?
- ১২. নির্মাণ কাজে ব্যবহৃত সিমেন্ট মশলায় সিমেন্ট ও বালির অনুপাত কোন কাজে কত?

রচনামূলক প্রশ্ন :

- ১. মর্টার বা মশলার বলতে কী বুঝায়? মর্টার কত প্রকার ও কী কী এবং এদের কার্যাবলি বর্ণনা কর?
- ২. উৎকৃষ্টমানের মশলার গুণাবলি কী কী? সিমেন্ট মর্টারের কাজ কী কী এবং প্রত্যেকটির কার্যাবলি সংক্ষেপে আলোচনা কর?
- ৩. মর্টারের উপাদানগুলোর অনুপাত এবং মিশ্রণ পদ্ধতি সম্বন্ধে বিস্তারিত আলোচনা কর।

অধ্যায় : ৯

কংক্রিট (Concrete)

কংক্রিট এক প্রকার কৃত্রিম পাথর বা অনুরূপ কঠিন পদার্থ বিশেষ। বিভিন্ন অনুপাতের কোর্স এগ্রিগেট (খেয়ায়া বা পাথরকুচি), ফাইন এগ্রিগেট (বালি বা সুরকি), বাইন্ডিং ম্যাটেরিয়াল (সিমেন্ট বা নুচ) এবং পরিমাণগত পানি সহযোগে প্রস্তুত মিশ্রণ জমাট বেঁধে কংক্রিটে পরিণত হয়। মিশ্রণটি জমাট বাঁধার আগেই ঢালাই কাজ ব্যবহার করা হয়। কোর্স এগ্রিগেট ও ফাইন এগ্রিগেট উপাদান নিদ্ধিয়, ইহাদের কোন রাসায়নিক বিক্রিয়া ঘটে না। পানির সংস্পর্শে আসলে জমাট বাঁধনকারী উপাদানের রাসায়নিক বিক্রিয়া ঘটে এবং জমাট বাঁধতে শুরু করে।

ফাইন এগ্রিগেট উপাদানগুলো কোর্স এগ্রিগেট উপাদানগুলোর মাঝের ফাঁকা জায়গাগুলো পূরণ করবে। অপরদিকে ফাইন এগ্রিগেট উপাদানের মধ্যে যে সূক্ষ্মতর ফাঁকা জায়গাগুলো আছে, তাহা পূরণ করবে বাঁধনকারী উপাদান পানির সংস্পর্শ আসার পর জমাটবাঁধনকারী উপাদান, সমস্ত উপদানগুলোকে একত্রিত করে জমিয়ে শক্ত, নিচ্ছিদ্র এবং নিরেট কৃত্রিম পাথরে পরিণত করে।

কোর্স এগ্রিগেট উপাদান হিসেবে পাথরের টুকরা বা গ্রাভেলই ব্যবহৃত হওয়া বাঞ্ছনীয়। অন্যথায় ১নং পিক্ড ঝামা ইট ভেঙ্গে খোয় তৈরি করে পাথরের টুকরার বিকল্প হিসেবে ব্যবহার করা উচিত।

ফাইন এগ্রিগেট হিসেবে পাথরের গুড়া বা বালি ব্যবহার করা হয়।

জমাট বাঁধনকারী উপাদান হিসেবে সিমেন্ট বা চুন ব্যবহার করা হয়। বর্তমানে জমাটবাঁধনকারী উপাদান হিসেবে কেবলমাত্র সিমেন্টই ব্যবহার করা হয়।

৯.১ কংক্রিটের অনুপাত:

কংক্রিটের উপাদানসমূহ, যথা:- সিমেন্ট, কোর্স এগ্রিগেট, ফাইন এগ্রিগেট ও পানির অনুপাতের তারতম্য করে প্রয়োজনমতো শক্তিশালী ও দীর্ঘস্থায়ী কংক্রিট তৈরি করা হয়। সিমেন্ট ফাইন এগ্রিগেট ও কোর্স এগ্রিগেটের অনুপাত এমন হতে হবে যে, কোর্স এগ্রিগেটের ভিতর ফাঁকা জায়গা থাকে তা ফাইন এগ্রিগেট দিয়ে পুরোপুরি ভরে যায় এবং ফাইন এগ্রিগেটের ভেতর যে সূক্ষতর ফাঁকা জায়গা থাকে তা ফাইন এগ্রিগেট দিয়ে পুরোপুরি ভরে যায়।

কাঠামোর শক্তির প্রয়োজনীয়তার উপর নির্ভর করে কংক্রিটের উপাদানগুলো বিভিন্ন অনুপাতে মিশ্রণ করা হয়। বিভিন্ন কাজের সুপারিশকৃত কংক্রিটের উপাদানগুলো মিশ্রণের অনুপাত নিচে দেওয়া হলো :

কাজের নাম সিমেন্ট, বালি ও খোয়া/পাথরকুটি মিশ্রণের অনুপাত

• ভিত্তির সিমেন্ট কংক্রিট ১ ঃ ৩ ঃ ৬

• কংক্রিট ব্লক ১ ঃ ৪ ঃ ৮

• স্লাব, বিম, কলাম, লিন্টেল ইত্যাদি আর সিসি

• কাজ, যেখানে সাধারণত ব্যবহার করা হয় ১ ঃ ২ ঃ ৪

 আর সি.সি কাজ, যেখানে সাধারণত পাথরকুচি ব্যবহার করা হয়

2 8 3 8 6 8 0

• বিশেষ শক্তিসম্পন্ন আর সি.সি কাজ

> 8 > 8 5

৯.২ কংক্রিটের উপকরণাদি:

কংক্রিটের উপাদানসমূহ (Ingredients of concrete) :

- (ক) কোর্স বা মোটা দানার এগ্রিগেট (Coarse Aggregate), যথা- খোয়া বা পাথরকুচি।
- (খ) ফাইন বা সৃক্ষ দানার এগ্রিগেট (Fine Aggregate) যথা, বালি বা সুরকি।
- (গ) জমাটবাঁধনকারী উপাদান (Binding Materials), যথা: সিমেন্ট বা চুন।
- (घ) পানি (Water), যথা- বিশুদ্ধ পানীয় পানি।
- (ঙ) অ্যাড-মিক্সারস (Admixtures), যথা-ক্যালসিয়াম ক্লোরাইড।

(ক) কোর্স বা মোটা দানার এপ্রিগেট (Coarse Aggregate)

কংক্রিটের যে সকল পদার্থ পূরক (Filler) হিসেবে ব্যবহার করা হয়, তাদেরকে এগ্রিগেট বলে। যে সকল পূরক পদার্থের ব্যাস (৪.৭৫ মিমি) থেকে বড়, তাদেরকে কোর্স এগ্রিগেট বলে। বাংলাদেশে ৫ মিমি. থেকে ৫০ মিমি. আকারের ভাঙ্গা ইট, ভাঙ্গা পাথর, গ্রাভেল, ক্রিংকার ইত্যাদি কোর্স এগ্রিগেট হিসেবে ব্যবহৃত হয়। আর.সি.সি কাজে ৫ মিমি. থেকে ২৫ মিমি আকারের কোর্স এগ্রিগেট ব্যবহার করা হয়। এ প্রকারের দানা অবশ্যই পরিষ্কার, সকল রকম জৈব পদার্থমুক্ত, শক্ত ও যথাযথ আয়তনের হতো হবে। কংক্রিটের গোলাকার অপেক্ষা কোণাকৃতি দানা অধিক কার্যকরী।

(খ) ফাইন বা সৃহ্ম দানার এগ্রিগেট (Fine Aggregate)

যে সকল পূরক পদার্থের ব্যাস (৪.৭৫ মিমি.) থেকে ছোট, তাদেরকে ফাইন এগ্রিগেট বলে। সাধারণত: প্রাকৃতিক বালি, পাথরের গুড়া, সুরকি ইত্যাদি ফাইন এগ্রিগেট হিসেবে ব্যবহৃত হয়। ফাইন এগ্রিগেট তীক্ষ্ম কোণাযুক্ত, শব্দু, টেকসই, পরিষ্কার ও আবর্জনা মুক্ত হওয়া উচিত। আর.সি.সি কাজে চিকন বালি অপেক্ষা মোটা বালি ব্যবহার করা উচিত। আদর্শ কংক্রিটের জন্য ২/৩ অংশ মাধ্যম বালি (এফ,এম = ১.৫) এবং ১/৩ অংশ মোটা বালি বা সিলেট বালি (এফ.এম = ২.৬) ব্যবহার করা উচিত।

এপ্রিগেট সাধারণত কংক্রিটের আয়তন বাড়ায়, তবে কোনরূপ রাসায়নিক বিক্রিয়ায় অংশ নেয় না ।

(গ) জ্মাটবাঁধনকারী উপাদান (Binding Materials)

কংক্রিট তৈরির কাজে জমাটবাঁধনকারী উপাদান নিষ্ক্রিয় পদার্থগুলোকে জমাটবদ্ধ করে শক্ত, নিশ্চিদ্র ও নিরেট কৃত্রিম পাথরে পরিণত করে । ইহা ফাইন এগ্রিগেটের মাঝের সৃক্ষতর ফাঁকা জায়গাগুলো পূরণ করে । পরে কোর্স এবং ফাইন এগ্রিগেটের মাঝে উত্তম বাঁধন ঘটে । সিমেন্ট এবং চুন বাইন্ডিং ম্যাটিরিয়াল হিসেবে ব্যবহৃত হয় । কংক্রিটের কাজে সাধারণ পোর্টল্যাভ বেশি ব্যবহৃত হয় ।

(ম) পানি (Water)

কংক্রিট কাজে পানির অবদান অপরিসীম। সময়মতো জমাটবাঁধা এবং কংক্রিটের শক্তি অর্জন পানির আয়তনের উপর নির্ভর করে। কংক্রিটে যে পানি ব্যবহৃত হয়, তা পরিষ্কার এবং মাত্রারিতরিক্ত অস্ত্র, ক্ষার, তৈল ও জৈব পদার্থমুক্ত হতে হবে। ইহা আয়রন জাতীয় পদার্থ, শেওলা এবং ক্ষতিকর পদার্থমুক্ত হতে হবে। সাধারণভাবে পানীয় পানিকংক্রিটের ব্যবহার করা হয়। আর.সি.সি কাজে লবণাক্ত পানি ব্যবহার করা একেবারেই নিষিদ্ধ।

(ঙ) অ্যাড-মিক্সারস (Admixtures)

যে সকল পদার্থের ব্যবহার কংক্রিটের কর্মদক্ষতা বৃদ্ধি, অভেদ্যতা, তাড়াতাড়ি জমাটবদ্ধ ও মুক্ত হওয়ার

সহায়ক, তাদেরকে এ্যাড-মিক্সার বলে। ঠাণ্ডা আবহাওয়ায় সিমেন্টের ওজনের ১.৫% ক্যালসিয়াম ক্লোরাইড (C₃Cl₂) এ্যাড-মিক্সার হিসেবে ব্যবহৃত হয়।

কংক্রিটের শ্রেণিবিভাগ (Classification of Concrete):

কংক্রিটের মূলত : দুই প্রকার, যথা :

- (ক) প্লেন কংক্রিট বা সাধারণ কংক্রিট (Mass or plain concrete)
- (খ) রি-ইন-ফোর্সড সিমেন্ট কংক্রিট বা লোহা কংক্রিট (Reinforced cement concrete or R.C.C)

প্লেন কংক্রিটকে আবার দুইভাগে ভাগা করা হয়েছে যথা:

- (১) লাইম কংক্রিট (Lime Concrete)
- (২) সিমেন্ট কংক্রিট (Cement onctrete)

(ক) প্লেন কংকিট (Mass or Plain Concrete) :

সিমেন্ট বা চুন, কোর্স এগ্রিগেট, ফাইন এগ্রিগেট এবং পরিমাণত পানির সংমিশ্রণে, যে কংক্রিট তৈরি হয় তাকে সাধারণ কংক্রিট বা প্লেন কংক্রিট বলে। এ জাতীয় কংক্রিটের চাপ সহন ক্ষমতা বেশি।

(১) লাইম কংক্রিট (Lime Concrete)

চুন, সুরকি বা বালি, খোয়া পমাণমতো পানি সংমিশ্রণে যে কংক্রিট তৈরি হয়, তাকে লাইম কংক্রিট বলে। খোয়া ব্যবহারের পূর্বে খুব ভালোভাবে ভিজিয়ে নিতে হবে। প্রথমে চুনের সাথে সুরকি বা বালি ভালোভাবে মিশিয়ে তার সাথে খোয়া মিশাতে হবে। তার এ শুকনো মিশ্রণে পরিমাণ মতো পানি মিশিয়ে কাজের উপযোগী একটি পেস্ট তৈরি করা হয়।

লাইম কংক্রিট সাধারণত ভিত্তি এবং জলছাদে ব্যবহার করা হয়। বহুল ব্যবহৃত লাইন কংক্রিটে চুন, সুরকি বা বালি ও খোয়ার অনুপাত হচ্ছে ২ঃ২ঃ৭। লাইম কংক্রিট = চুন + সুরকি বা বালি + খোয়া + পানি।

(২) সিমেন্ট কংক্রিট (Cement contrete):

সিমেন্ট, বালি, খোয়া বা পাথরকুচি এবং পরিমাণ মতো পানি সংমিশ্রণে যে কংক্রিট তৈরি হয়, তাকে সিমেন্ট কংক্রিট বলে। বহুল ব্যবহৃত সিমেন্ট কংক্রিটে সিমেন্ট, বালি ও খোয়ার অনুপাত হচ্ছে ১: ৩ ঃ ৬। শক্তিশালী সিমেন্ট কংক্রিট তৈরিতে ১ ঃ ২ ঃ ৪ অনুপাতও ব্যবহার হয়। সিমেন্ট কংক্রিট = সিমেন্ট + বালি + খোয়া/পাথরকুচি + পানি।

(খ) রি-ইন-ফোর্সড সিমেন্ট কংকিট (Reinforced Cement Concrete or R.C.C)

ছেদন বা শিয়ার ও টানা বল প্রতিহত করতে সিমেন্ট কংক্রিটে লোহার রড ব্যবহার করা হয়। এই কংক্রিটকে রি-ইন-ফোর্সড সিমেন্ট কংক্রিট বা সংক্ষেপে আর.সি.সি বলে। ইহাতে সিমেন্ট বালি ও খোয়ার অনুপাত ১ঃ১, ৫ঃ ৩ বা ১ঃ২ঃ৪ এবং টান ও ছেদন (Tension and Shear) করতে প্রয়োজনীয় আকার ও পরিমাণের এম.এস.রড (M.S.Rod) যথাযথভাবে বিছিয়ে এই কংক্রিট ঢালাই করা হয়। রি-ইন-ফোর্সড সিমেন্ট কংক্রিট = সিমেন্ট + বালি + খোয়া/পাথরকুচি + লোহার রড + পানি।

সিমেন্ট কংক্রিটের সুবিধা ও অসুবিধাসমূহ ঃ

- যে কোন আকারে ঢালাই করা যায়।
- ইহা শক্ত, মজবৃত এবং দীর্ঘস্থায়ী হয়।
- সিমেন্ট কংক্রিটের চাপ সহন ক্ষমতা বেশি ।
- ইহা ঘর্ষণ প্রতিরোধ ক্ষমতা সম্পন্ন শক্ত তল প্রদান করে।

অসুবিধাসমূহ :

- টান বল বহন ক্ষমতা খুবই কম।
- শিয়ার বা ছেদন প্রতিহত করতে তুলনামূলকভাবে খুবই দূর্বল।
- লোহার রড ছাড়া সার্পোটের মধ্যবর্তী ফাঁকা জায়গায় এবং ঝুলন্ত কংক্রিট কাঠামো তৈরিতে ইহা
 ব্যবহার করা যায় না । কারণ, সাধারণ সিমেন্ট কংক্রিট টান ও কর্ন বা ছেদন সইতে পারে না ।

কংক্রিটের ধর্ম (Properties of Concrete) :

কংক্রিটের মৌলিক প্রয়োজনীয় ধর্মগুলোর অন্যতম হলো:

- (ক) শক্তি (Strength)
- (খ) স্থিতিস্থাপকতা (Elasticity)
- (গ) অবষন্নতা (Fatigue)
- (ঘ) দীর্ঘস্থায়ীত্ব (Durability)
- (ঙ) অভেদ্যতা (Impermeability)
- (চ) কর্মক্ষমতা (Workability)
- (ছ) অগ্নিরোধিতা (Fire Resistance)
- (জ) তাপরোধিতা (Thermal Insulation)
- (ঝ) শব্দ প্রতিরোধিতা (Sound Insulation)

কংক্রিট উৎপাদন (Production of Concrete) :

কংক্রিট উৎপাদনে বিভিন্ন পদক্ষেপগুলো নিমুরূপ:

- (ক) ব্যাচিং বা কংক্রিটের উপাদানসমূহের পরিমাণ নির্ণয় (Batching of Concrete)
- (খ) কংক্রিট মিশ্রণ (Mixing of Concrete)
- (গ) কংক্রিট স্থানান্তর (Transportation of Concrete)
- (ঘ) কংক্রিট স্থাপন (Placing of Concrete)
- (ঙ) দূঢ়ীভবন(Compaction of Concrete)
- (চ) ফিনিশিং (Finishing of Concrete)
- (ছ) কিউরিং (Curing of Concrete)

(ক) ব্যাচিং বা কংক্রিটের উপাদানসমূহের পরিমাণ নিমুরূপ:

কংক্রিট উৎপাদনের সময় উপকরণসমূহের আনুপাতিক পরিমাপকে ব্যাচিং বলে । ইহা উপাদানগুলো আয়তনে বা ওজনে উভয়ভাবেই করা যায় । কাজের সুবিধা বিধায় আমাদের দেশের আয়তনে ব্যাচিং করা হয়। এ পদ্ধতিতে এক বস্তা সিমেন্টের আয়তনকে আদর্শ ধরে ১২"×১২"×১৫" (৩০ সেমি. × ৩০ সেমি. ×৩৮ সেমি.) মাপের বাক্স তৈরি করা হয়, যাকে "ফেরা" বলে। ইহাতে ১.২৫ ঘনফুট বা ০.৩৫ ঘন মিটার আয়তনের মাল ধরে।

(খ) কংক্রিট মিশ্রণ:

কংক্রিট উপাদান সমূহের উপরিতল সিমেন্ট পেস্ট দিয়ে ঢেকে সকল মালামালের সুষম ও নিবিড় সম্পর্ক স্থাপন করাই কংক্রিট মিশ্রণের কাজ। মিশ্রণ হতে হবে একই ঘনত্ব, রং ও সমস্বত্ব বিশিষ্ট পিগু। ২টি পদ্ধতিতে কংক্রিট মিশ্রণ করা হয়:

(১) হাত মিশ্রণ পদ্ধতি:

কাজের পরিমাণ কম হলে হাত মিশ্রণ পদ্ধতি ব্যবহার করা হয়। এ পদ্ধতিতে পুরোপুরি মিশ্রণ সম্ভব হয় না এবং ইহা সময়সাপেক্ষ। তুলনামূলক ভালো মিশ্রণ পেতে হলে প্রয়োজনের চেয়ে ১০% বেশি সিমেন্ট ব্যবহার করা উচিত। এ পদ্ধতিতে মিশ্রণের ধাপগুলো নিমুর্নপ:

১ম ধাপ:

প্রয়োজন অনুসারে সিমেন্ট কংক্রিট অথবা ইট সিমেন্ট মশলা দিয়ে পানিরোধক প্রাটফর্ম তৈরি করতে হবে। প্রয়োজনীয় মালামালের হিসেব করে এক ব্যাচে কডটুকু মিশ্রণ কা সম্ভব সেদিকে খেয়াল রাখতে হবে। ২য় ধাপ

নির্দিষ্ট অনুপাতে প্রয়োজনীয় পরিমাণ, বালি ফেরা দিয়ে মেপে প্লাটফর্মে সমপুরুত্বে সাজিয়ে উপরিতল সমান করে নিতে হবে। তাপের চিত্র অনুযায়ী প্রয়োজনীয় সিমেন্ট ঐ বালির উপর সমগুরুত্বে ছড়িয়ে দিতে হবে।



ফেরার সাহায্যে বালি-সিমেন্ট মেপে ফেলানোর পদ্ধতি

৩য় ধাপ

এবার ২য় ধাপে সাজানা বালি ও সিমেন্টের স্তর কোদালের সহায়তায় এক কিনারা থেকে অপর কিনারা পর্যন্ত কয়েকাবার উল্টিয়ে পাল্টিয়ে এমনভাবে মেশাতে হবে যেন একই রং ও ঘনত্ব বিশিষ্ট একটি সমস্বত্ব মিশ্রণে পরিণত হয়। মিশ্রণটি প্লাটফর্মের এক জায়গায় স্তুপ করে রাখতে হবে।



৪র্থ ধাপ

প্রয়োজনীয় পরিমাপে খোয়/পাথরকৃচি প্লাটফর্মের খালি জায়গায় সাজিয়ে উপরিতল লেভেল করে নিতে হবে। ৩য় ধাপে মিশানো বালি সিমেন্ট এবার সমপুরুত্বে সাজানো খোয়া/পাথরকৃচি উপর ছড়িয়ে দিতে হবে। দুইটি স্তরের উচ্চতা ৩০ সেমি এর বেশি না হওয়াই ভালো। এবার কোদালের সাহায্যে একপ্রান্ত থেকে অপর প্রান্ত পর্যন্ত মালামাল কয়েকবার মেশাতে হবে। মিশ্রণটি যখন একটি রং ও ঘনত্ব বিশিষ্ট সমস্বত্ব মিশ্রণে পরিণত হবে, তখন আর মেশানোর প্রয়োজন নেই। মিশ্রণটি এখন একই পুরুত্বে (সাধারণত: ৩০ সেমি.) মোটামুটি গোলাকার করে লেভেল করতে হবে।



মে ধাপ

এবার ৪র্থ ধাপে তৈরি মিশ্রণের মাঝে আনুমানমতো একটি গোলাকার গর্ত করে পানি–সিমেন্ট অনুপাত অনুসারে প্রয়োজনীয় পানি ঢেলে দিতে হবে। কোদালের সাহায্যে সাবধানে যত তাড়াতাড়ি সম্ভব স্তুপের বাইরের দিক থেকে শুকনো মিশ্রণ গর্তের পানিতে ফেলে গর্ত ঢেকে দিয়ে পানি মিশ্রিত মিশ্রণ ওলট পালট করে মেশাতে হবে। মিশ্রণটিকে একটি সম ঘনত্ব রং ও পানি বিশিষ্ট সমস্বত্ব মিশ্রণ তৈরি করতে হবে। মিশানো শেষ হলে তৈরি কংক্রিট ৪৫ মিনিটের মধ্যেই বহন, স্থাপন, দৃঢ়ীভবন ও ফিনিশিং অর্থাৎ চূড়ান্ত আকার প্রদান শেষ করতে হবে।



(২) মেশিন মিশ্রণ পদ্ধতি:

মেশিন মিশ্র পদ্ধতিতে মিক্সার মেশিন দিয়ে মিশ্রণ করা হয়। কাজের পরিমাণ বেশি হলে দ্রুততা ও অর্থনৈতিক দিক দিয়েও মেশিন মিশ্রণ লাভজনক। এ পদ্ধতিতে নিম্মলিখিত নিয়মে সঠিক মিশ্রণ পাওয়া যায়:—

- সর্বপ্রথমে মিক্সার মেশিনের ধরন, ধারণ ক্ষমতা, ঘুর্ণন গতি জেনে নিতে হবে । প্রতি ব্যাচের জন্য সিমেন্ট ও পানি পরিমাণ হিসাব করে নিতে হবে ।
- এক ব্যাচের জন্য প্রয়োজনীয় সর্বমোট পানির ২৫% পানি মিক্সার ড্রামে ঢেলে ড্রাম ঘোরাতে হবে ।
 পানি দিয়ে ভিজিয়ে নিয়ে মালামাল রেড বা ড্রামের গায়ে লেগে থাকবে না ।
- মিশ্রণ অনুপাতে এক ব্যাচে যতটুকু মালামাল প্রয়োজন, তার অর্ধেক পরিমাণ খোয়া বা পাথরকুচি
 দ্রামে দিয়ে সাথে সাথে অর্ধেক পরিমাণ বালি দিয়ে ঘোরাতে হবে ।
- কয়েকবার ঘোরানোর পর প্রয়োজনীয় যতটুকু সিমেন্ট দিয়ে সাথে সাথে বাকী মালামাল যথা—
 খোয়/পাথরকুচি ও বালি ড্রামে দিতে হবে, এতে সিমেন্ট বাতাসে উড়াবে না। এরপরেই বাকী
 ৭৫% পানি ড্রামে ঢেলে দিতে হবে। সব কাজই ড্রাম ঘোরানো অবস্থায় করতে হবে।
- ভালোভাবে মেশানোর জন্য ড্রামটি ২৫-৩০ বার খোরাতে হবে। সচরাচর মিক্সার মেশিনগুলোর
 অনুমোদিত স্পিড অনুযায়ী প্রায় দুই মিনিট ঘোরাতে হয়। খেয়াল রাখতে হবে যে ২৫-৩০ বার
 ড্রাম ঘোরানো হিসেবে করতে হবে ৭৫% পানি ঢালার পর থেকে।
- ঘোরানো শেষে মিশানো মালামাল শক্ত. পানিরোধক ও পরিষ্কার জায়গায় ঢালতে হবে ।
- প্রয়োজনীয় Slump test করে পরবর্তী ব্যাচের পানি বাড়াতে, কমাতে বা ঠিক রাখতে হবে । মিশ্রণ শেষে কোন অবস্থাতেই নতুন করে পানি মেশানো ঠিক নয় ।
- এবার মিশ্রণ যত তাড়াতাড়ি সম্ভব ঢালাই কাজে ব্যবহার করতে হবে ।

(গ) কংক্রিট স্থানান্তর:

কংক্রিট স্থানান্তর বলতে মিশ্রণের স্থান থেকে কংক্রিটকে নির্মাণের কাঠামো যথাযথ স্থানে বহন করাকে বুঝায়। কাজের শুরুত্ব ও অবস্থাভেদে বিভিন্ন পদ্ধতিতে কংক্রিট স্থানান্তর করা হয়। সাধারণ কাজে শ্রমিক দিয়ে কড়াই বা বালতির মাধ্যমে কংক্রিট স্থানান্তর করা হয়। আবার বড় কাজে দু-চাকাওয়ালা বগি বা ট্রলি ব্যবহৃত হয়। কংক্রিট স্থানান্তরে নিম্নলিখিত বিষয়গুলো বিশেষভাবে খেয়াল রাখতে হয়:-

- স্থানান্তর কাচ্ছে ব্যবহৃত কড়াই বা বালতি অবশ্যই পারিরোধক হতে হবে ।
- মিশ্রণ প্রক্রিয়া শেষ হওয়ার সাথে সাথে কংক্রিট স্থানান্তর করতে হবে ।
- লোকবল এমনভাবে নিয়োগ করতে হবে যাতে নতুন ব্যাচের মিশ্রণ মিক্সার দ্রাম থেকে ঢালার আগেই পূর্বের মিশ্রণ স্থানান্তর করা যায়।

(ঘ) কংক্রিট স্থাপন:

ইহা একটি অতি শুরুত্বপূর্ণ বিষয়। সঠিক স্থাপনের মাধ্যমেই সর্বোত্তম কংক্রিট উৎপাদন সম্ভব। ফর্মওয়ার্কের মধ্যে সঠিক স্থাপনের মাধ্যমেই অবকাঠামোর প্রকৃত আকার ও আকৃতি পাওয়া সম্ভব। কংক্রিট স্থাপনকালে নিমুলিখিত বিষয়গুলো বিশেষভাবে লক্ষ রাখা দরকার:—

- ভিত্তি, মেঝে ও ছাদে কংক্রিট স্থাপনের পূর্বে মাটি বা কর্মওয়ার্কের উপর পলিথিন বিছিয়ে নিতে হবে,
 যাতে মাটি কংক্রিটের পানি শোষণ করতে না পারে এবং কর্মওয়ার্ক থেকে পানি চোয়াতে না পারে ।
- বড় ধরনের কাজে কয়েক স্তরে কংক্রিট স্থাপন করতে হবে। সাধারণ লোহা কংক্রিটে ১৫-৩০
 সেমি স্তরে এবং বড় কাজে ৩০-৪৫ সেমি স্তরে কংক্রিট স্থাপন করতে হবে।
- কংক্রিট স্থানান্তর, স্থাপন, দূরীভবন ও ফিনিশিংসহ সকল কাজ অবশ্যই সিমেন্টের প্রাথমিক জমাট বাঁধার সময়্বকাল অর্থাৎ প্রায় ৪৫ মিনিটের মধ্যে শেষ করতে হবে ।
- কোন ভাবেই ১ মিটার এর বেশি উপর থেকে কংক্রিট ফেলানো উচিত নয়। অন্যথায় ভারি ও
 হালকা উপাদানগুলো আলাদা হয়ে গিয়ে দুর্বল কংক্রিট উৎপাদন হবে।
- যথাসম্ভব পাতলা স্তরে কংক্রিট স্থাপন করতে হবে ।
- কংক্রিট স্থাপনের আগে ফর্মওয়ার্ক ও লোহার কাজ ভালোভাবে পরীক্ষা করে নিতে হবে ।
- কংক্রিট স্থাপনে সুবিধার জন্য রাজমিস্ত্রিরা প্রায়ই প্রয়োজনের তুলনায় বেশি পানি মিশায় এটা যেন কোন অবস্থাতেই না করে।
- কংক্রিট স্থাপন ও দুরীভবন একই সাথে করতে হবে ।



কংক্রিট স্থাপন এভাবে নয়

কংক্রিট স্থাপন এভাবে

(ঙ) দৃঢ়ীভবনঃ

কংক্রিট স্থাপনের সাথে সাথে দৃঢ়ীভবন করতে হয়। এর মাধ্যমে কংক্রিটের ভিতরের বায়ু অপসারিত করা হয়। শক্তিশালী কংক্রিট তৈরি করতে ১০০% দৃঢ়ীভবন করা অতি জরুরী। প্রাথমিক জমাট বাঁধার আগেই দৃঢ়ীভবন শেষ করতে হবে। দৃঢ়ীভবনের ফলে শক্ত, অপ্রবেশ্য ও স্থায়ী কংক্রিট তৈরি হয়। তবে ইহা সঠিকভাবে ও সঠিক সময়ে করতে হবে।

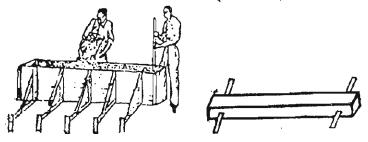
- (১) হাতে দৃঢ়ীভবন
- (২) মেশিনে দৃঢ়ীভবন

(১) হাতে দুরীভবন

অল্প পরিমাণেরও কম পুরুত্বের কাজে হাতে দৃঢ়ীভবন করা হয়। এ পদ্ধতিতে কংক্রিটের স্তর ১৫-২০ সেমি এর বেশি হওয়া উচিৎ নয়। অনেক সময় খুব ঘন লোহা ব্যবহৃত কংক্রিটে, যেখানে কোনভাবেই ভাইরেটর ব্যবহার করা সম্ভব নয়, সেখানে হাতে দৃঢ়ীভবন পদ্ধতি ব্যবহৃত হয়। হাত দিয়ে সাধারণত তিন ভাবে দৃঢ়ীভবন করা হয়, যথা: রডিং (Roding), র্যামিং (Raming) এবং ট্যাম্পিং (Temping)।

রডিং পদ্ধতিতে ১৬ মিমি. ব্যাসের ২ মিটার লম্বা রড দিয়ে কংক্রিট খুঁটিয়ে খুঁচিয়ে বায়ুমুক্তের মাধ্যমে দৃঢ়ীভবন করা হয়। বিমা কলাম ও দেয়ালের খাড়া অংশে এ পদ্ধতি ব্যবহৃত হয়। রডের পরিবর্তে শক্ত বাঁশও ব্যবহার করা হয়। র্যামিং পদ্ধতিতে সাধারণত কংক্রিট, লোহা বা কাঠ দিয়ে তৈরি দুরুমুশ ব্যবহার করা হয়। সরাসরি মাটি উপর ঢালাই করা সিমেন্ট কংক্রিট কাজে এ পদ্ধতি ব্যবহৃত হয়।

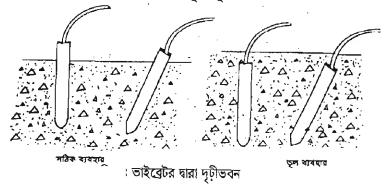
ট্যাম্পিং পদ্ধতিতে সাধারণত মেঝে, রাস্তার পেভমেন্ট এবং কম গুরুত্তের কাজে ব্যবহার করা হয় এ পদ্ধতিতে পাট্টা অর্থাৎ ১০ সেমি. সেকশনের ২.২৫ মিটারে লম্বা কাটের বিম দিয়ে কংক্রিট পিটিয়ে পিটিয়ে দৃঢ়ীভবন করা হয়। পাট্টার দুই প্রান্তে দুইটি হাতল লাগানো থাকে এবং দুইজন শ্রমিক তা ধরে ব্যবহার করতে পারে। এ পদ্ধতিতে কংক্রিটের উপরিতল সমান ও মসৃণ করতে সুবিধাজনক।



বিম, কলাম বা কোন খাড়া অংশ দৃঢ়ীভবনের পদ্ধতি

(২) মেশিনে দুরীভবন

ভাইব্রেটর মেশিন দিয়ে এ পদ্ধতিতে দূরীভবন করা হয়। শক্তিশালী কংক্রিট এবং বড় ধরনের কাজে মেশিনে দূরীভবন করে খরচ ও সময় উভয়ই বাঁচানো যায়। মোটরের সাহায্যে ভাইব্রেটর চালিয়ে নিডল (Needle) টি খাড়াভাবে বা বাঁকাভাবে কংক্রিটের মধ্যে ঢুকিয়ে রাখতে হয়। ভাইব্রেটর এক জায়গায় বেশি সময় না ধরে রেখে ৫-১০ সেকেন্ডে পর পর জায়গা বদল করে ভালো ফল পাওয়া যায়। কংক্রিটের কার্যপোগিতায় উপর নির্ভর করে ৩০-৯০ সেমি. দূরে দূরে ভাইব্রেটর ব্যবহার করতে হয়।



(চ) ফিনিশিং:

দৃট্টীভবন শেষে কংক্রিটের প্রয়োজনীয় উচ্চতায় লেভেলিং করে নিতে হয়। প্রয়োজনে কোথাও নতুন কংক্রিট দিতে হবে, আবার কোথাও কমিয়ে ফেলতে হবে। দৃট্টীভবন ও ফিনিশিং কাজ একই সাথে করা উচিত।

(ছ) কিউরিং:

ঢালাই কাজে শেষে যে পদ্ধতিতে কংক্রিটকে একটা নির্দিষ্ট সময় পর্যন্ত প্রয়োজনীয় শক্তি অর্জনের জন্য বিশেষ ভাবে পরিচর্যা করা হয়, তাকেই কিউরিং বলে। চলতি বা স্থায়ীভাবে কিউরিং বলতে কংক্রিটকে পানি খাওয়ানো বুঝায়।

কংক্রিটের আকার, আয়তন, উপাদান, আবহাওয়া এবং শক্তি অর্জনের প্রয়োজনীয়তার উপর নির্ভর করে বিভিন্নভাবে কিউরিং করা হয়। যথা: পানি দিয়ে, তাপ প্রদান করে ইত্যাদি। তবে সবচেয়ে সহজ ও প্রচলিত নিয়ম হলো পানি দিয়ে। তাই, আমাদের দেশে কিউরিং বলতে পানি খাওয়ানোকে বুঝায়।

পানি দিয়ে কিউরিং করার বিভিন্ন পদ্ধতি নিচে দেওয়া হলো:

পুকুরের মতো পানি ধরে রেখে:

- चরের মেঝে, ছাদ এবং রোড পেভেমেন্টে সাধারণত মাটি ও মর্টার এর বাঁধ পুকুরের মতো পানি
 ধরে রেখে এ পদ্ধতিতে কিউরিং করা হয়।
- পানিতে ডুবিয়ে :
 - এ পদ্ধতিতে অবকাঠামো বা অংশ বিশেষ সম্পূর্ণ পানিতে ডুবিয়ে রাখা হয়। প্রি কাস্ট কংক্রিট বিম, স্লাব ইত্যাদি এবং পরীক্ষার জন্য কংক্রিট সিলিভার, কিউব, ব্লক ইত্যাদি পানিতে ডুবিয়ে রেখে কিউরিং করা হয়।
- ভেজা দ্রব্যাদি দিয়ে ঢেকে রেখে:
 এ পদ্ধতিতে খাড়া ও শুরুত্বপূর্ণ অবকাঠামো ভেজা দ্রব্যাদি যেমন, ছালার ব্যাগ, চট দিয়ে ঢেকে রাখা হয় এবং মাঝে মাঝে পানি ছিটিয়ে ব্যাগ চট পুনরায় ভেজানো হয় । ফেলাম, বিম, সানসেড ইত্যাদি কিউরিং করতে এ পদ্ধতি ব্যবহার করা হয় ।
- প্রতিনিয়ত ভিজিয়ে :
 এ পদ্ধতিতে মগ দিয়ে ছিটয়ে বা পাম্প দিয়ে অবকাঠামোর গা ভিজিয়ে দেওয়া হয় । সাধারণত
 খাড়া দেয়াল বা বড় কোন কাঠামো যেখানে পানি বেধে রেখে বা ছালা/চট দিয়ে ছড়ানো সম্ভব নয়,
 সেসব ক্ষেত্রে এ পদ্ধতি অবলম্বন করা হয় । য়েয়ন বড় দেয়াল, প্রাস্টারের কাজ ইত্যাদি ।

কিউরিং করার লক্ষ্যণীয় বিষয়সুমহ:

- অবকাঠামো যেসব সময় ভেজা থাকে ।
- কিউরিং কাজে ভালো পানি ব্যবহার করা ।
- প্রয়োজনীয় নির্দিষ্ট সময় কমপক্ষে ৭ দিন এবং উধ্বের্ব ২৮ দিন পর্যন্ত কিউরিং প্রক্রিয়া চালানো ।

চূড়ান্ত জমাট বাধার পর কিউরিং কাজ শুরু করা ভালো তাই সবচেয়ে সুবিধাজনক অবস্থান হলো কংক্রিটের তৈরির ২৪ ঘন্টা পর কিউরিং কাজ শুরু করা।

কংক্রিটের মান প্রভাবিত করার নিয়ামকসমূহ (Factors Affecting the Properties Concrete) :

কংক্রিটের শক্তি, স্থায়ী, অভেদ্যতা এবং কর্মক্ষমতা নিম্নের নিয়ামকগুলোর উপর নির্ভর করে।
(ক) খোয়াল বিন্যাস (Grading if Aggregates)

- (খ) খোয়াল জালীয় অংশ (Moisture content of Aggregates)
- (গ) পানি–সিমেন্ট অনুপাত (Water cement Ratio)
- (ঘ) কংক্রিটের বিবিধ উপাদানের মিশ্রণের অনুপাত (Proportioning for the vareous ingrediebts of concrete)
- (ঙ) কংক্রিটের মিশ্রণ পদ্ধতি (Methods of Mixing)
- (চ) কংক্রিট স্থাপন এবং দৃঢ়ীভবন (Curing of concrete)
- (ছ) কংক্রিটের কিউরিং (Other factors)
- (জ) অন্যান্য নিয়ামক

(ক) খোয়াল বিন্যাস:

খোয়াল একটি নুমনায় বিভিন্ন আকৃতির খোয়া একটি নির্দিষ্ট ক্রমহারে সন্নিবেশিত করা হয়, যাকে বিন্যাস খোয়া বলে। বিভিন্ন আকৃতির খোয়া এই অনুপাত চালিন বিশ্লেষণের মাধ্যমে নির্ণয় কর হয়। বিভিন্ন চালনির ভিতর দিয়ে অতিক্রাপ্ত নমুনা শতকরা হারে প্রকাশ করা হয়। বিন্যাসকরণের মূলনীতি হলো বড় বড় কণার ফাকা স্থানগুলো ছোট ছোট কণা দিয়ে পূরণ করা।

(খ) খোরাল জলীয় অংশ:

খোয়াল শুক্ক আয়তনের ভিত্তিতে কংক্রিটের মিশ্রণ করা হয়। শুক্ক খোয়া যে অনুপাতে ব্যবহার করা হয় তাকে প্রকৃত মিশ্রণ বলে। কিন্তু ব্যবহারিক ক্ষেত্রে খোয়াগুলো সচরাচর সিক্ত থাকে। বিশেষ করে যখন খোয়াগুলো ধুয়ে আয়তন পরিমাপে প্রয়োজনীয় ভর্তৃকী দেওয়া হয়। সংশোধিত অনুপাতকে ব্যবহারিক মিশ্রণ অনুপাত বলে। জলীয় অংশের উপস্থিতিতে মোটা দানার খোয়ার চেয়ে আয়তনিক ক্ষীতি বেশি ঘটে।

৯.৩ পানি-সিমেন্টের অনুপাত:

কংক্রিট মিশাতে পানি ও সিমেন্ট প্রয়োজন হয়। কংক্রিটে, পান সিমেন্টের অনুপাতকে "পানি সিমেন্ট" অনুপাত বলে। পানি প্রাথমিক ভাবে কংক্রিটে তিনটি কাজ করে। যেমনঃ

- খোয়ার সারফেসকে ভিজাতে সাহায্য করে।
- কর্মক্ষমতা বৃদ্ধি করে, সিমেন্ট জ্বমাট বাঁধতে সাহায্য করে ।

কংক্রিটের শক্তি এবং কার্যোপযোগিতা পানির পরিমাণের উপর পুরোপুরি নির্ভরশীল নির্দিষ্ট পরিমাণ পানির চেয়ে কম বা বেশি পানি ব্যবহার করলে কংক্রিট শক্তি কমে যায় এবং স্থাপনের সময় খোয়াগুলো সিমেন্ট থেকে আলাদা হয়ে যেতে পারে।

পানি-সিমেন্ট অনুপাত সাধারণত দশমিক ভগ্নাংশে প্রকাশ করা হয়ে থাকে। কিন্তু ব্যবহারিক ক্ষেত্রে প্রতি ব্যাগ সিমেন্টে কি পরিমাণ পানি ব্যবহার করা হয় বা দরকার তা দিয়ে বুঝানো হয়। বাংলাদেশে হাতে মিশানো কংক্রিট ও যন্ত্রে মিশানো কংক্রিটের সব চাইতে উপযোগী পানি সিমেন্টের অনুপাত যথাক্রমে ০.৫৫ এবং ০.৪০।

এক বস্তা সিমেন্ট পানির পরিমাণ নির্ণয় = $\frac{\%}{(4)^{12}} = 0.8$ (পানি-সিমেন্ট অনুপাত 0.8 ধরে) পানির ওজন = (4×0.8) কেজি = ২০ কেজি ।

আবার, পানি সিমেন্ট অনুপাত ০.৫৫ হলে, এক বস্তা সিমেন্টে পানির পরিমাণ হবে (৫০ × ০.৫৫) কেজি বা ২৭.৫ কেজি। পানি-সিমেন্ট অনুপাত কংক্রিটের কম্প্যাকশন পদ্ধতির উপরেও নির্ভরশীল। ভাইব্রেটর দিয়ে কম্প্যাকশন করা হলে পানি-সিমেন্টের অনুপাত কম হয়।

৯.৪ কংক্রিট মিশ্রণ পদ্ধতি:

সর্বত্র সমগুণসম্পন্ন হওয়ার জন্য কংক্রিটের বিভিন্ন উপাদানগুলোর সৃষম মিশ্রণ হওয়া একান্ত বাঞ্ছনীয়। কংক্রিট মিশ্রণের উদ্দেশ্যে হলো এগ্রিগেট সারফেসে সিমেন্টের প্রলেপ তৈরি করা এবং এগ্রিগেটের সমস্ত কণাশুলো ওলটপালট করে একটি সমস্বত্ব মিশ্রণ তৈরি করে ঘন কংক্রিট তৈরি করতে সহায়তা করা। তাই হাতে মিশ্রণ বা মেশিনে মিশ্রণ যে পদ্ধতিই ব্যবহার করা হোক, সব সময় লক্ষ রাখতে হবে যেন মিশ্রণ একই ঘনত্ব, রং ও সমস্বত্ব বিশিষ্ট পিশু তৈরি করে।

কংক্রিট স্থাপন এবং দৃঢ়ীকরণ:

কংক্রিট স্থাপনের পূর্বে ফর্মওয়ার্ক শক্ত এবং ঠিক অবস্থানে আছে কীনা তা পরীক্ষা করে দেখতে হবে। কংক্রিট মিশ্রণের স্থান যত তাড়াতাড়ি সম্ভব কংক্রিট বহন করে স্থাপনায় নিয়ে যেতে হবে। কংক্রিট স্থাপনের জন্য শ্রমিকগণ সারিবজ্বভাবে দাঁড়িয়ে যত দ্রুত সম্ভব স্থাপন কাজ সম্পন্ন করবে। কংক্রিট উচু থেকে ফেলে দিলে সেথিগেশন ঘটে। তাই অনুভূমিক স্তরে স্তরে কংক্রিট স্থাপন করতে হবে। শক্ত হওয়ার পূর্বেই কংক্রিট স্থাপনকার্য সমাপ্ত করতে হবে। কংক্রিট স্থাপনের সাথে সাথেই দৃঢ়ীকরণের কাজ আরম্ভ করতে হয়। এতে কংক্রিটটে ফাঁকে ফাঁকে আবদ্ধ বাতাস বের করে দিতে হয়। লোহার রডের সাহায্যে সংস্থাপিত কংক্রিট শুতিয়ে দৃঢ়ীকরণ করতে হবে। স্থাবে এবং ফ্লোরে দৃঢ়ীকরণের জন্য পাট্টা ব্যবহার করে পিটিয়ে দৃঢ়ীকরণ করতে হবে। বর্তমানে ভাইরেটরের সাহায্যে কংক্রিটের দৃঢ়ীকরণের কাজ সম্পন্ন করা হয়, যা কম খরচে ও কম সময়ে শক্তিশালী কংক্রিট উৎপাদনে সহায়ক।

কংক্রিটের কিউরিং:

কংক্রিটের কিউরিং অর্থাৎ কংক্রিটকে পানি খাওয়ানো একটা অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ পর্যায়। তাই সঠিকভাবে নিয়ম মেনে সঠিক সময় পর্যন্ত অবশ্যই পানি খাওয়ানো প্রক্রিয়া চালিয়ে যেতে হবে। কংক্রিটের শক্তি ও দীর্ঘস্থায়িত্ব কিউরিং এর উপর সম্পূর্ণ নির্ভরশীল। কিউরিং কতদিন চলবে তা নির্ভর করে, তাপমাত্রা, আর্দ্রতা এবং বাতাসের বেগের উপর। উত্তম কিউরিং কংক্রিটের আভেদ্যতা, প্রতিরোধী ক্ষমতা এবং স্থায়ীত্ব বৃদ্ধি করে এবং সংকোচন প্রবণতা হ্রাস করে। সাধারণত ৩ থেকে ২৮ দিন পর্যন্ত কিউরিং করা হয়।

অন্যান্য নিয়ামক:

উপরে আলোচিত বিষয়গুলো ছাড়াও সঠিক ফর্মওয়ার্ক এবং তা সরানোর সময় সীমার উপর কংক্রিটের শক্তি ও স্থায়িত্ব নির্ভর করে। ফর্মওয়ার্ক নির্দিষ্ট সময় সীমার পর সরানো উচিত।

কংক্রিটের ক্লিয়ার বিষয়গুলো ছাড়াও সঠিক ফর্মওয়ার্ক এবং তা সরানোর সময়সীমার উপর কংক্রিটের শক্তি ও স্থায়িত্ব নির্ভর করে। ফর্মওয়ার্ক নির্দিষ্ট সময়সীমার পর সরানো উচিত। কংক্রিটের ক্লিয়ার কভার সঠিকভাবে রাখতে সঠিক আকারের মর্টার ব্লক ব্যবহার করতে হয়। মর্টার ব্লক এর সিমেন্ট-বালির অনুপাত ১ ঃ ২ হতে হবে। এ ব্লক ব্যবহার না করলে রড সঠিক স্থানে থাকে না এবং ফলে কম সময়ের মধ্যে বাতাসের সংস্পর্শে এসে রডে মরিচা ধরে ও কংক্রিটে ফাটল ধরে ভার বহন ক্ষমতা অনেক কমে যায়।

প্রশ্বমালা-৯

সংক্ষিত্ত প্রশ্ন :

- কংক্রিট বলতে কী বুঝ?
- ২. সিমেন্ট কংক্রিটের উপাদানসমূহের নাম লেখ?
- ৩. সিমেন্ট কংক্রিটের উপাদানসমূহের আনুপাতি করণের উদ্দেশ্য কী কী?
- 8. কংক্রিট কত প্রকার ও কী কী?
- ৫. পেকার্স বা মোটা দানার এগ্রিগেট কাকে বলে?
- ৬. ফাইন বা সৃষ্ম দানার এগ্রিগেট কাকে বলে?
- ৭. কংক্রিটে পানির অবদান কী?
- ৮. কংক্রিটে দীর্ঘ স্থায়ীত্ব নিয়ন্ত্রণকারী বিষয়সমূহের নাম লেখ?
- ৯. কংক্রিটের দীর্ঘস্থায়ীত্ব বিনষ্টকারী বিষয়সমূহের নাম লেখ?
- ১০. কিউরিং বলতে কী বুঝ?
- ১১. এ্যড মিক্সার কী? ইহা কংক্রিটে কেন ব্যবহৃত হয়?
- ১২. আর সি সি (R.C.C) বলতে কী বুঝায়?
- ১৩. কংক্রিটে ব্যবহৃত পানির বৈশিষ্ট্যগুলো লেখ?
- ১৪. পানি সিমেন্ট অনুপাত বলতে কী বুঝায়?
- ১৫. কংক্রিট উপাদান বা প্রস্তুতির ধাপসমূহ কী কী?
- ১৬. কংক্রিট উপাদান ব্যাচিং বলতে কী বুঝায়? আমাদের দেশে ব্যাচিং কী দিয়ে তৈরি করা হয়।
- ১৭. কী কী পদ্ধতিতে কংক্রিট মিশ্রণ করা হয়?
- ১৮. হাতে দৃঢ়ীভবন কয়ভাবে করা হয় এবং কী কী? এদের কোনটি কোন ক্ষেত্রে ব্যবহার করা হয়?

রচনামূলক প্রশ্ন:

- ১. কংক্রিট বলতে কী বুঝায়? উহার উপাদানগুলোর নাম লেখ এবং প্রত্যেকটির কার্যাবলি সংক্ষেপে আলোচনা কর ।
- ২. কংক্রিট কত প্রকার ও কী কী? প্রত্যেক প্রকারের সংজ্ঞা দাও। সিমেন্ট কংক্রিট ও আর সি সি এর মাঝে প্রার্থক্য কী?
- ৩. সিমেন্ট কংক্রিট এবং রি-ইনফোসড সিমেন্ট কংক্রিটের সুবিধা ও অসুবিধাগুলো লেখ।
- 8. কংক্রিট উৎপাদনের বিভিন্ন ধাপসমূহ কী কী? কংক্রিটের উপাদানগুলো মিশ্রণের অনুমোদিত অনুপাত কোন কাজে কত?
- ৫. কী কী পদ্ধতিতে কংক্রিট উপাদানর মিশ্রণ করা হয়, তাদের সংক্ষিপ্ত আলোচনা কর।
- ৬. কংক্রিটের মৌলিক ধর্মগুলো কী কী? কংক্রিটের প্রধান প্রধান ধর্মগুলো কোন কোন নিয়ামকের উপর নির্ভরশীল?
- ৭. কংক্রিট স্থাপনের সময় কোন কোন বিষয়গুলো লক্ষ রাখতে হয়, সংক্ষেপে আলোচনা কর।
- ৮. কংক্রিটের দৃঢ়ীভবন কী কী পদ্ধতিতে করা হয়? এদের সংক্ষিপ্ত বর্ণনা দাও।
- ৯. পানি-সিমেন্ট অনুপাত বলতে কী বুঝায়? কংক্রিট প্রস্তুতিতে পানির কার্যাবলি বর্ণনা কর।
- ১০.কংক্রিটের কিউরিং পদ্ধতিগুলি সংক্ষেপে আলোচনা কর। কিউরিংকালে লক্ষণীয় বিষয়গুলো কী কী?

অধ্যায় : ১০

ইন্সপেকশন পিট

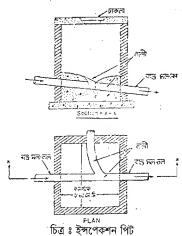
(Inspection Pit or Chamber)

১০.১ ইনস্পকেশন পিটের প্রয়োজনীয়তা : (১) বাকের মুখে সিউয়েজ অর্থাৎ তরল ময়লা প্রবহাকে বাধামুক্ত করা, (২) বাস্তমল নলের পরিসংখাকরণ, তত্ত্বাবধান ও পরীক্ষা নিরীক্ষা ইত্যাদি কাজে সাহায্য করা। তাই এ কক্ষ পর্যবেক্ষণ বা পরিদর্শন কক্ষ নামেও পরিচিতি।

১০.২ **ইন্সপেকশন পিটের (Inspection) অবস্থান** : পরিদর্শন কক্ষ বা কূপ, যা মাটির নিচে যে কোন পাইপ লাইনের (পয়ঃ, পানি, টেলিফোন ইত্যাদি) সংযোগস্থলে চৌবাচ্চ আকারে তৈরি করা হয়।

১০.৩ ইন্সপেকশন পিটের আকার আকৃতি: বস্তুতঃ সিউয়ার নর্দমা সোজা পথে এবং একই ঢালে গেলেও প্রতি ১০০ ফুট (৩০ ঃ ৫ মি.) পর পর একটি করে ইন্সপেকশন পিট তৈরি করা উচিত। এই কক্ষের চারপাশের দেয়াল ১০ ইঞ্চি (২৫ সেমি.) ইটের গাঁথুনি দিয়ে তৈরি এবং পিটের ভিতরের দিকে সিমেন্ট বালির আস্তার করে দিতে হয়। পিটের মেঝেটি তৈরি হয় সিমেন্ট কংক্রিটের। সমস্ত মেঝেটা সিমেন্টের নিট ফিনিশিং করে দিতে হয়। মেঝের ঢাল এমনভাবে থাকে, যাতে মাঝখানে একটি নালার সৃষ্টি হয়। এই নালার ঢাল আগম প্রান্ত (Inlet end) থেকে নির্গমপ্রান্ত (Outlet end) এর দিকে ক্রমশ নিচু হবে। আয়তাকার বা বর্গাকার এই কক্ষের প্রত্যেক বাহুর দৈঘ্য কমপক্ষে ২ ফুট (০.৬ মিটার) হবে এবং গভীরতা ভূ-গর্ভে বান্ত মল-নলের অবস্থানের উপর নির্ভর করবে। চেমার বা পিটের উপর বায়ুরোধক বা একটি ঢালাই লোহার ঢাকনা বসানো থাকে। ইন্সপেকশন পিটের চার পাশের দেয়াল নির্দিষ্ট উচ্চতায় তৈরি করে প্রথমে তার উপর ১০ সেমি. পুরু আরসিসি স্লাব ঢালাই করে ঠিক মাঝখানে লোহার রিং বিসেয়ে ঢাকনা সংযুক্ত করা হয়।

১০.৪ সংরক্ষণ ও পরিষ্কার পদ্ধতি: ময়লাবাহী ভূ-গর্ভস্থ পাইপ যখন বাঁক নেয়, অথবা ঢাল বদলায় কিংবা যেখানে একাধিক ড্রেন এসে মিশে, সেখানে সাধারণত ময়লা আটকে ডেন বন্ধ হয়ে যাবার উপক্রম হয়। এজন্য সে জায়গাটি উপর থেকে পরিদর্শন ও পর্যবেক্ষণের জন্য ঐ সকল পাইপ ও ড্রেনের সংযোগস্থলে একটি চৌবাচ্চার আকারে কক্ষ তৈরি করা হয়।



প্রশ্নমালা-১০

সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন :

- ১. ইন্সপেকশন পিট বা চেম্বার বলতে কী বুঝায়?
- ২. ইন্সপেকশন চেম্বার কোথায় স্থাপন করা হয়?
- ৩. ইন্সপেকশন চেম্বারের দেয়াল কিসের তৈরি?
- ৪. ইন্সপেকশন চেম্বার কেন স্থাপন করা হয়?
- ৫. ইন্সপেকশন চেম্বারের মেঝে কিসের তৈরি?
- ৬. ইন্সপেকশন চেম্বারের উপরের ঢাকনা কিসের তৈরি?
- ৭. ইন্সপেকশন চেম্বারের আকার কিরূপ?

রচনামূলক প্রশ্ন :

১. ইন্সপেকশন চেমার কী? উহা কোথায় এবং কেন ব্যবহার করা হয়? বর্ণনা দাও?

অধ্যায় : ১১

সেপটিক ট্যাংক (Septic Tank)

সেপটিক ট্যাংক হলো একটি পানি নিরোধক ট্যাংক, যার দেয়ালগুলো ইটের অথবা কংক্রিটের তৈরি । ইহার ফ্লোর ও পানি অভেদ্য কংক্রিট দিয়ে তৈরি । ইহার উপরে থাকে (C.C. Slab) সিমেন্ট কংক্রিট স্লাব । তৈরি উপরে বসানো থাকে ঢালাই—লোহার ঢাকনা বা ম্যানহোল কভার । দেয়ালগুলোকেও ভেতরে সিমেন্ট প্লাস্টার করে যতদূর সম্ভব পানিরোধী করা হয় । পায়খানা থেকে সিউয়েজ, সয়েল পাইপ দিয়ে মারফং সেপটি ট্যাংক এসে পড়ে ।

১১.১ সেপটিক ট্যাংকের প্রয়োজনীয়তা:

গ্রামীণ ও আধা পৌর এলাকায় যেখানে সিউয়েজ নিষ্কাশন ব্যবস্থা করা সম্ভব নয়, সেখানে বাস্তুজ সিউয়েজ (Domestic Sewage) স্বাস্থ্যসম্মত উপায়ে অপসারণের জন্য সেপটিক ট্যাংক ব্যবহৃত হয়।

ইহা পায়খানার ঠিক নিচেও তৈরি করা যেতে পারে অথবা পায়খানার অনতিদূরে মাটির নিচে তৈরি করা যেতে পারে। সেপটিক ট্যাংকটি প্রস্থে যতখানি দৈর্ঘ্যে তার তিন চার গুণ লম্বা হওয়া উচিত এবং লম্বাদিকে দুই তিনটি পৃথক দিকে ভাগ করা হয়। ময়লা একদিকে পাইপের সাহায্যে প্রবেশ করে এবং অপর দিকে পানি বেরিয়ে যায় এবং সেপটিকে গিয়ে পড়ে। সেপটিক ট্যাংকের তলদেশটা সমতল থাকে বা প্রবেশ পথের দিকে ঢালু থাকে। বিভিন্ন ঘরের কী মাপ হবে, তা নির্ভর করবে কতজন লোক পায়খানাগুলো ব্যবহার করবে এবং কী পরিমাণ পানি ঢালা হবে তার উপর।

১১.২ সেপটিক ট্যাংকের আকার আকৃতি:

সেপটিক ট্যাংকের আকার আকৃতি : সেপটিক ট্যাংকের আকার সাধারণত আয়তকার হয়। ইহার দৈর্ঘ্য, প্রস্থের ২-৫ গুণ হয়। তবে সাধারণত: ৩ গুণ ধরা হয়। সেপটিক ট্যাংকের প্রস্থের মান সবচেয়ে কম ১ মিটার ধরা হয়। ট্যাকটি ২ অথবা ৩টি কক্ষে বিভক্ত থাকে। ইহার গভীরতা ট্যাংকে ধারণকৃত তরলের গভীরতা অপেক্ষায় বেশি হয়। ট্যাংকের তরলের গভীরতা সর্বনিম ১ মিটার হওয়া উচিত। যেকোন প্রকার সেপটিক ট্যাংকের তরলের গভীরতা ১.২ মিটার হলে এর পুরো গভীরতা হবে ১.৫০ মিটার অথবা ১.৭০ মিটার। সেপটিক ট্যাংকে জমাকৃত স্নাজ ৬ মাস পর পর পরিষ্কার করা হলে প্রতি ১০০ জন ব্যবহারকারীর জন্য জায়গা লাগে ৩.৬–৪.০ ঘন মিটার। সেপটিক ট্যাংকে নির্গমন পাইপটি আগমন পাইপ থেকে ১.৫ ১৫ সেমি. নিচে বসাতে হয়। সেপটিক ট্যাংকের আকার ডিজাইন করতে আমাদের দেশে সিউয়েজের সব চেয়ে বেশি হার দৈনিক মাথাপিছু ৯০ লিটার থেকে ১৩৫ লিটার ধরা যায়।

১১.৩ সেপটিক ট্যাংকের নিমার্ণ পদ্ধতি: পায়খানা থেকে সিউজকে সরাসরি সেপটিক ট্যাংকে না এনে ইন্সপেকশন পিটের মধ্য দিয়ে নিয়ে আসা উচিত। সিউয়েজকে কার্যকরভাবে থিতানোর জন্য প্রবেশ পথ ও নির্গমন পথের মাঝে কোনরূপ স্রোত পরিবর্তনকারী টি টাইপ অথবা অবরোধকারী দেওয়া (Baffile Wall) প্রবেশ ও নির্গমন পথের মুখে বা খুব কাছে স্থাপন করা হয়। ফলে তরলের মধ্যে কোন ঢেউ বা ঘুর্ণিপাক হতে পারে না। তাই তরলের উপরিভাগের পুরু ফেনার আস্তরনটি (Scum) অক্ষত থাকে। এই আস্তরণ তার নিচে তরলের দুর্গদ্ধকে বাইরে বেরোতে দেয় না এবং তরলের উপরে তাপ অস্তরক (Heat insulator) স্তর হিসেবে কাজ করে এবং তরলকে একই তাপমাত্রায় থাকতে সহায়তা করে। ফলে জীবাণু বিয়োজন ক্রিয়াটি সুষ্ঠভাবে সম্পন্ন হবে। সেপটিক ট্র্যাকের দৈর্ঘ্য সিউয়েজস্থ ভাসমান কণা থিতিয়ে পড়তে যথাযথ হলে এক কক্ষ বিশিষ্ট

ট্যাংকই যথেষ্ট এবং সন্তা। ট্যাংটিকে খুব বেশি শব্ধা না করে পার্টিশন দেয়াল দিয়ে দুইটি বা তিনটি সমান কক্ষে ভাগ করে দিতে হয়। এতে ভাসমান কণা অতিক্রান্ত হওয়ার পথ তথা থিতিয়ে পড়ার সময় বেড়ে যায় এবং ঐ সকল কণা সমভাবে নিচে থিতিয়ে পড়ে। ট্যাংকের নির্গমন এলাকাটিতে বস্তুত কোন স্রোত ও ভাসমান কণা থাাকা উচিত নয়। নির্গমন পথটি প্রবেশপথ অপেক্ষা ৫–৭.৫ সেমি. নিচে থাকা উচিত।

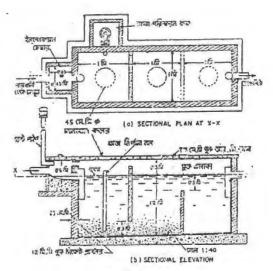
ট্যাংকে ভিতরের তরলের সংস্পর্শে থাকা তরলগুলো যথাসম্ভব পানিরোধী হওয়া উচিত। সেপটিক ট্যাংকের উপরিভাগ আর সি.সি স্লাব দিয়ে ঢেকে রাখা হয়। এতে দুর্গন্ধ বাইরে ছড়ায় না এবং ভিতরের তাপমাত্রার হেরফের কম হয়। স্লাবটির আকৃতি বড় হলে পরিদর্শন পরিষ্কারকরণ ইত্যাদি কাজের জন্য স্লাবের মাঝখানে প্রয়োজনীয় ম্যানহোল রাখা উচিত। ম্যানহোলগুলো অবশ্যই লোহার ঢাকনা দিয়ে বন্ধ রাখা হয়।

১১.৪ সেপটিক ট্যাংকে ক্রিয়াতত্ত্ব (Theory of Action in Septic Tank) :

সেপটিক ট্যাংকে সিউয়েজ এমন ধীর গতিতে প্রবাহিত হয়, যাতে শতকরা ৬০-৭০ ভাগ ভারী ভাসমান কণা ট্যাংকের তলদেশে স্নাজ (Studge) আকারে থিতিয়ে পড়ে এবং অপেক্ষাকৃত হালকা পদার্থ উপরে ফেনার আকারে ভেসে উঠা। এই ফেনা সিউয়েজের উপরিভাগের পুরো তলটিকে একটি আবরণ দিয়ে ঢেকে দেয়। ইহাকে স্কাম (Scum) বলে।

সেপটিক ট্যাংকের সাথে বাইরের আলো বাতাসের কোন সংস্পর্শ থাকে না। এই অবস্থায় সেপটিক ট্যাংকের ভিতর এক জাতীয় জীবনু জন্মায়। এগুলো মলের কঠিন অংশকে ছোট ছোট টুকরায় এবং ক্রমে গুড়ো করে কেলে। ময়লার কঠিন ঘন অংশ ট্যাংকের নিচে থিতিয়ে পড়ে। জীবানু যখন এই ঘন অংশে কাজ করে তখন ঘন-ময়লার ভিতর গ্যাস উৎপন্ন হয়। আই ঘন ময়লার টুকরোটি হালকা হয়ে উপরে ভেসে উঠে গ্যাসের বুদবুদটি ফেটে যায়। তাই ময়লার টুকরোটি আবার ভারী হয়ে নিচে পড়ে যায়। এভাবে ময়লার টুকরোগুলো ক্রমাগত উপর নিচ করতে করতে সৃক্ষ কণিকায় পরিণত হয়। শেষ পর্যন্ত ঘন ময়লার অবশিস্টাংশ (স্লাজ) নিচে পড়ে থাকে এবং জলীয় অংশটা নির্গমন পথ দিয়ে ট্যাংকের বাইরে চলে যায় এবং সোকপিটে গিয়ে পড়ে। ট্যাংকের সঞ্চিত গ্যাস ভেন্ট পাইপ দিয়ে বাইরে বেরিয়ে যায়।

১১.৫ কিটিংস সংযোগ: সেপটিক ট্যাংকের ভেতরের গ্যাস বের করে দেওয়ার জন্য একটি গ্যাস নির্গমন ভেন্ট পাইপ (Vent Pipe) ট্যাংকের সাথে যুক্ত করে দেওয়া হয়। ভেন্ট পাইপটি অবশ্যই খাড়া ও যথেষ্ট উচু হওয়া উচিত এবং এর উচ্চতম প্রান্তে একটি বিশেষ ঢাকনা অর্থাৎ "কাউল" (Cowl) লাগানো থাকে। প্রথমে চালু করার সময় সেপটিক ট্যাং পানিপূর্ণ করে ঐ পানিতে কিছু পরিমাণ বিয়োজিত স্লাজ নতুবা পুরনো পাঁচা মল বা গোবর ফেলে দিয়ে ট্যাংকের ভেতরে জৈব বিয়োজন ক্রিয়াটি ত্বরাশ্বিত হয়।



সেপটিক ট্যাংক

১১.৬ সেপটিক ট্যাংকের সংরক্ষনণ ও পরিষ্কার পদ্ধতি: সেপটিক ট্যাংকের তলদেশে বিয়োজিত (Degested) স্নাজ অন্ততঃ ৬ মাস পর অপসারণ করা উচিত। সেপটিক ট্যাংকের ভিতর মলের আংশিক রূপান্তর ঘটে মাত্র। এখানে পূর্ণ শোধন বা রূপান্তরকরণ হয় না। এজন্য সেটিক ট্যাংক থেকে নির্গত তরলকে সরাসরি কোন নালা বা প্রাকৃতিক জলাশয়ে ফেলে না দিয়ে একটি সোকপিট (Sockpit) বা শোষক গর্তে নিয়ে যাওয়া হয়। সেখানে পরিস্রাবণ প্রক্রিয়া এবং আংশিকভাবে বায়বীয় ক্রিয়ার এই তরলে চূড়ান্ত শোধন ঘটে।

প্রশ্নমালা-১১

সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন :

- ১. সেপটিক ট্যাংক কী?
- ২. সেপটিক ট্যাংক কোথায় স্থাপন করা হয়?
- ৩. সেপটিক ট্যাংক কেন স্থাপন করা হয়?
- সেপটিক ট্যাংকে সঞ্চিত গ্যাস কী দিয়ে বাইরে বেরিয়ে যায়?
- ৫. পায়খান থেকে সিউয়েজকে সরাসরি সেপটিক ট্যাংকে নেওয়া হয় কী?
- ৬. সেপটিক ট্যাংকের মধ্যে সৃষ্ট স্কাম বলতে কী বুঝায়?
- ৭. সেপটিক ট্যাংকের নির্গমন পথটি, প্রবেশ পথ অপেক্ষা কত সেমি নিচে থাকা উচিত?
- ৮. সেপটিক ট্যাংকের ভেতরের তরলের সংস্পর্শে থাকা তলগুলি জলরোধী (Water proof) হওয়া উচিত কী?
- ৯. সেপটিক ট্যাংকের উপরিভাগ কী দিয়ে ঢেকে রাখা হয়?
- ১০. সেপটিক ট্যাংকের উপরিভাগ ভালোভাবে ঢেকে রাখলে কী সুবিধা পাওয়া যাবে?
- ১১. সেপটিক ট্যাংক পরিদর্শন ও পরিষ্কারকরণ (Inspection and Cleaning) কাজের জন্য স্লাবের মাঝখানে প্রয়োজনীয় সংখ্যক কী থাকা উচিত?
- ১২. সেপটিক ট্যাংকের ভিতর মলের আংশিক শোধন, না পূর্ণ শোধন হয়?
- ১৩. সেপটিক ট্যাংক থেকে নির্গত তরলকে সরাসরি কোন প্রাকৃতিক জলাশয়ে, না কোন একটি শোষক গর্তে (Soakpit) নিয়ে যাওয়া হয়?

রচনামূলক প্রশ্ন:

- সেপটিক ট্যাংক কী, সিপটিক ট্যাংকের প্রয়োজনীয়তা উল্লেখ কর।
- ২. একটি সেপটিক ট্যাংকের লাইন ডায়াগ্রাম অঙ্কন করে উহার বিভিন্ন অংশগুলি দেখাও এবং নির্মাণ পদ্ধতি বর্ণনা কর।

অধ্যায় : ১২ সোকপিট (Soakpit)

১২.১ সোকপিট এর প্রয়োজনীয়তা: সেপটিক ট্যাংক থেকে নির্গমন পাইপ দিয়ে আগত তরলকে অক্ষতিকারক অবস্থায় রূপান্তরের জন্য সোকপিটের প্রয়োজন হয়। সেপটিক ট্যাংকের ভিতর সিউয়েজে গরম, অন্ধকার ও আর্দ্র আবহাওয়ায় পচন ধারণ করে। ফলে সেপটিক ট্যাংক হতে যে তরল নির্গত হয় তা কালো বা ছাই রংয়ের। ইহা সম্পূর্ণ দুর্যন্ধযুক্ত এবং ক্ষতিকারক। এই তরলকে অক্ষতিকারক অবস্থায় রূপান্তরিত করতে সোকপিটের প্রয়োজন হয়। সুতরাং সোকপিট ছাড়া সেপটিক ট্যাংক ব্যবহার করা অনুচিত।

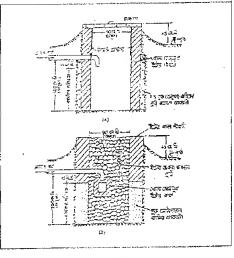
১২.২ আকার আকৃতি: ইহার আকৃতি সাধারণত বৃত্তাকার হয়। সোকপিটের একেবারে তলায় কিছু পরিমাণবালি এবং তার উপর প্রায় ৫০.৭৫ মিমি. আকারের ইটের টুকরো বিছানো থাকে। পুনরায় এর উপর বালি ও উহার উপর আবার ছোট বড় ইটের কুরোর স্তর বিছানো থাকে। এভাবে কয়েকটি করে বালি ও খোয়া বিছানো থাকে সোকপিট বসতবাড়ি থেকে বিশেষত কুয়া, ইদরা বা পুকুর থেকে দূরে তৈরি করা উচিত।

১২.৩ সোকপিট নির্মাণ পদ্ধতি : সোকপিট বস্তুত: মাটির ভিতর কাটা একটি গর্ত বা রূপ বিশেষ, যেখানে সেপটিক ট্যাংক হতে নির্গত তরলকে নিক্ষেপ করা হয়। সাধারণত ইটের জাফরি গাঁথুনিযুক্ত দেয়াল ঘেরা মাটির নিচের জলতল পর্যন্ত প্রসারিত কমপক্ষে ৯০ সেমি. ব্যাসের গোলাকার কুয়ো আকারের চৌবাচ্চাকে শোষকগর্ত বা সোকপিট হিসেবে ব্যবহার করা হয়।

১২.৪ সোকপিট এর কার্যকারিতা : গ্রীষ্মকালে ভূগর্ভস্থ জলতল যদি আরও উচুতে থাকে তবে গভীরতা অত বেশি করার কোন প্রয়োজন নাই। শহর এলকাায় নিউয়ার নর্দমটি ভূমির অন্তত ০৫ মিটার নিচে সোকপিটে ফেলতে হয় এবং উপরের একটি আরসিসি ঢাকনা দিয়ে ঢেকে দিতে হয়।

১২.৫ ফিটিংস সংযোজন: একটি মাঝারি আকারের সেপটিক ট্যাংকের জন্য ১ মিটার ব্যাসের প্রায় ২ মিটার গভীর সোকপিট হওয়া বাঞ্ছনীয় সোকপিটের গভীরতা আগত নলের নিচে অন্তত ১ মিটার হওয়া উচিত। সেপটিক ট্যাংক থেকে কমপক্ষে ২.৫ মি/ দূরে সোকপিট তৈরি করা উচিত। সোকপিটের সবচেয়ে কম ব্যাস ৯০ সেমি. ও গভীরতা ১০০ সেমি, ধরা হয়।

১২.৬ সংরক্ষণ ও পরিষ্কার পদ্ধতি: সোকপিট হতে ময়লা আবর্জনা ও দুর্গন্ধ পরিষ্কার করার জন্য ঢাকনা অপসারণ করে পাম্প ঢালিয়ে পরিষ্কার করা উচিত। পরিষ্কার করে ব্লিস্রিং পাউডার ছিটিয়ে সংরক্ষণ করা হলে দীর্ঘদিন দুর্গন্ধমুক্ত থাকে।



চিত্ৰঃ সোকপিট

প্রশুমালা-১২

সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন :

- ১. সোকপিটের কাজ কী?
- ২. সোকপিটের ব্যাস কমপক্ষে কত হওয়া উচিত?
- ৩. সোকপিটের গভীরতা কত হওয়া উচিত?
- 8. সোকপিটের দেয়াল কী দিয়ে তৈরি?
- ৫. সোকপিটটি কোন সাইজের ইটের টুকরো দিয়ে ভর্তি থাকে?

রচনামূলক প্রশ্ন:

- ১. সোকপিট কী এবং কেন করা হয়? সোকপিটের পানি পরিশোধনের জন্য ব্যবহৃত দ্রব্যাদির নাম লেখ।
- ২. একটি সোকপিটের চিত্র অঙ্কন করে উহার বিভিন্ন অংশগুলি প্রয়োজনীয় মাপসহ দেখাও?

অধ্যায় : ১৩

ম্যানহোল (Manhole)

১৩.১ ম্যানহোলের প্রয়োজনীয়তা : ম্যানহোলে (Sewer) সঞ্চিত হয়। তাই মাঝে মাঝে ম্যানহোল পরিদর্শন করে Sewage করতে হয়।

১৩.২ ম্যানহোলের অবস্থান: ম্যানহোল ঢাকার জন্য যে ঢাকনা ব্যবহৃত হয় তাকে ম্যানহোল ঢাকনা (Manhole Cover) বলে | ইহা সাধারণত বিশেষ ধরনের ঢালাই লোহার তৈরি | তবে আজকাল R.C.C এর তৈরি Manhole Cover ও ব্যবহৃত হচ্ছে। সাধারণত সেজন্য গোলাকার ঢালাই লোহার ফ্রেমের উপর Manhole Cover-টি বসানো হয়। তবে ফ্রেম, ঢাকনা ও ম্যানহোলের দেয়াল রাস্তার উপর দিয়ে চলাচলকারী ভারী যানবাহনের ভার সহ্য করার মতো মজবুত হতে হবে। ম্যানহোলের গভীরতা ১ মিটারের বেশি হলে নিচে নামার সিড়ি তৈরি করতে হবে । গভীরতা ২ মিটারের বেশি হলে Manhole 2-কক্ষে তৈরি করা উচিত । যথা-নিমুকক্ষ উর্দ্ধ কক্ষ। সোজা সিউয়ার পাইপ লাইনে ৬০-৯০ মিটার পর পর ম্যানহোল তৈরি হয়। দুই বা তার চেয়ে বেশি বড় আকারের Sewer pipe ম্যানহোলে সংযোগ হলে এর তলদেশে তৈরি নর্দমাণ্ডলো (Channels) দীর্ঘ ব্যাসার্ধবিশিষ্ট বাঁকা পথে নির্গমন পথ অভিমুখী করা হয়। এজন্য ম্যানহোলের তলদেশ বেশ প্রশস্ত হওয়া আবশ্যক। এক্ষেত্রে আয়তাকার তহলদেশি সুবিধাজনক নয় ম্যানহোলের সাথে সংযোজিত পাইপ গুলো উপরে তল যথাসম্ভব একই তলে (Same level) অবস্থিত হওয়া উচিত। তা না হলে বড় আকারের পাইপ এ আগত প্রবাহ ম্যানহোলের মধ্যে গিয়ে অপক্ষাকৃত ছোট আকারের নলমুখে ঢুকে ঐ নলে বিপরীত মুখী প্রবাহ (Backflow) সৃষ্টি করতে পারে এবং ফলে ছোট নলের আগত প্রবাহ ম্যানহোলে পড়তে বাধা পাবে । ম্যানহোলের মেঝে বা তলদেশে একটি অর্ধবৃত্তাকার খোলা মসৃণ নর্দমা (Ipen Channel) তৈরি করা হয়। ইহা সিউয়ার পাইপের ধারাবাহিক রক্ষা করে । ইহার মেঝে সাধারণত কংক্রিট দিয়ে তৈরি করা হয় এবং খোলা নর্দমার দিকে কিছুটা ঢালু থাকে । ম্যানহোল অবশ্যই পানিরোধী হতে হবে ।

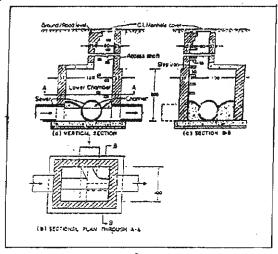
১৩.৩ ম্যানহোলের আকার আকৃতি: নিমুকক্ষ (Lower Chamber)

এই কক্ষটি কাজ করার জন্য ব্যবহৃত হয়। সেজন্য এ কক্ষটি প্রশস্ত হওয়া বাঞ্ছনীয়। এ কক্ষের মাপ কমপক্ষে ১.২৫ মিimes ১ মিimes ২ মি (উচ্চতা) হওয়া উচিত।

অর্থকক্ষ (Upper Chamber)

এই কক্ষটি কেবল নিম্নকক্ষে প্রবেশ করার প্রয়োজনে তৈরি হয়। সেজন্য ইহাকে প্রবেশ পথও (Access Shaft) বলে। ইহা অপেক্ষাকৃত সরু। প্রস্থচ্ছেদি মাপ ০.৭৫ মি. × ০.৬ মি। উচ্চতা অবশ্যই ম্যানহোরের মোট গভীরতার উপর নির্ভরশীল। এই কক্ষটিকে নিম্নকক্ষের উপর মাঝামাঝি না করে এক পাশে করা উচিত।

১৩.৪ ম্যানহোল নির্মাণ পদ্ধতি: সিউয়াল এপার্টিন্যাপগুলোর মধ্যে ম্যানহোল একটি গুরুত্বপূর্ণ কাঠামো। ভিন্ন ভিন্ন উচ্চতায় বিভিন্ন দিক হতে আগত Sewer এর সংযোগ এর জন্য অথবা কোন স্থানে পাইপ এর আকারের হঠাৎ খুব কম বা বেশি পরিবর্তন হলে রাস্তার উপরিভাগ হতে অন্তত সর্বনিম্ন Sewer pipe পর্যন্ত গর্ত খনন করে ইটের দেয়াল গেঁথে আয়তাকার, বর্গাকার কিংবা গোলাকার তৈরি করা হয়।



চিত্ৰঃ

১৩.৫ ম্যানহোল সংরক্ষণ ও পরিষ্কারকরণে সাবধানতা :

ম্যানহোলের মধ্য বিষাক্ত, বিপচ্জনক, বিস্ফোরক গ্যাস ও বাষ্প সঞ্চিত থাকে। সুতরাং ম্যানহোলের ঢাকনা খুলেই সাথে সাথে ভেতরে প্রবেশ নিষিদ্ধ। কোন ম্যানহোলে প্রবেশ করতে হলে প্রবেশ কালের অন্তত ১ ঘন্টা আগে ঐ ম্যানহোল ও তার উভয়পাশে অবস্থিত অন্ততঃ ২টি ম্যানহোলের ঢাকনা খুলে দিতে হবে, যাতে এর ভেতরের সমস্ত বিষাক্ত গ্যাস বেরিয়ে যায় ও ম্যানহোলে মুক্ত বায়ু চলাচল করতে পারে।

ম্যানহোলে প্রবেশ করার পূর্বে ১টি নিরাপদ ল্যাম্প (Safety lamp) যেন ৫ মিনিট কাল ম্যানহোলের মধ্যে রাখা হয়। ঐ সময়ের মাঝে ল্যাম্পটি নিভে না গেলে ম্যানহোলের মাঝে প্রবেশ নিরাপদ বলে বিবেচিত হবে। ম্যানহোলে ডাইড্রোজেন সালফাইড (H_2S) থাকলে ম্যানহোলে প্রবেশ করা উচিত নয়।

ম্যানহোশের ভিতর কোন জ্বলম্ভ শিখা নিয়ে প্রবেশ করা বিপজ্জনক।

ম্যানহোলের সংরক্ষণ ও পরিষ্কার করার কাজ দিনের বেলায় করাই বাঞ্ছনীয়।

ম্যানহোলের ঢাকনা খোলা অবস্থায়, তার চার পাশের লাল পতাকা প্রদর্শনের ব্যবস্থা করতে হয় যানবাহন ও পথচারীদের সতর্ক করতে।

প্রশ্নমালা-১৩

সংক্রিপ্ত প্রশ্ন :

- ১. ম্যানহোল কাকে বলে?
- ২. ম্যানহোল এর কাজ কী?
- ৩. ম্যানহোলের গভীরতা ২ মিটারের বেশি হলে কয়টি কক্ষে ইহা তৈরি হয় ও কী কী?

রচনামূলক প্রশ্ন :

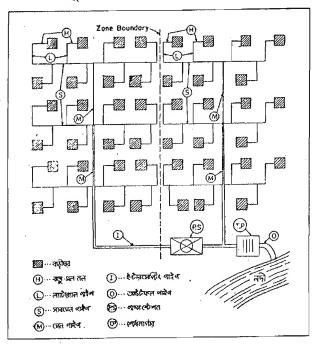
- ১. ম্যানহোল কী? ম্যানহোলের কাজ কী? ম্যানহোলের গর্তগুলো কী দিয়ে বন্ধ করা হয়?
- ২. একটি ম্যানহোলের চিত্র অঙ্কন করে বিভিন্ন অংশগুলো দেখাও। ম্যানহোলের মধ্যে প্রবেশের পূর্বে কী কী সাবধানতা অবলম্বন করতে হয় ?

অধ্যায় : ১৪

হাউজ ড্ৰেন (House Drain)

১৪.১ হাইজ দ্রেন এর প্রয়োজনীয়তা : বাড়ি ঘরের সয়েল পাইপ বা মল নল হতে বৃষ্টির পানি, মল-মূত্র এবং রান্নাঘর, গোসলখানা ও বাসগৃহের অন্যান্য ধৌত কার্যের স্থান থেকে নির্গত পরিত্যক্ত ময়লা পানি অপসারণের জন্য House Drain হাউজ দ্রেন প্রয়োজন ।

১৪.২ আকার আকৃতি: House Drain বা বাস্ত-মল পাইপ হতে মল-মূত্র ও ময়লা পানি রাস্তার পাইপে যায়। House Drain এর পাইপের ব্যাস সাধারণত: ১৫ সেমি. হয়। এই পাইপের সাথে সয়েল পাইপ, রেইন ওয়াটার পাইপ ও ল্যাটার্যাল সিউয়ার পাইপ সংযুক্ত থাকে।



একটি আদর্শ সিউয়ার পাইপ সজ্জা ব্যবস্থা

১৪.৩ হাউজ ড্রেনের কার্যকারিতা :

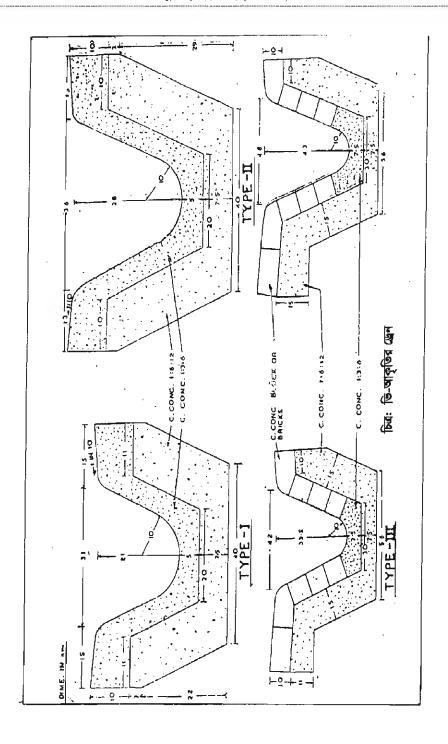
নিষ্কাশন ব্যবস্থার উদ্দেশ্য হলো যত তাড়াতাড়ি সম্ভব আর্জনা ও মলমূত্র দ্রুত অন্যত্র সরিয়ে ফেলা। গৃহস্থালীর শুকনো, আধাশুকনো, পচন, অপচনশীল ময়লা অর্থাৎ জঞ্জাল, জাটাল (Garbage) ইত্যাদি থেকে দূরে কোন নিরিবিলি স্থানে বা রাস্তায় অবস্থিত ডাস্টবিনে (Dustbin) ফেলে দেওয়া হয়। শৌচাগার হতে আগত সিউয়েজ House Drain এর ভিতর দিয়ে Septic tank কিংবা পৌর সিউয়ার পাইপে নিয়ে যাওয়া হয়। বাড়ির ছাদের এবং উঠানের বৃষ্টির পানি এবং ধোয়ানি বাড়ি সংলগ্ন খোলা নর্দমা (Open Drain) দিয়ে মাঠে বা খানা খন্দকে অথবা রাস্তার পাশে নির্মিত পৌর নর্দমায় নিষ্কাষিত হয়।

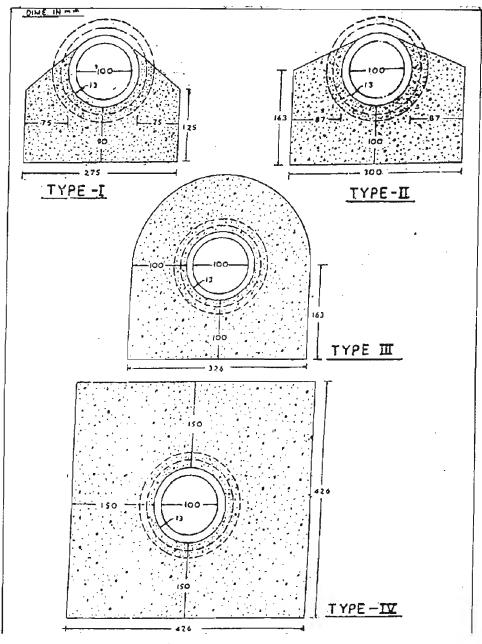
১৪.৪ হাইজ দ্রেন নির্মান পদ্ধতি: বহুতল বাড়িতে শৌচারগারগুলো প্রত্যেক তলে এমনভাবে সাজানো থাকে, যাতে ১টি মাত্র সয়েল পাইপ এবং ১টি মাত্র ভেন্ট পাইপ এর সাহায্যে নিষ্কাশনের কাজটি সম্পূর্ণ করা যেতে পারে। মলাধার, মূত্রাধার প্রভৃতির ময়লা এবং রান্নাধর, গোলসখানা ইত্যাদির ধোয়ানি সিউয়েজ (Sewage) হিসেবে বাড়ির বাইরের দেয়ালে আটকানো খাড়া সয়েল পাইপ এর ভিতর দিয়ে হাউজ দ্রেন (House Drain) এ এসে পড়ে। হাউস দ্রেন থেকে এই নিউয়েজ পৌর সিউয়ার পাইপে চলে আসে। যে শহরে ভূ-গর্ভস্থ পৌর মল নিষ্কাশন ব্যবস্থা (Underground Sewerage System) নেই, ঐ শহরে সিউয়েজ (Sewage) বাস্ত মল নল (House Drin) হতে (Septic tank) এ কিংবা Soak Pit-এ নিয়ে আসা হয়। মলায় (W.C.Pan)-ও মূত্রাধায় (Urinal Basin) এর নিচ কিংবা ধোয়ানী নির্গমন পথে ১টি ট্র্যাপ বা গ্যাস ফাঁদ (Trap) জুড়ে দেওয়া থাকে। ফলে নির্গমন পাইপে সঞ্চিত্ত গ্রাস বাড়ির ভিতর প্রবেশ করতে পারে না। মলাধায়ের সাথে যুক্ত (Trap) এর (Water Seal) টি যাত সাইফ ক্রিয়া ভেঙ্গে না যায়, সে জন্য Trap এর উর্ধ্বমুখী বাকের সাথে ২টি পাইপ (৪ সেমি. ব্যাস) সংযোগ করে দেওয়া হয়। এ পাইপটিকে Ani-Syphonage Pipe বলে। Pipe এর অপর প্রান্তটি Vent Pipe (৬-৮ সেমি. ব্যাস) এর সাথে যুক্ত থাকে।

(Soil pipe) মল নল এর সাথে সমান্তরভাবে খাড়া করা (Vent pipe) (গ্যাস নির্গমন নল) এর ভিতর দিয়ে House Drain ও Soil Pipe-এ সঞ্চিত্ত দুর্ঘন্ধযুক্ত গ্যাস বেরিয়ে যায়। Soil Pipe টি নিচে ভূ-পৃষ্ঠের ইটের তৈরি (Inspectuion Chamber) অবেক্ষণ কক্ষ এ এসে পড়ে এবং এই কক্ষের মধ্য দিয়েই House Drain এর সাথে যুক্ত হয়। House Drain-এর প্রত্যেক বাকে কিংবা বিভিন্ন দিক থেকে আগত কয়েটি নল House Drain এর সংযোগস্থলে ১টি করে (Inspection Chamber) থাকে। Rain Water Pipe টি বাড়ির ছাদ থেকে বাইরের দেয়ালে উপর দিয়ে সোজা নিচে নেমে এসে ঢাকা কিংবা খোলা Drain এর সাথে যুক্ত হয়। ঐ সংযোগস্থলে ১টি ঝাঝারি (Gratings) বিশিষ্ট কক্ষ থেকে যার নিচে একটি ট্র্যাব (গ্যাস ফাদ) লাগানো থাকে। ট্র্যাপ যুক্ত এই কক্ষকে বলা হয় Yard Gully or Gully Trap।

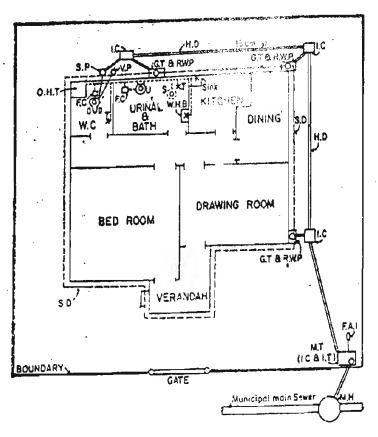
১৪.৫ সংরক্ষণ ও পরিষ্কারকরণ: House Drain লাইনের উপর অবস্থিত Inspection Chamber এর সাথে Gully Trap এর সরাসরি যোগাযোগ থাকার ফলে বাড়ির উঠনে ও ছাদ থেকে আগত বৃষ্টির পানি House Drain-এ এসে পড়ে। হাত মুখ ধোওয়া বেসিনের পানি কিংবা বাড়ি ঘরের ধোয়ানিকে নির্গমন পথে যুক্ত ট্র্যাপের মধ্য দিয়ে সরাসরি বৃষ্টির পানি নিকাশ পাইপের সাথে যুক্ত করে দেওয়া হয়।

বাস্ত জমির সীমানায় পৌর রাস্তার ধারে House Drain অবশেষে ১টি কক্ষে এস পড়ে যাকে বলা হয় Inspection Chamer, Intercepting Chamber হলো আসলে একটি Inspection Chamber যার সাহায্যে House Drain এর তত্ত্বাবধায়ন, পরিষ্কারকরণ, পরীক্ষা নিরীক্ষা, মেরামত ও সংরক্ষণের কাজ করা হয়। বাস্তব সিউয়েজ সবশেষে Intercepting Trap এর মধ্য দিয়ে পৌর রাস্তায় অবস্থিত Manhole দিয়ে পড়ে। পৌর সিউয়ার পাইপে থেকে যাতে দুর্গন্ধযুক্ত গ্যাস (House Drain) এ আসতে না পারে সেজন্যই Intercepting Trap এর ব্যবস্থা করা হয়। একটি মুক্ত বায়ু প্রবেশিকা নল এই কক্ষের সাথে যুক্ত থাকে। এই মুক্ত প্রবেশিকা নলের প্রান্তদেশে ১টি একমুখী কপাটিকা (One way Valve) থাকে। এই Valve টি কেবল বাইরের মুক্ত বায়ুকে নলের ভিতরে যেতে দেয়, কিন্তু কখনও নলের ভিতরের গ্যাসকে বাইরে আসতে দেয় না। ফলে বাইরের বায়ু সম্ম্য নিষ্কাশন ব্যবস্থা সাম্থ্যকর পরিবেশ রক্ষা করে।





স্টোন ওয়্যার পাইপ সিউয়ার



ያይል ያ		
-O. H. T हारवद ग्राब्य	I. C.—घरवनन दक	S.—गाउवात वा ववना-
W. O.—भात्रधाना	प्त. Dवाह्य-घन-मन	न्तर-वर्ष
U.—≝ठावाभाव	I. T.—हेन्जेबरमभ्विरश्रीम	
S. P.—यंग-नग	अ. पमानीव द्यान	१ विनिन
ए. p.—गात निर्धायन-नव	ष्ट. ४. रमृत-नावः	F. C.—ছালিং সিস্টাৰ⁴
R. W. P.—ব্ভির জ্ল-	প্রবিশ্ব	'X'वेराभ भृष्टकचे
	. भ. – भान-द्शन	r. T.—তল-ব্যাপ
A. P.—সাইফনরোধী নল	8. D.—ड्-श्चेत्र (शाना	
·G. श.—गानि द्रोम	ন্ত্রেন	

দিত্রঃ বাস্তুর ময়লা নিম্কাশনের আদর্শ ব্যবস্থা

প্রশুমালা-১৪

সংক্ৰিপ্ত প্ৰশ্ন :

- ১. হাউস ড্রেন কাকে বলে?
- ২. হাউস ড্রেনের কাজ কী?
- ৩. ট্র্যাপ (Trap) এর কাজ কী?
- 8. Anti-Syphonage Pipe এর কাজ কী ও উহার ব্যাস কত?
- ৫. Intercepting Trap কেন ব্যবহার করা হয়?

রচনামূলক প্রশ্ন:

- ১. হাউস ডেনেস সিস্টেম সংক্ষেপে আলোচনা কর।
- ২. ট্র্যাম্প কী ? ট্র্যাম্প কত প্রকার ও কী কী? একটি ট্র্যাম্প এর চিত্র অঙ্কন কর।
- ৩. প্লাম্বিং কাজে ব্যবহৃত একটি সোকপিটে নির্মাণ পদ্ধতি চিত্রসহ বর্ণনা কর।

অধ্যায় : ১৫

ল্যাম্প হোল (Lamp Hole)

১৫.১ : সিউয়ার লাইনে ল্যাম্প হোল বসানোর প্রয়োজনীয়তা:

- (১) পরিদর্শন : সিউয়ার লাইন সচল আছে কীনা তা পরীক্ষা করার জন্য ল্যাম্প হোলের মাঝে বৈদ্যুতিক লাইট স্থাপন করা হয়। লাইট জ্বালিয়ে দিয়ে ল্যাম্প হোলের আলো পার্শ্ববর্তী ম্যানহোল থেকে পরিলক্ষিত হবে। এতে বুঝা যাবে সিউয়ার লাইনটি সচল।
- (২) ফ্লাসিং: কিছু কিছু ক্ষেত্রে ল্যাম্প হোল ফ্লাসিং ডিভাইস হিসেবে কাজ করে।
- (৩) ভেন্টিলেশন : ল্যাম্প হোলের কভারটি ছিদ্র ছিদ্র রাখা যাতে বায়ু চলাচল করতে পারে এবং ভিতরে কোন গ্যাস এর সৃষ্টি না হয়।

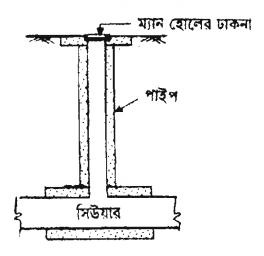
১৫.২ ল্যাম্প জোনের স্থাপন:

লোকেশন : নিমে বর্ণিত স্থানে ল্যাম্প হোল স্থাপন করা হয়-

- (ক) যেখানে ম্যান হোল স্থাপন করা সম্ভব নয় সেখানে ল্যাম্প হোল স্থাপন করা হয়।
- (খ) দুইটি ম্যান হোলের মাঝের দূরত্ব বেশি হলে মধ্যবর্তী স্থানে ল্যাম্প হোল স্থাপন করা হয়।
- (গ) যখন সিউয়ার লাইনের গতি ও ঢাল পরিবর্তন তখন ম্যান হোল কাছাকাছি থাকলে সে স্থানে ল্যাম্প হোল স্থাপন করা হয়।

ল্যাম্প হোল শুধু বিশেষ বিশেষ ক্ষেত্রে ব্যবহার করা হয় যতদূর সম্ভব ইহা পরিহার করা উচিত।
১৫.৩ ল্যাম্প হোলের সংরক্ষণ ও পরিষ্কারকরণ: সিউয়ার লাইনে দুইটি ম্যান হোরের মাঝে উল্টা টি আকারে গর্ত বা পাইপ কনক্রিট বেষ্টনী আবদ্ধ করা হয় এবং এই পাইপের মধ্যে ল্যাম্প স্থাপন করা হয়।
তাকেই ল্যাম্প হোল বলা হয়।

ল্যাম্প হোল হলো একটি খাড়া স্টোন ওয়ার বা কনক্রিট পাইপ যাহা সিউয়ার লাইনের সাথে টি জংশন দ্বারা যুক্ত থাকে। ইহা স্থির অবস্থায় রাখার জন্য চর্তুদিকে কংক্রিট ঢালাই করা হয়। মাটির সমতলে ফ্রেমসহ ম্যান হোল কভার দ্বারা গর্তের বা পাইপের মুখে আটকানো থাকে। যাতে উপরের চাপ বহন করতে পারে এবং হোলেরর ভিতরের ল্যাম্প স্থাপন করা হয়।



চিত্ৰঃ ল্যাম্প হোল

প্রশুমালা-১৫

সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন :

- ১. ল্যাম্প হোল বলতে কী বোঝায়?
- ২. ল্যাম্প হোল লাইট স্থাপন করা হয় কেন?
- ৩. ল্যাম্প হোলের উপরে কী দিয়ে ঢাকা হয়?

রচনামূলক প্রশ্ন:

- ১. ল্যাম্প হোল প্রদানের উদ্দেশ্য বর্ণনা কর।
- কোন কোন স্থানে ল্যাম্প হোল স্থাপন করা হয় লেখ।

ব্যবহারিক

কাজ বা জব নং-১: ওলন বা প্লাম ববের (Plumb Bob) ব্যবহার

মূলতত্ত্ব (Theory) :

প্রাম্ব বব বা ওলন দিয়ে দেয়াল বা অন্য কোন কাঠামোর খাড়াই (Vertical) পরীক্ষা করা হয়।

যন্ত্ৰপাতি (Apparatus) : প্লাম্ব বব ।

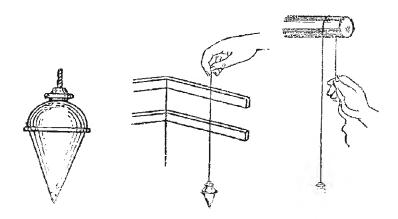
কাৰ্যপ্ৰণালি (Procedure) :

দেয়াল মাটি থেকে খাড়াভাবে উঠবে এবং ডাইনে বা বামে হেলে পড়বে না। একটি ছোট চৌকোণা কাঠের টুকরার মাঝ বরাবর ফুটো করে তার ভেতরে দিয়ে সূতা ঝুলিয়ে দেওয়া হয়। সূতোর নিচের প্রান্তে বাঁধা থাকে একটি লোহার বা সীসার ভারী ধাতব বল এবং উপরের প্রান্তে আটকানো থাকে একটি কাঠি। ফুটোর কেন্দ্র থেকে চৌকাণা কাঠের কিনারা যত মিলিমিটার দূরে, নিচের ধাতব বলটির ব্যাসার্ধও ঠিক ততখানি।

কার্যফল (Result): চৌকোণা কাঠখানি দেয়ালের গায়ে লাগলে যদি দেখা যায়, প্লাম্ব ববের বলটিও ঠিক দেয়ালের গা আলতোভাবে স্পর্শ করছে, তাহলে বুঝতে হবে, দেয়াল ঠিক উলম্বভাবে অর্থাৎ খাড়াভাবে গাঁথা হয়েছে।

সতৰ্কতা এবং পৰ্যালোচনা:

- চৌকোণা কাঠটি সোজাভাবে দেয়ালের স্পর্শ করতে হবে ।
- ২. প্রাম্ব ববের বলটির দোলন বন্ধ হবার পর লক্ষ করতে হবে, প্রাম্ব ববের বলটি আলতোভাবে স্পর্শ করছে কী না।
- ৩. দেয়ালের বিভিন্ন স্থানে একইভাবে প্লাম্ব ববের সাহায্যে ইহা খাড়াভাবে উঠেছে অর্থাৎ তৈরি হয়েছে কীনা যাচাই করতে হবে ।



চিত্ৰঃ ওলন (Plumb Bob)

কাজ বা জব নং-২: স্পিরিট লেভেলের ব্যবহার

মূলতত্ত্ব (Theory) :

ইটের দেয়ালের প্রতিটি স্তর (Layer), ভূমির সাথে সমান্তরাল হবে অর্থাৎ প্রতিটি স্তর গাঁথুনি একই লেভেলে থাকবে। ইহা স্পিরিট লেভেলের সহায়তা পরীক্ষা করা হয়।

যন্ত্রপাতি (Apparatus) : স্পিরিট লেভেল।

কাৰ্যপ্ৰণালি (Procedure):

একটি সমতল কাঠ গাঁখুনির উপর রেখে তার উপর স্পিরিট লেভেলটি বসানো হয়। গাঁখুনি যদি ভূমির সমান্তরাল হয় অর্থাৎ গাঁখুনির মাথা যদি সব স্থানে একই লেভেলে বা সমতলে থাকে, তাহলে স্পিরিট লেভেলের বুদবৃদটাও টিউবের ঠিক মাঝখানে থাকবে। আর যদি বুদবৃদটা ঠিক মাঝখানে না থেকে এদিক—ওদিক সরে যায়, তাহলে বুঝতে হবে গাঁখুনির স্তরটি আনুভূমিক তলে নেই, বরং যে কোন এক দিকে ঢাল হয়ে আছে। বুদবৃদটি যে দিকে সরে যায়, দেয়ালে সে দিকটা উচুঁ হয়েছে। বস্তুত: যে লেভেল পর্যন্ত গাঁখুনি ভূল গাঁথা হয়েছে, সে স্তর (Layer) পর্যন্ত ভেঙ্গে ফেলে নতুন করে গাঁখুনি তৈরি করতে হবে।

কার্যকল (Result) : গাঁথুনি যদি ভূমি সমান্তরাল হয়, তা হলে স্পিরি লেভেলের বুদবৃদটাও ঠিক কেন্দ্র বিন্দুতে থাকবে।

সতৰ্কতা এবং পৰ্যালোচনা:

- ১. যান্ত্রিক ক্রটি ভালোভাবে পর্যবেক্ষণ করতে হবে, যাতে ইহা ক্রটিহীন হয়।
- পরীক্ষণীয় গাঁথনির উপর স্পিরিট লেভেল বসাতে হবে ।
- ৩. বসানোর পর দেখতে হবে স্পিরিট লেভেলের বুদবুদটা ঠিক মাঝখানে আছে কীনা।
- 8. স্পিরিট লেভেলের বুদবুদটা ঠিক মধ্যখানে থাকলে বুঝতে হবে গাঁথুনির ভূমির সমান্তরাল হয়েছে।





কাজ বা জব নং-৩ : লুকায়িত বা আবরিত পাইপ (নল) সংযোগকরণ

মালামাল:

- ১. পাইপ
- ২. পাইপ ফিটিংস
- ৩. ফিকচারস
- 8. ব্রাকেট ইত্যাদি

যন্ত্রপাতি (Apparatus) :

১. গাঁতি

৩. কোদাল

৫. ক্রাইবার

৭. হ্যাক'স ও ব্লেড অথবা পাইপ কাটার

৯. ট্যাপ ও ট্যাপ বেঞ্চ

১১. পাইপ রেঞ্চ

২. শাবল

৪. মেজারিং টেপ

৬. কাটিং ফুইড

৮. পাইপ ভাইস

১০. ডাই ও ডাইস্টক

১২. চেইন রেঞ্চ

কাৰ্যপ্ৰণালি (Procedure) :

- ১. লুকায়িত বা আবরিত পাইপ সংস্থাপনের পূর্বে সংশ্লিষ্ট ইমারতের নকশা সংগ্রহ করতে হবে।
- ২. নকশা সংগ্রহের পর উক্ত নকশা অনুযায়ী যে যে স্থানে পাইপ সংস্থাপন করা প্রয়োজন, তার একটি খসডা অঙ্কন করতে হবে।
- ৩. খসড়া নকশা অনুসারে একটি লে-আউট প্ল্যান অঙ্কন করতে হবে।
- 8. লে-আউট প্ল্যান অনুসারে প্রয়োজনীয় পাইপ, ফিটিংস ও অন্যান্য সাজ-সরঞ্জামাদি সংগ্রহ করতে হবে।
- ৫. পাইপ সংস্থাপনের জন্য যে সকল যন্ত্রপাতির প্রয়োজন হবে, তা আগেই সংগ্রহ রাখতে হবে।
- ৬. প্রথমে দালানের এবং পরে দালানের বাইরের দেয়ালে পাইপ সংস্থাপন করতে হবে।
- ৭. সর্বশেষ দালানের বাইরে মাটি খনন করে পাইপ সংস্থাপনের কাজ সম্পন্ন করতে হবে।
- ৮. পাইপ লাইন সংস্থাপনের প্রয়োজনীয় ঢাল বজায় রাখতে হবে, নতুবা প্রবাহে বিম্ন ঘটবে।
- ৯. পাইপ জোড়া দেওয়া এবং ফিটিংস লাগানোর সময় বিশেষ সর্তকতা অবলম্বন করতে হবে, যাতে পানি না চোয়ায়।
- ১০. পাইপ নমুমুখী ঢালের বিপরীত থেকে ক্রমশ উপরের দিকে বসাতে হবে।
- ১১. পরিখার তলদেশের মাটি ইট বসিয়ে বা কংক্রিট দিয়ে দূর করে নিতে হবে।

কাজ বা জব নং-8: সোকপিট নির্মাণকরণ

মূলতম্ব (Theory) :

সেপটিক ট্যাংক হতে যে তরল নির্গত হয় তা সম্পূর্ণ দুগর্মযুক্ত এবং ক্ষতিকারক। এই দূষিত তরলকে অতিকারক অবসায় রূপান্তরিত করার জন্য যে প্রকোষ্ঠ ব্যবস্থত হয়, তাকে সোকপিট বলে। ইহার দেয়াল ইটের তৈরি জারফি করা। ইহার আকৃতি সাধারণত গোলাকার।

মালামাল:

- ১ ইট
- ২. সিমেন্ট কংক্রিটের ঢালাইকৃত গোলাকার রিং
- ৩. ঝামা, আধলা ইট
- 8. মোটা ও মধ্যম বালি এবং
- ৫. সিমেন্ট

যন্ত্রপাতি (Apparatus) :

(PP)	
১. কর্নি	২. ওল ন
৩. স্পিরিট	৪. গুনিয়া
৫. বাশুলী	৬. কড়াই
৭. সুতলি	৮. বালতি
৯. মগ	১০. কোদাল
. 5 .	

১১. বেলচা ইত্যাদি

কাৰ্যপ্ৰণালি (Procedure):

- ১. কাজ তুরু করার আগে প্রয়োজনীয় মালামাল ও যন্ত্রপাতি সংগ্রহ করতে হবে।
- ২. অতঃপর নকশা অনুযায়ী মাটিতে পরিখা খনন করতে হবে ।
- ৩. মাটি কাটার পর মশলা তৈরি করে গোলাকার কুয়ার জাফরি (ছিদ্রুময়) দেয়াল ইট দিয়ে গাঁথতে হবে।
- 8. কুয়ার দেয়াল মাটির উপরে প্রায় ০.৬০ মিটার উচু রাখা হয়।
- ৫. সেপটিক ট্যাংক থেকে পাইপের সাথে সোকপিটের সংযুক্ত অংশের উপরিভাগের ইটের দেয়ালের
 ভিতরের দিক সিমেন্ট প্লাস্টার করে দিতে হবে ।
- ৬. এবার প্রথমে মোটা বালির স্তর এবং তার উপর বড় আকারের ইটে টুকরার (আধলা ইটের) স্তর দিতে হবে।
- ৭. ইহার উপর আবার মোটা বালি এবং তার উপর বড় আকারের ইটের টুকরা কয়েকটি স্তরে বিছিয়ে সোকপিটের কুয়াটি পূর্ণ করতে হবে।
- ৮. সবশেষে সোকপিটটি সেপটিক ট্যাংকের সাথে সংযুক্ত করে ঢাকনা দিয়ে ঢেকে দিতে হবে ।

কাজ বা জব নং–৫ : ট্যাপ ও ডাই দিয়ে বড় ব্যাসের পাইপের সাথে ছোট ব্যাসের পাইপ সংযোগকরণ

মালামাল:

- ১. বড় ব্যামের পাইপ
- ২. ছোট ব্যাসের পাইপ এবং
- ৩. রিডিউসিং সকেট।

যন্ত্ৰপাতি (Apparatus) :

১. হ্যাক'স ও ব্লেড অথবা পাইপ কাটার

৩. পাইপ ভাইস

৫. মিজারিং টেপ বা ফিতা

৭. ক্রাইবার

৯. স্টিল রুল

১১. কাটিং ফুইড

১৩. লোহার তারের ব্রাশ

২. ট্যাপ

৪, ট্যাপ রেঞ্চ

৬. ডাই

৮, ডাই স্টক

১০. পাইপ রেঞ্চ

১২. চেইন রেঞ্চ এবং অ্যাডজাস্টেবল রেঞ্চ।

কাৰ্যপ্ৰণালি (Procedure):

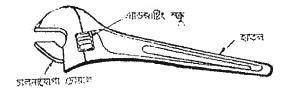
- ১. বড় ব্যাসের পাইপের প্রান্ত হতে যে দৈর্ঘ্য কাটা হবে, তা ফিতা বা মেজারিং টেপ দিয়ে মেপে ক্রাইবার দিয়ে দাগ দাও। দাগের স্থান ১২.৫ মিমি: (১/২ ইঞ্চি) বাইরে রেখে পাইপ ভাইসে সমান্তরালভাবে পাইপটি আটকাও।
- ২. চিহ্নিত স্থানে হ্যাক'স ব্লেড অথবা পাইপ কাটার স্থাপন করে ফ্রেমকে সামান্য কাত করে এবং সামনের দিকে কিছুটা ঢালু করে ধরে হ্যাক'স ব্লেড তিন চার বার সামনের দিকে চালাও। এবার ডান হাতে হ্যাক'স ফ্রেমের হাতল এবং বা'হাতে ফ্রেমের মাথা ধরে দাগের উপর দিয়ে মিনিটে ৪০-৫০ বার হ্যাক'স চালাতে হবে। কাটা শেষ হবার পূর্বক্ষণ আস্তে আস্তে হ্যাক'স অথবা পাইপ কাটার চালাতে হবে।
- ৩. পাইপ কাটার সময় মাঝে মাঝে কাটিং ফুইড প্রয়োগ করতে হবে। হ্যাক'স বা পাইপ কাটার সামনে চালানোর সময় নিমৢমুখী চাপ দিবে এবং পিছনে টানার সময় হাল্কা চাপ দিবে। কাটা শেষ হলে দাগমত কাটা হয়েছে কীনা, তা পরীক্ষা করে দেখতে হবে।
- 8. একই পদ্ধতিতে ছোট ব্যাসের পাইপটিও প্রয়োজনমতো কাটতে হবে।
- রেডিউসিং সকেটের ভিতরের অংশ উভয় দিকে পাঁচ কাটা থাকে। সেজন্য বড় এবং ছোট ব্যাসের পাইপের ভিতরের অংশে প্যাচ কাটতে হবে না।

- ৬. ডাইস্টকের ক্স্ওলো ঘুরিয়ে ডাই বসানোর জায়গা ফাঁক করা। সঠিক মাপের নির্বাচিত ডাই এখন ডাইস্টকে বসিয়ে ক্স্ওলো ঘুরিয়ে ডাই শব্দ করে আটকাও। এ্যাডজাস্টিং ক্সু বা লিভারের সাহায্যে ডাই নির্দিষ্ট মাপের চেয়ে একটু ওভার সাইজে সেট করা।
- ৭. বড় ব্যাসের পাইপের উপরিভাগের মাখা যতটুকু অংশে প্রাঁচ কাটবে তা দ্রুইবার দিয়ে চিহ্নিত কর। পাইপকে খাড়াভাবে রেখে পাইপ ভাইসে শক্ত করে আটকাও, যেন পাইপের দাগ দেওয়া মাথা ভাইসের বাইরে ৮-১০ সেমি. বেরিয়ে থাকে।
- ৮. পাইপের মাথায় কাটিং ফুইড লাগাও। সামান্য চাপ দিয়ে পাইপের মাথায় ডাইস্টক বসিয়ে সেট কর এবং পাইপের সাথে লম্বভাবে রাখা ডাইস্টকের দু'মাথা দুই হাতে ধরে নিচের দিকে সমানভাবে চাপ দিয়ে দু-তিন পাঁচ ডান দিকে ঘুরাও। এবার দুই হাতে ডাইস্টকের হাতল ধরে ডান দিকে দু-এক পাঁচ ঘুরানোর পর উল্টা দিকে আধা পাঁচ ঘুরাও। এভাবে পাইপের চিহ্নিত অংশে পাঁচ কাটা সম্পন্ন কর এবং ঐ মাপের রিডিউসিং সকেট পরিয়ে পাঁচ কাটা সঠিকভাবে সম্পন্ন হয়েছে কীনা দেখ।
- একই পদ্ধতিতে ছোট ব্যাসের পাইবের উপরিভাগের মাথায় প্যাচ কাটা হবে ।
- ১০. উভয় ব্যাসের পাইপের উপরিভাগে প্যাঁচ কাটার অংশ পরিষ্কার কর।
- ১১. পাইপ ভাইসে ভূমি সমান্তরাল করে বড় ব্যাসের পাইপ আটকাও।
- ১২. পাইপের মাথায় প্রথমে হাত দিয়ে একটি রিডউসিং সকেট পরাও।
- ১৩, তারপর রিডিউসিং সকেটটি পাইপ রেঞ্চ দিয়ে ডান প্যাঁচে ঘুরিয়ে ভালোভাবে টাইট দাও ।
- ১৪. একইভাবে ছোট ব্যাসের পাইপ উপরিভাগে প্যাঁচ কাটার পর রিডিউসিং সকেটের অপর প্রান্ত এর ভিতর ঢুকিয়ে পাইপ রেঞ্চ দিয়ে টাইট করে আটকাও। এভাবেই বড ব্যাসের পাইপের সাথে ছোট ব্যাসের পাইপের সংযোগকরণ সম্পন্ন হয়।

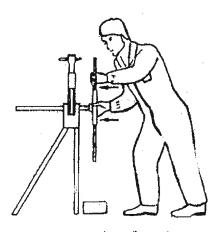


বড় ব্যাসের পাইপের সাথে ছোট ব্যাসের পাইপ সংযোগ করণ।





অ্যাডজাষ্টেবল রেঞ্চ



পাইপে প্যাঁচ কাটা

কাজ বা জব নং-৬: এলবো তৈরিকরণ

মালামাল:

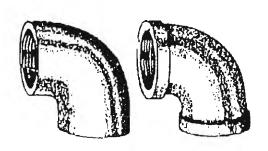
- ১. জি.আই পাইপ
- ২. কাটিং ফুইড
- ৩. অয়ার ব্রাস ইত্যাদি

যন্ত্ৰপাতি (Apparatus) :

- ১. হ্যাক'স
- ২. পাইপ কাটার
- ৩. পাইপ ভাইস
- ৪. স্ক্রাইবার
- ৫. স্টিল রুল
- ৬. ট্যাপ ও ট্যাপ রেঞ্চ ইত্যাদি

कार्यक्षणानि (Procedure):

- ১. নিচের চিত্র অনুযায়ী একটি এলবো তৈরি করতে হবে ।
- ২. প্রয়োজনমতো পাইপ কেটে পাইপের ভেতরের ছিদ্র পথে উভয়দিকে মাপ অনুযায়ী পাঁচ কাটতে হবে।
- ৩. ট্যাপ ও ট্যাপ রেম্বের সাহায্যে পাইপের ভিতরে পাঁচ কাটতে হবে।
- 8. পরে পাইপ বাঁকানো মেশিন দিয়ে ৯০° কোণে এলবে তৈরি কর।
- ৫. টেমপ্রেট ব্যবহার করেও এলবো তৈরি করা যায়।
- ৬. এছাড়া প্যাচবিহীন এলবো দোকান থেকে ক্রয় করে থ্রেড কেটেও ব্যবহারযোগ্য এলবো তৈরি করা যায়।



চিত্র ঃ ১২ন এলবো (Elbow)

কাজ বা জব নং-৭: "টি" (Tee) তৈরিকরণ

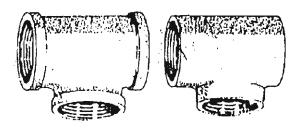
মূলতত্ত্ব: কোন পাইপ লাইন থেকে এক সমকোণে একটি শাখা লাইন সংযোগ করতে "টি" ব্যবহার করা হয়।

মালামাল:

- ১. হ্যাক'স
- ২. পাইপ কাটার
- ৩. পাইপ ভাইস
- ৪. ক্রাইবার
- ৫. ग्पिन ऋन
- ৬. ট্যাপ ও ট্যাপ রেঞ্চ ইত্যাদি

कार्यक्षनानि (Procedure):

- ১. নিচর চিত্র অনুযায়ী একটি "টি" তৈরি করতে হবে।
- বাজার থেকে থ্রেড বিহীন "টি" ক্রয় করে থ্রেড কেটে "টি" তৈরি কর ।
- ৩. এছাড়া পাইপ কেটেও "টি" তৈরি করা যায়। ব্রেচ্জিং করে ৯০° কোলে শাখা লাইন মেইন লাইনের সাথে সংযুক্ত।
- 8. এবার "টি" এর খোলা মাথার ভিতরের দিকে ট্যাপ ও ট্যাপ রেঞ্চ দিয়ে মাপমতো প্যাচ কাট।



চিত্ৰঃ ১২৮"টি" (Tee)

কাজ বা জব নং-৮ : বাথটাব (Bath Tub) সংযোগকরণ

মালামাল:

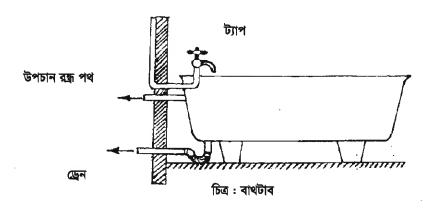
- ১. বাথটাব
- ২. ঠাণ্ডা পানি এবং গরম পানির টেলিফোন শাওয়ার
- ৩. ওয়েস্ট ওয়াটার পাইপ
- ৪. সকেট
- ৫. এলবো
- ৬. জি.আই পাইপ

যদ্ৰপাতি (Apparatus) :

- ১. হ্যাক'স ও ব্লেড অথবা পাইপ কাটার
- ২. পাইপ ভাইস
- ৩. মেজারিং টেপ
- ৪. স্ক্রাইবার
- ৫. স্টিল রুল
- ৬. কাটিং ফুইড
- ৭. স্টিল তারের ব্রাস
- ৮. ট্যাপ ও ট্যাপ রেঞ্চ
- ৯. ডাই ও ডাই স্টক
- ১০. পাইপ রেঞ্চ
- ১১. চেইন রেঞ্চ
- ১২. এ্যাডজাস্টেবল রেঞ্চ

কাৰ্যপ্ৰণালি (Procedure):

- ১. নির্ধারিত বাথরুমে বসাবার জন্য স্থান নির্বাচন করতে হবে।
- ২. নির্ধারিত স্থানে বেইস বা ভিত্তি এমনভাবে তৈরি করতে হবে, যাতে ওয়েস্ট ওয়াটার পাইপ ছোট দেয়ালের পাশে থাকে।
- এ. এবার বাথটাব বেইস এর উপর বসাতে হবে ।
- 8. বার্থটাব বসানোর পর ঠান্ডা এবং গরম পানির জন্য টেলিফোন শাওয়ার এর সংযোগ দিতে হবে ।
- ৫. বার্থটার থেকে ব্যবহৃত পানি নিষ্কাশনের জন্য ট্যাপসহ ওয়েস্ট ওয়াটার পাইপ সংযোগ করতে হবে ।
- ৬. পানি দিয়ে ভর্তি করার পর এতে গোসল সম্পন্ন করতে হবে ।
- ৭. গোসল শেষে ব্যবহৃত ময়লা পানি ওয়েস্ট ওয়াটার পাইপের সহায়তায় বার্থটাব থেকে বের করে দিতে হবে।
- ৮. বার্থটাব প্রায়ই লম্বা দেয়ালের সাথে গা ঘেষে দৈর্ঘ্য সমান্তরাল বসানো হয়।



কাজ বা জব নং-৯ : মূত্রাধার (Urinals)-এ স্বয়র্থক্রিয় পানি প্রবাহ পদ্ধতির সংযোগকরণ

মালামাল:

- ১. মূত্রাধার (Bowl pattern)
- ২. স্বয়ংক্রিয় ফ্রাশিং সিস্টার্ন
- ৩. সকেট
- 8. এলবো
- ৫. টি (Tee)
- ৬. ক্ৰশ
- ৭. পাইপ
- ৮. নিপল
- ৯. প্রাগ
- ১০.ব্রকেট
- ১১. ওয়েস্ট ওয়াটার পাইপ ইত্যাদি

যন্ত্ৰপাতি (Apparatus) :

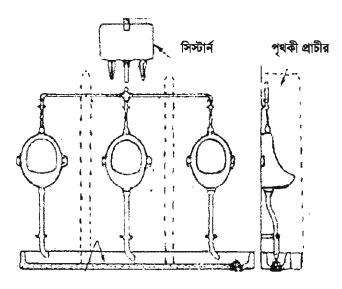
- ১. হ্যাক স ও ব্লেড অথবা পাইপ কাটার
- ২. ষ্টিল তারের ব্রাস
- ৩. পাইপ ভাইস
- 8. মেজারিং টেপ
- ৫. ক্রাইবার
- ৬. স্টিল রুল
- ৭. কাটিং ফুইড
- ৮. ট্যাপ ও ট্যাপে বেঞ্চ
- ৯. ভাই ও ডাই স্টক
- ১০. পাইপ বেঞ্চ
- ১১. চেইন বেঞ্চ
- ১২. এ্যাডজাস্টেবল রেঞ্চ ইত্যাদি।

कार्यथानि (Procedure) :

- ১. বাটি আকৃতির মূত্রাধার দেয়ালের সাথে আটকাতে হবে, যাতে দাঁড়িয়ে প্রসাব করা যায়। ইহা ইউরোপীয়ান বা স্ট্যান্ডিং বা জেন্টস টাইপ ইউরিনাল নামেও পরিচিত।
- ২. ইহাকে মেঝে থেকে ৬০ সেমি: উপরে স্থাপন করতে হবে।
- ৩. ইহার আকার সাধারণত ৪৫ সেমিঃ imes ৬০ সেমিঃ imes ১০০ সেমিঃ হয়ে থাকে ।
- 8. ইহাকে পাইপ ও ফিটিংস এর সহায়তায় উপরে স্থাপিত স্বয়ংক্রিয় ফ্লাশিং সিস্টার্নের সাথে সংযোগ দিতে হবে।
- ৫. ইহাকে নিচে ওয়েস্ট ওয়াটার পাইপের সাহায্যে উন্মুক্ত নালার সাথে সংযোগ দিতে হবে ।

ফর্মা-২৭, প্লাদিং অ্যান্ড পাইপ ফিটিং-১ (প্রথম ও দ্বিতীয় পত্র)-৯ম শ্রেণি

৬. মেয়েদের ব্যবহারের জন্য বিশেষ ভাবে তৈরি ক্ষোয়াটিং ইউরিনাল দেয়ালে কাছাকাছি মেঝেতে বসানো হয়ে থাকে। ইহা দেখতে বেসিনের মতো প্যান যা দেয়ালে দিকে ক্রমশ ঢালু। ইহার সর্ব নিমুতল জালিকায় ঢাকা থাকে। ইহার সংযোগ পদ্ধতি পূর্বে বর্ণিত পদ্ধতির অনুরূপ।



চিত্র : বাটি- আকৃতির মৃত্রাধর

কাজ বা জব নং-১০ : মসলা তৈরিকরণ

মূলতত্ত্ব: সিমেন্ট মসলা তৈরির দক্ষতা অর্জন।

মালামাল:

- ১. সিমেন্ট
- ২. বালি
- ৩. পানি

যন্ত্ৰপাতি (Apparatus) :

- ১. কর্নি
- ২. ওলন
- ৩. কড়াই বাশলী
- ৪. পট্রা
- ৫. কোদাল
- ৬. মগ
- ৭. বালতি

কাৰ্যপ্ৰণালি (Procedure):

- ১. প্রথমে চালনিকৃত পরিষ্কার বালি একটি প্লাটফর্মে রেশিও অনুযায়ী পরিমাপ করে স্তুপ করতে হবে।
- বালির পরিমাণ অনুযায়ী সিমেন্ট পরিমাপ করে স্তুপকৃত বালির উপর ছড়িয়ে দিতে হবে ।
- ৩. এরপর শুকনা সিমেন্ট বালিকে কোদাল/বেলচা দিয়ে ভালোভাবে মিশাতে হবে । যাতে সিমেন্ট-বালির মিশ্রণের রং কই রূপ হয় ।
- স্তুপকৃত সিমেন্ট বালির মাঝখানে গর্ত করে পরিমাণমতো পানি দিতে হবে । পানি যাতে উপচিয়ে না যায় সেদিকে লক্ষ রাখতে হবে ।
- পানি শোষণ করার পর প্রয়োজন অনুযায়ী একদিক থেকে কোদাল/বেলচা দিতে মিশায়ে কড়াই
 করে কার্যস্থানে নিতে হবে ।

কাজ বা জব নং-১১ : ইংলিশ বভে ২৫ সেমি: × ২৫ সেমি: (১০"×১০") কর্নার দেয়াল নির্মাণকরণ

মূপতত্ত্ব :

ইংলিশ বন্ড (বাঁধন) গাঁথুনিতে এক স্তরে শুধু হেডার ইট এবং তার পরের স্তরে শুধু স্টেচার ইট স্থাপন করা হয় এবং এভাবে পর্যায়ক্রমে স্তরের পর স্তর গাঁথা হয়।

মালামাল:

- প্রয়োজনীয় সংখ্যাক ভালো ইট
- ২. পরিমাণমতো সিমেন্ট
- ৩. পরিমাণমতো বালি
- পরিমাণমতো পানি

য**ন্ত্ৰ**পাতি (Apparatus) :

 ১. কর্নি
 ২. ওলন

 ৩. স্পিরিট লেভেল
 ৪. কড়াই

 ৫. সুতলি
 ৬. বাশুলী

৭. মাটাম বা শুনিয়া ৮. হাতুড়ি ৯. ফিতা ১০. বালতি

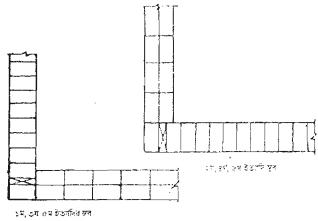
১১. মগ ১২. কোদাল ইত্যাদি

- ১. নির্মাণস্থলের নিকটে সিমেন্ট ও বালি ১ ঃ ২ অনুপাতে, মিশিয়ে পরিমিত পানি সংযোগে সিমেন্ট মশলা তৈরি করতে হবে।
- ২. ইট বসানোর পূর্বে কর্নির সাহায্যে ইটের নিচে মশলা বিছিয়ে দিতে হবে। তারপর ইটের স্ট্রেচার চেহারা সামনের দিকে রেখে পাশাপাশি দুইটি করে ইট (২৫ সেমি: পুরু) দেয়ালের দৈর্ঘ্য বরাবর বসাতে হবে।
- উপরোক্ত গাঁথুনির প্রান্ত থেকে ২৫ সেমি: পুরু কর্ণার দেয়াল প্রথম স্তরে একটি "কুইন ক্লোজার"
 ব্যবহার করে চিত্র অনুযায়ী ইটের হেডার চেহারা সামনের দিকে রেখে একটি করে ইট (২৫ সেমি:
 পুরু) কর্ণার দেয়ালের দৈর্ঘ্যের আড়াআড়ি করে বসাতে হবে।
- 8. দ্বিতীয় স্তরে একটি কুইন ক্লোজারসহ সবশুলো হেডার ইট সামনের (চিত্রের ডান দিকে) দেয়ালে বসাতে হবে এবং কর্ণার দেয়ারে সবশুলো স্টেচার ইট বসাতে হবে।
- ৫. প্রতিটি ইট বসাবার পূর্বে উলম্ব জোড়ার স্থানে ১২.৫ মিমি (১/২") পুরু মশলা দিতে হবে।
- ৬. প্রতিটি ইট মশলার উপর বসিয়ে তাতে কর্নি দিয়ে আঘাত করতে হবে যেন ইট ও মশলার মাঝে কোন ফাঁক না থাকে এবং ইটের তলা মশলা আকড়িয়ে ধরে।
- ৭. ইটগুলোকে প্রতি স্তরে সোজা সরলরেখা বরাবর বসাতে প্রথমেই স্তরের দুইমাথায় দুটো ইটে একটি সুতা টান টান করে বেঁধে নিতে হবে।

- ৮. মাটাম বা শুনিয়া দিয়ে দুই দেয়ালে মধ্যবর্তী কোণ সমকোণ হচ্ছে কীনা এবং ওলনের সাহায্যে দেয়াল ঠিক খাড়াভাবে উঠছে কীনা, তা মাঝে মাঝে পরীক্ষা করতে হবে।
- ৯. পর্যায়ক্রমে প্রথম ও দ্বিতীয় স্তরের গাঁথুনি অনুসরণ করে পরবর্তী স্তরগুলো গাঁথুনী শেষ করতে হবে।

সাবধানতা :

- ১. ইট ভালোভাবে পরিষ্কার করে নিতে হবে।
- ২. ইট ভালোভাবে পানিতে ভিজিয়ে নিয়ে ব্যবহার করতে হবে।
- ৩. মসলা কার্যোপযোগী করে তৈরি করতে হবে অর্থাৎ তা যেন বেশি নরম বা বেশি শব্দ না হয়।
- ৪. কুইন ক্লোজার সঠিকভাবে তৈরি করতে হবে।



হিংলিশ বডে কর্নার দেয়াল

কাজ বা জব নং-১২ : ইংলিশ বন্ডে বিভাজন (পার্টিশন) দেয়াল নির্মাণকরণ

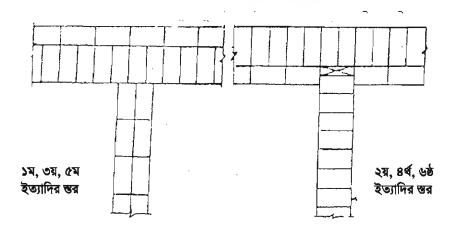
মালামাল:

- ১. প্রয়োজনীয় সংখ্যক ভালো ইট
- ২. পরিমাণমতো সিমেন্ট
- ৩. পরিমাণমতো বালি
- 8. পরিমাণমতো পানি

যন্ত্ৰপাতি (Apparatus) :

- ১. কর্নি
- ২. ওলন
- ৩. স্পিরিট লেভেল
- ৪. কড়াই
- ৫. সুতলি
- ৬. বাশুলী
- ৭, মাটাম বা গুনিয়া
- ৮. হাতুড়ি
- ৯. ফিতা
- ১০.বালতি
- ১১. মগ
- ১২.কোদাল ইত্যাদি

- ১. প্রথম স্তরের চিত্রানুযায়ী ৩৭.৫ সেমি: পুরু প্রধান দেয়ালের দৈর্ঘ্য বরাবর এবং মাঝখানে ২৫ সেমি: পুরু পার্টিশন দেয়ালের জন্য ইট বসাতে হবে । ইট বসাবার পূর্ব কর্নির সাহায্যে ইটের নিচে সিমেন্ট মসলা বিছিয়ে দিতে হবে ।
- ২. বিতীয় স্তরের চিত্রানুযায়ী প্রথম স্তরের উপর ইট বসাতে হবে।
- ৩. প্রতিটি ইট বসাবার পর তাতে কর্নি দিয়ে আঘাত করতে হবে, যাতে ইট ও মসলার মাঝে কোন ফাঁক না থাকে।
- 8. ইটগুলোকে এক লাইনে সোজা রাখতে প্রতি স্তর গাঁথার আগে দুইমাথায় দুটো ইটে সূতা বেঁধে নিতে হবে ।
- ৫. মাটাম দিয়ে দুই দেয়ালের মধ্যবর্তী কোণ ঠিক এক সমকোণ হচ্ছে কীনা এবং ওলনের সাহায্যে দেয়াল ঠিক খাড়াভাবে উঠছে কীনা, পরীক্ষা করে দেখতে হবে।
- ৬. পর্যায়ক্রমে প্রথম ও দিতীয় স্তরের গাঁথুনি অনুসরণ করে পরবর্তী স্তরগুলো গাঁথুনি করতে হবে।



ইংলিশ বভে পার্টিশন দেয়াল

কাজ বা জব নং-১৩ : ইন্সপেকশন পিট (Inspection Pit) নির্মাণকরণ

মূলতত্ত্ব:

বাস্ত এলাকায় বিভিন্ন দিক থেকে আগত পাইপ এবং বাস্ত-মল পাইপের সংযোগস্থলে একটি কক্ষ তৈরি করা হয়। এই কক্ষের কাজ হলো (ক) বাঁকের মুখে সিউয়েজ প্রবাহকে বাধা–মুক্ত করা এবং (খ) বাস্ত-মল পাইপের পরিষ্কারকরণ, তত্ত্বাবধান ও পরীক্ষা–নিরীক্ষা করণে সহায়তা করা। তাই এ কক্ষের নাম ইন্সপেকশন চেম্বার।

মালামাল:

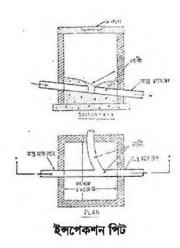
- ১. সিমেন্ট
- ২. ইট
- ৩. বালি
- ৪. খোয়া
- ৫. এমএসরড
- ৬, বাইশ গেজি তার
- ৭. সেন্টারিং অ্যান্ড সাটারিং ম্যাটেরিয়ালস
- ৮. বিশুদ্ধ পানি ইত্যাদি।

যন্ত্ৰপাতি (Apparatus) :

- ১. কর্নি
- ২. ওলন
- ৩. কড়াই
- 8. বাশুলী
- ৫. গুনিয়া
- ৬. স্পিরিট লেভেল
- ৭. সুতলি
- ৮. বালতি
- ৯. মগ
- ১০.কোদাল
- ১১. বেলচা ইত্যাদি।

- ১. কাজ শুরু করার আগে মালামাল ও যন্ত্রপাতি সংগ্রহ করতে হবে।
- ২. প্রথমে নকশা অনুযায়ী মাটিতে দাগ চিহ্নিত করে মাটি খনন করতে হবে।
- ৩. মাটি কাটার পর ভিত্তির তলদেশ দুরমুশের সাহায্যে দৃঢ়ীকরণ করতে হবে।
- 8. মাটি দৃঢ়ীকরণের পর ইট বিছিয়ে সোলিং করতে হবে।

- ৫. ইটের সোলিং এর উপর কংক্রিট (১ঃ ৩ ঃ ৬) এমনভাবে ঢালাই করতে হবে যেন ইন্সপেকশন পিটটির মেঝের মাঝখানে একটি অর্থ-বৃত্তাকার নালা তৈরি হয়। এ নালার ঢাল আগম প্রান্ত থেকে ক্রমশ নির্গম প্রান্তের দিকে নিচু হবে।
- ৬. এবার ইন্সপেকশন পিটের দেয়াল ইট ও সিমেন্ট মসলা (১ ঃ ৪) দিয়ে তৈরি করতে হবে।
- ৭. ইন্সপেকশন পিটের দেয়ালে প্রথমে ভিতরের দিক সিমেন্ট আন্তর (১ ঃ ৪) করে পরবর্তীতে নিট সিমেন্ট ফিনিশিং দিতে হবে।
- ৮. সবশেষে পিটের উপর আরসিসি বা লোহা-কংক্রিটের স্থ্যাব ঢালাই করে ম্যানহোল ঢাকনা স্থাপন করতে হবে।



কাজ বা জব নং-১৪ : সেপটিক ট্যাংক (Septic Tank) নির্মাণকরণ

মূলতন্ত্ৰ:

গ্রামীণ বা আধা-পৌর এলাকায় যেখানে সিউজে নিষ্কাশন ব্যবস্থা স্থাপন করা সম্ভবপর নয়, সেখানে বাস্তজ সিউয়েজ স্বাস্থ্য সম্মতভাবে অপসারণের জন্য সেপটিক ট্যাংক নির্মাণ করা হয়।

ইহা ইট বা কংক্রিটের তৈরি একটি আয়তকার পানি নিরোধক ট্যাংক। ইহার তলা পানি অভেদ্য কংক্রিট দিয়ে তৈরি। সেপটিক ট্যাংকের দেয়ালগুলির ভেতরে সিমেন্ট প্রাস্টার করে পানি অভেদ্য করা হয়। উপরে থাকে আরসিসি স্ল্যাব এবং লোহার তৈরি ঢাকনা। ট্যাংকের দৈর্ঘ্য সীমিত রাখতে পার্টিশন দেয়াল দিয়ে দুই বা তিনটি সমান কক্ষ ভাগ করে দেওয়া হয়। পায়খানা থেকে সিউয়েজ সয়েল পাইপের মাধ্যমে সেপটিক ট্যাংকে এসে পড়ে।

মালামাল:

- ১. সিমেন্ট
- ২. ইট
- বালি
- 8. খোয়া
- ৫. এম এস রড
- ৬. বাইশ গেজি তার
- ৭. সেন্টারিং অ্যান্ড সাটারিং ম্যাটেরিয়ালস
- ৮. বিশ্বদ্ধ পানি ইত্যাদি।

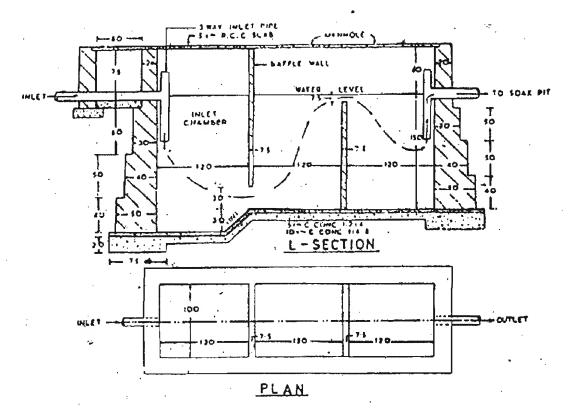
যন্ত্ৰপাতি (Apparatus) :

- ১. কর্নি
- ২. ওলন
- ৩. কড়াই
- 8. বাজ্ঞ্লী
- ৫. গুনিয়া
- ৬. স্পিরিট লেভেল
- ৭. সুতলি
- ৮. বালতি
- ৯. মগ
- ১০.কোদাল
- ১১. বেলচা ইত্যাদি

कार्यथानि (Procedure) :

- ১. কাজ ওরু করার আগে মালামাল ও প্রয়োজনীয় বস্ত্রপাতি সংগ্রহ করতে হবে।
- প্রথমে নকশা অনুযায়ী মাটিতে দাগ কেটে মাটি খনন করতে হবে ।
- ৩. এবার দুরমুশ দিয়ে ভিন্তির মাটিকে দুরীকরণ করতে হবে।
- ৪. ভারপর ইট বিছিয়ে সোপিং করতে হবে।
- ইটের সোলিং এর উপর সিমেন্ট কংক্রিট (১৯৩৯৬) দিয়ে সেপটিক ট্যাংকের মেঝে ঢালাই করভে

 হবে।
- ৬. ঢালাই শব্দ হলে ইট দিয়ে চারদিকর দেয়াল এবং মাবের পার্টিশন দেয়াল ১ ঃ ৬ অনুপাতে সিমেন্ট মসলা দিয় তৈরি করতে হবে।
- ৭. দেয়ালন্ডলোর ভিতরের পাশ সিমেন্ট-প্লাস্টার (১ ঃ ৪) করে পানি অভেদ্য করতে হবে।
- ৮. ট্যাংকে সিউয়েজ প্রবেশ ও নির্গমনের জন্য দেয়ালে প্রয়োজনীয় উচ্চতায় পথ রাখতে হবে।
- সেপটিক ট্যাংকের তরলকে সোকপিটে স্থানান্তর করার জন্য নির্গমন পাইপের সাথে সোকপিটের সংযোগ দিতে হবে।
- সেপটিক ট্যাংকের উপরিভাগ আরসিসি স্থাব দিয়ে ঢেকে দিতে হবে ।
- ১১. সেপটিক ট্যাংক পরিদর্শন ও পরিছার করনের লক্ষ্যে স্থ্যাবে প্রয়োজনীয় সংখ্যক ম্যানহোলের ছাকনা সংযোজনের ব্যবস্থা করতে হবে।
- ১২. সেপটিক ট্যাংকের ভেভরের দূষিত গ্যাস বের করে দিতে গ্যাস নির্গমন পাইপ স্থাপন করতে হবে।



সেপটিক ট্যাংক

কাজ বা জব নং-১৫ : সার্কেস ড্রেন (Surface Drain) নির্মাণকরণ

মূলতত্ত্ব:

বৃষ্টির পানি ও সালেজ যে পাকা নালায় পতিত হয়ে খালে প্রবাহিত হয় তাকে নর্দমা বলে। এই সার্ফেস দ্রেন খোলা বা ঢাকনাযুক্ত পাকা নালা বিশেষ। ইহাতে কখনো মল থাকে না। ইহা আয়তকার, অর্ধাবৃত্তকার, ভি-আকার, ইউ-আকার ইত্যাদি ধরনের হয়ে থাকে।

মালামাল:

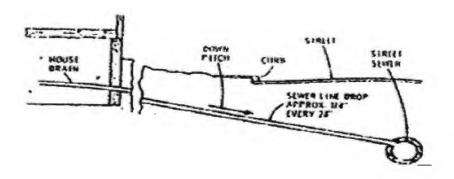
- ১. ইট
- ২. বালি
- ৩, সিমেন্ট
- ৪. খোয়া
- ৫. লোহার রড ইত্যাদি

যদ্ৰপাতি (Apparatus) :

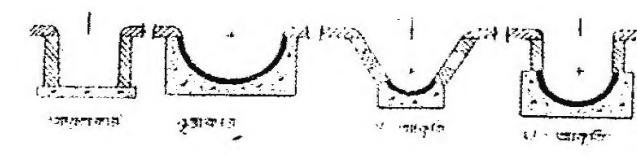
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
১. কর্নি	২. ওলন
৩. স্পিরিট লেভেল	৪. কড়াই
৫. সুতলি	৬. বা ত্ত লী
৭. হাতুড়ি	৮. গুনিয়া
৯. ফিতা	১০. বালতি
১১. মগ	১২. কোদাল
১৩. বেলচা	

- মালামাল ও যন্ত্রপাতি সংগ্রহ করার পর নকশা অনুযায়ী নির্দিষ্ট ঢাল বজায় রেখে মাটি কাটতে

 হবে।
- ২. মাটি কাটার পর মশলা তৈরি করে ইট গেঁথে আকার অনুয়ায়ী নালা নির্মাণ করতে হবে।
- ৩. নালা নির্মাণ শেষে নালার তলা ও উপরিভাগ সিমেন্ট আন্তর করতে হবে । এটাই খোলা ড্রেন ।
- 8. প্রয়োজনে ঢাকনা তৈরি করে ঢেকে দিতে হবে। এটাই হলো ঢাকনাযুক্ত নালা বা নর্দমা বা সার্ফেস দ্রেন।



বান্তার প্রধান সিউয়ারের সাথে হাউজ দ্রেনের সংযোগ



বিভিন্ন আকৃতির দ্রেন

কাজ বা জব নং-১৬: রেইন ওয়াটার ডাউন পাইপ স্থাপন

মালামাল:

- ১. কাস্ট আয়রন/পিভিসি পাইপ/বোল্ট
- ২. ফিটিংস
- ৩. ব্রাকেট
- 8. প্লাগ/ক্
- ৫. সিমেন্ট
- ৬. বাল
- ৭. পানি

যন্ত্ৰপাতি (Apparatus) :

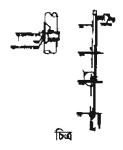
- ১. মেজারিং টেপ
- ২. হেক'স ফ্রেমসহ ব্লেড
- ৩. হ্যামার
- 8. চিজেল
- ৫. প্রাম বব
- ৬. কর্নি
- ৭. ড্রিল মেশিন
- ৮. ম্যাশনারি ইত্যাদি

কাৰ্যপ্ৰণালি (Procedure):

- দ্রায়িই অনুসারে নির্দিষ্ট স্থানে উলম্ব পরিমাপ নিয়ে পাইপ সেট করতে হবে।
- ২. পরিমাপ অনুসারে উপর থেকে পাইপ বিল্ডিং এর ওয়ালের সাথে আটকাতে হবে।
- ৩. পিভিসি পাইপের ক্ষেত্রে পাইপ জোড়া দেয়ার জন্য নির্দিষ্ট সলিউশন ব্যবহার করতে হবে । যাতে কোন লিকেজ না থাকে ।
- 8. ছাড় থেকে বেল্ড পাইরের উপর স্থাপন করতে হবে যাতে ছাদের পানি সহজেই পাইপের ভিতরে চলে আসতে পারে এবং সিমেন্ট মসলা দ্বারা ছিদ্র বন্ধ করে দিতে হবে।

সাবধানতা :

- ১. জয়েন্টগুলো চেক করতে হবে যাতে কোন লিকেজ না থাকে।
- ২. পাইপটি দেয়ালের সাথে শব্জভাবে আটকাতে হবে। যাতে হেলে না যায়।





২০১৮ শিক্ষাবর্ষ প্লাম্বিং অ্যান্ড পাইপ ফিটিং-১

শিক্ষা নিয়ে গড়ব দেশ শেখ হাসিনার বাংলাদেশ

কারিগরি শিক্ষা আত্মনির্ভরশীলতার চাবিকাঠি

নারী ও শিশু নির্যাতনের ঘটনা ঘটলে প্রতিকার ও প্রতিরোধের জন্য ন্যাশনাল হেল্পলাইন সেন্টারে ১০৯ নম্বর-এ (টোল ফ্রি, ২৪ ঘণ্টা সার্ভিস) ফোন করুন

২০১০ শিক্ষাবর্ষ থেকে গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক বিনামূল্যে বিতরণের জন্য